

新年新願 一〇八年一定發 鄉親們平安吉祥 發大財



一〇八年(二〇一九)己亥

豬年將屆。回顧一〇七年，台北市廣西同鄉會第十九屆理監事會成立，新的理監事群承擔責任，繼續為廣西同鄉會的永續而努力。八月十八日的同鄉會七十

周年暨廣西文獻社四十周年慶祝活動，海內外五百餘位鄉長及嘉賓的與會，最令台灣廣西鄉親們感動。

光陰似箭，在同鄉會的日子感受最為深刻。五十歲在卜鄉長的介紹下，參加同鄉會，也參與了同鄉會的所有活動。感慨的是，十三年來每逢年節探望年長鄉親，已有長輩們愈來愈少的悲情，就連咱們文獻社的編輯群們，也都換了一輪。

喜的是，十三年來在同鄉會活動中，認識了許多好朋友，現在不只是同鄉會的活動，包括平日也都常常約在一起吃吃喝喝，或K歌，或參加廣西參訪，盡皆滿滿的歡樂，滿滿的回憶。尤其是這麼些年，從對廣西母省的懵懂，到走過廣西十餘個城市，結交了許多許多母省的朋友。參加同鄉會還真是收穫良多，豐

富了人生，長了見識。

前人種樹，後人乘涼。志鵬榮幸擔任同鄉會理事長，體認到前輩鄉長們對同鄉會的付出，讓本會有那麼好的會館場所，有充裕的活動經費、獎學金、文獻季刊經費。不過，也希望鄉親們集思廣益，思索出讓同鄉會資源更充足的良策，如此才能讓本會生生不息，經營的越發生動精彩。

本會近年來加入許多新血，第三代的廣西子弟也都參與了本會的志工行列，不論來自何方，會員們的素質條件及表現，都令人佩服。也讓同鄉會現階段的領導幹部，對未來的傳承努力，深具信心。理事長也借文獻篇幅，鼓勵中生代及年輕的廣西子弟，不分男女，踴躍參加同鄉會活動，培養參加公眾事務的經驗，增進對母省的了解，也豐富台北市廣西同鄉會的生命力。

一〇七年台灣民意多數贊同兩岸一家親，未來的一年兩岸城市交流，也會加速加大層面，本會無論是接待母省嘉賓，或赴父母省參訪交流的機會也會增加，希望鄉親們踴躍參加，為兩岸和諧親上加親。



廣西文獻

季刊

目錄

第 163 期

民國 67 年 05 月 20 日創刊
民國 108 年 1 月 10 日出版
www.kwangsi-Taipei.org



理事長的話

01 新年新願 一〇八年一定發鄉親們平安吉祥發大財……………謝志鵬

社長的話

04 迎新年 活民生……………蒙天祥

會務報導

05 會務報導……………嚴夢春

現代廣西

07 貴港市簡介暨景點介紹……………貴港市台辦提供

兩岸交流

26 香港商會名譽會長黃武良及夫人考察黃旭初舊居……………黃武良

27 參加廣西大學九十週年校慶略記……………蒙天祥

29 廣西大學感謝函……………廣西大學校長 趙躍宇

世桂聯專欄

30 泰國廣西總會簡介……………李銘如

兩岸一家親

32 桂籍青年返鄉趣……………陳暄穎

史實論述

34 戊戌變法的「錯位」及百年政改歷史反思（上）……………袁剛

41 忘祖之事做不得……………蒙天祥

名人傳記

43 專精兵學詩文書法醫術的徐啟明……………唐民治

44 一代法學巨擘姚瑞光……………唐民治

旅遊天地

45 粵港澳大灣區之行……………黃武良

47 她使我想起了瑞士和莎劇……………蒙天祥

49 廣西遊——因賢而名的桂平西山（貴港篇）……………文·任楓圖·李紀岡

53 熱土培育梧桐樹，引來寶島「台泥」棲……………任楓

藝文天地

56 弟弟遠漢與我……………譚遠雄

60 桂林相逢的喜悅……………譚遠雄

62 三度返鄉祭祖先·貴港探親兼旅遊……………李紀岡

76 貴港宗教……………李紀岡

79 將軍村——那些年 那些人 那些事（三）……………李康年

89 爸爸的背影……………陳泉

健康園地

91 冬天中風潮 教你識別危險先兆！……………莫琪中供稿

93 美國抗老專家幫你放慢衰老腳步 獨家絕招……………甘葡生供稿

迎新年 活民生



一元復始，今年的新氣象，終於讓我們盼來了！因為去年底高雄市長由主張兩岸和好、不搞台獨的韓國瑜當選，於是貨賣得出去，大陸同胞的觀光客進得來，由是帶起台灣南部、中部甚至北部的經濟活絡繁榮起來。再則，專搞意識型態、搞民粹、破壞族群感情、搞仇中鬥爭的民進黨，種種倒行逆施受到人民唾棄，在上個月地方大選中大敗，沉默的大眾總算吐了一口冤氣。而那些台獨工作者政客，在不久的將來選舉中，一個個肥位不保，走正道的選民成了多數，精神振奮起來了。今年，無論在經濟活動上和精神生活上，都可望比往年好。讓我們以歡欣的心情迎接今年吧！

說到新氣象，家鄉南寧的日日新，也應該讓海外鄉親分享。就在短短的幾年，南寧除了建了兩條地鐵，南寧火車站的東站，是中國南方最大最現代化的。它比廣州的還大，而且各種設施齊全。旅客雖然多，卻沒有擁擠的感覺，也沒有吵雜聲，它的便捷流暢已經不輸給歐美最新的火車站，台灣的更是落在其後了。幾年前那五象城六十二層最高大樓，已經退位了。新開的萬象城和沃爾瑪購物中心（Mall），亮麗而氣派，完全是國際水準，進出客人無論男女都衣著光鮮，熙熙攘攘。也可看出大陸同胞的平均

購買力，已經大幅提升。廣西都市和鄉村的種種新氣象，都讓我們有同慶升平的感覺。

去年底美國哈佛大學教授 Graham Allison 舉例說，美國哈佛大學附近，從二〇一二年造一座小橋，要到二〇一六年，費時四年才完成，而且經費多出預算三倍；在大陸，拓寬一座北京三元大橋橋面，只需花四十三小時。他預測，到二〇二四年，大陸的國力就會超越美國。

同樣在去年底，聯合國嚴正宣布，在地球溫度持續升高的情形下，人類如果不積極採取減低碳排放量等措施，「自殺」末日很快就到。而現在的政府還企圖封殺「以核養綠」，靠燃煤為主要發電能源。這就證明台灣現在的執政者和執政黨，不是愛民的本質。我們呼籲同胞們，在行為上，儘量配合減碳環保措施，多多宣傳環保觀念。地球不升溫，救己救人，人人有責。

粵港澳大橋的通行，是我國交通建設又一大傲世的里程碑，香港的黃武良鄉長親身體會一趟，在本期給了我們最新的分享。貴港的工商業發展潛力無限，有意前往投資的，本期特別提供了指南。泰國是廣西人在海外僑居最多的地方之一，李銘如鄉長介紹當地鄉情，是難得的僑訊。特請讀者注目。

今年是豬年，祝福各位讀者，都過個快樂的肥年！

會務活動

嚴夢春

壹、已執行事項：

- 一、九月二日賀州市平桂區人大陳衛國副主席等一行蒞會，由理事長親自接待雙方交流愉快、有效促進兩岸友誼。(圖見封面裡)
- 二、九月十九日賀州市八步區統戰部蕭文飛部長暨台辦陸芳珍主任一行十二人蒞會，由理事長親自接待，會後由總幹事(八步人)設宴於北海漁村餐敘聯誼。(圖見封面裡)
- 三、九月廿一日廣西壯族自治區直屬機關工委鄒穎明副書記率各地級市機關工委書記一行十五人蒞會，由理事長負責接待，會後由旅行社安排餐敘聯誼。
- 四、十月十日上午於會館舉辦雙十慶典暨八、九月份慶生活動，與會老中青三代近八十人參加，應曉薇顧問也出席致詞將歡樂氣氛帶到高潮。(圖見封底裡)
- 五、十月十二日上午貴港市黃衛平副市長率貴港市宣傳科科長等一行十一人蒞會，由理事長暨莫琪中、李紀岡常務理事等陪同接待，會後由旅行社安排餐敘聯誼，雙方交流歡愉。(圖見封面裡)
- 六、十月十三日下午桂冠聯誼會於本會舉行烤肉聯誼，

理事長及兩位副理事長均熱情參與，理事長並贊助五千元供桂青團作為聯誼活動費，相關活動相片均已張貼在公務群組。

七、十月廿八日召開本屆第五次理監事聯席會，會中重要決議事項如下：

◎通過新會員潘啟慶、南寧、李淑敏、平南、李少弘、平南、陳桂榕、桂林、王軍艷、桂林、王旋、桂林、莫舒涵、桂林、程秋花、臨桂、羅柳春、柳州、伍寧珍、南寧、何沛蓉、南寧、徐桂清、南寧、孔鳳蓮、南寧、陳晉華、南寧、覃鈺珽、永淳、歐夢存、梧州、俸國香、桂林、陶麗君、合浦、覃長瓊、平樂、覃顧妹、容縣等二十人申請入會。

◎桂冠青年聯誼委員會工作簡則請再修正送審，另創會七十周年紀念品暨特刊桂青投稿者每位核發二千元獎金。

◎豬年春節前辦理桂幼繪畫比賽案，會後請會務人員籌畫執行。

◎預定利用春假(四月三日至八日)籌組桂籍青年學子參訪團暨新住民返鄉尋根案，會後請總幹事積極與有關單位協調，並盡快調查參訪學生意願。

◎明年四月十四日至十七日本會組團至琉球參加第十九屆世桂聯會案，請會務人員規劃執行。

八、十二月八日下午召開獎學金委員會審查核定年度獎學金名額與金額並修訂獎學金申請辦法，會中審定年度核發獎學金卅二名、助學金十五名；獎學金總計核發二十二萬餘元。將學金修訂辦法俟理監事覆核後公布。

九、十二月十一日南寧黃埔後代聯誼會副會長潘德寧暨香港廣西商會副會長莫子瑩等四人來會，由理事長親自接待。（圖見封面裡）

十、十二月二十三日上午於本會舉行歡度耶誕暨跨年聯誼活動，與會鄉親們交流相當熱絡，用餐後在會館K歌及雀戰（友誼賽）使參加活動的鄉親均覺不虛此行。（活動精彩相片見封底裡）

貳、待辦事項：

- 一、預定元月二十六日上午召開理監事聯席會。
- 二、預定二月十七日上午在國軍英雄館舉辦春節大會。
- 三、預定四月初組團至南寧參加三月三慶典活動。
- 四、預定四月十日廣西文獻一六四期出刊。
- 五、預定四月中旬組團至日本琉球參加世桂聯誼大會。

參、好人好事表揚：

本會會員王玉麟、鄉賢（宜山）捐贈本會獎學金伍萬元感謝王鄉賢對本會的支持其愛心實值效法與表揚。

臺北市廣西同鄉會創立記

【編按】臺北市廣西同鄉會創立於民國三十七年春，係由本會第一屆理事長張森邀集當時在台同鄉捐款籌設，並承白崇禧、黃旭初、甘乃光等前輩先賢撥款資助，其創立始末經張前理事長撰文記述，茲特將該文刊載如下。

另：原文無標點符號，經編輯加註，以方便閱讀。

台灣自前清迄日據時代，原無各省同鄉會之設立，光復後，^森於民國三十六年秋來台訪問耆舊，始悉清末吾桂唐景崧撫台時，曾設兩廣垂遠堂，並置產為鄉人教養。閱時既久，早已淹沒無聞。^森乃邀集同鄉十餘人，在宅籌商組織旅台廣西同鄉會，共捐助台幣三萬餘元，以為臨時籌備費用，並電請白崇禧、黃旭初、甘乃光諸公捐撥鉅款，一面呈請台北市政府立案，奉准改為台北市廣西同鄉會，於三十七年春成立，^森經大會推選為理事長，當時大陸戰禍頻仍，鄉人紛紛避亂東渡，安置救濟不遺餘力，方擬設置會所，而苦財力不及，厥後鄉賢隨政府遷台者日眾，本會乃於四十年春改組，^森力辭理事長，由馬曉軍、鄧家彥、雷殷諸先生先後繼任斯職，今雷殷理事長籌款購置華廈，美侖美奐，為旅台同鄉集會問訊之所，其功偉大，自不待言，爰述本會創立經過，用示來茲，是為記。

中華民國五十二年四月 荔浦張森敬撰并書（章）

現代廣西

貴港簡介暨旅遊景點

貴港市位於廣西東南部、珠江流域幹線西江中游，面積一〇、六〇二平方公里，全市總人口五十五萬。貴港自古以來遍種荷花，花香四溢，又有「荷城」之稱。

歷史悠久：二千二百多年前，秦始皇統一中國後設立嶺南三郡，其中桂林郡的郡治就設在貴港。貴港是近代歷史上著名的太平天國起義策源地，太平天國領導人楊秀清、韋昌輝、石達開等均為貴港人。市內著名的歷史文化古跡和景點有：布山文化遺跡、羅泊灣漢墓群、千年古剎南山寺、華南佛教聖地桂平西山、道家二十一洞天白石山、太平天國金田起義遺址、中共廣西「一大」舊址、北帝山、九淩湖、大藤峽、園博園、荷美覃塘、四季花田、龍卉花世界等。

內河港口：西江兩大幹流在貴港交匯，是「海上絲綢之路」起點城市和珠江—西江經濟帶戰略重要節點城市之一。西江黃金水道貫穿全境，轄區內航道一年四季可通行三千噸級船舶。貴港港是全國內河主要港口之

一，港口年貨物吞吐能力、年造船能力、年貨運船舶運力均占廣西的五十%以上，是廣西內河港口機械化程度最高的港口，也是大西南地區東向出海最便捷的通道。

新興工業：貴港正在打造廣西第二汽車生產基地，引進了華奧新能源汽車、騰駿汽車、愛瑪、久久星電動車為代表的新能源汽車和電動車產業，以賽爾康電子、貝豐國際、嘉龍海傑為代表的電子資訊技術產業，以石藥集團、海南新世通為代表的生物製藥產業，開啟了「貴港製造」的新紀元。珠江—西江經濟帶標誌性工程—大藤峽水利樞紐工程，建成後水庫總庫容為三四·三億立方米，電站裝機一百六十萬千瓦、年平均發電量六一·三億千瓦時。

魚米之鄉：貴港地處廣西最大的平原，地勢平坦、雨量豐沛、日照充足，農業得天獨厚，是廣西重要的商品糧、蔗糖、林果和禽畜水產生產基地。貴港是優質天然富硒地區，近三分之二的土地達到富硒土壤標準，是

文·貴港市對台辦公室 提供

中國生態富硒港。西山茶、覃塘毛尖、麻垌荔枝、石峽龍眼、金田淮山、木格白玉蔗等特色農產品遠近聞名。

荷城神韻

桂之東南，潯鬱大地，千年荷韻氤古城，時光如一脈溪流。貴港，繁衍了壯、漢、瑤等二十多個民族。憑



東湖公園荷花（股歌 攝）

藉著千年古郡的歷史氣韻，以及海上絲綢之路的追尋和「一帶一路」建設這些千載難逢的機遇，這座「貴在有港，福在西江」的古郡新城，正向世界自信地講述著「貴港故事」的新篇章。

從秦以來，這座嶺南古郡在兩千多年的歲月長河中積澱了深厚的文化底蘊，諸多精美的出土文物昭示著它悠長而輝煌的歷史。從先秦時代的西甌方國時代開始，在漫長的歷史時光變遷中，薪

火相傳的本土西甌文化與南下傳播的中原文明在這裡交融，為貴港這個多元文化並存的嶺南古郡留下了豐富的歷史文化遺跡，散發著無限魅力和光彩。唐代的建置一改以往，從平天山的古名「宜貴」中取一字，設貴州，這便是貴港之「貴」的由來。

如今，貴港之貴也在於「港」字。貴港地處廣西東南部，位於南寧、柳州、北海、梧州四市的幾何中心，處在西南地區與華南地區的結合地帶，背靠大西南，面向粵港澳，自古以來便是各種政治勢力相互爭奪的要地，也是人流、物流周轉集散的通道。

鬱江是一條連接大西南與珠三角的黃金水道，是大西南出海通道的重要門戶。因江而得港，南中國最大的內河港口便是郁江中段的貴港港。貴港港，上溯南寧、百色，下達粵港澳地區，是華南最大內河港口和國家對外開放一類口岸。這些區位優勢使貴港成為了鑲嵌在西江航運幹線上的一顆璀璨明珠，它抓住了歷史性的機遇，經濟快速發展，社會全面進步，人民安居樂業，呈現出一派欣欣向榮的景象。

貴港，這座充滿生機的內河港口城市，即使以「大西南出海通道的重要門戶」這一身份耀眼於世，也絲毫



貴港市園博園

不影響它境內獨特的人文景觀、豐厚的歷史文化底蘊、濃郁的民族文化風情所吸引而來的目光。其中包括龍潭國家森林公園、大藤峽等一大批特色鮮明、極具價值的自然和人文旅遊景區；太平天國金田起義的策源地——金田村成了無數中外人士前來憑弔的勝地；桂平西山獨樹一幟的自然景觀和深厚的佛教文化積澱，讓其漸成旅遊佳選。北回歸線貫穿全境的貴港，周邊丘陵環繞、山地涵養水源、生態環境優良，自古以來便是土地優濕的

魚米之鄉。千百年來，這一

方小城在溫潤的氣候和充沛的雨水中自然生發，成為了廣西重要的商品糧、蓮藕、水果、禽畜、藥材、木材和蔬菜生產基地。

然而，悠長的歷史跨度和全球工業化浪潮證實：工業是城市興盛的引擎，工業強則城市強。作為廣西農業及人口大市的貴港，亦在過去二十幾年的發展過程中以

經濟建設為中心、以工業經濟為重點，走出加快發展、跨越暖起的「貴港路徑」。

貴港，從一個只有幾條老街的小縣城，到如今交通四通八達、生態環境優美、宜業宜商宜居的現代化港口城市，正作為古代海上絲綢之路重要發祥地之一，順勢而為、開拓創新，在打造新時代實力、活力、魅力、給力「四力」新貴港的路上大步邁進。

雅韻

滔滔西江，奔騰東去，在桂東南衝擊出廣西最大的沖積平原——潯鬱平原，孕育出一個美麗的古郡新城——貴港。它不僅接受了大自然的饋贈，成為西江流域一顆璀璨的明珠，更是中原文化、百越文化與宗教文化等多元文化相交融的彙集地。貴港，文化底蘊深厚，風光旖旎秀麗。

布山故城

第一古城，「貴」之所在

秦始皇統一嶺南後，設立桂林、南海、象郡，其中桂林郡管轄著廣西的大部分地區，都治所在地布山縣為

廣西第一古城。從西元前二一四年開始，至西元六〇六年被併入鬱林縣後不復「布山」之名，布山作為那治一共存在了八百二十年。

布山曾是廣西重要的政治、經濟、文化中心，布山文化是中原文化與嶺南文化的混合，底蘊深厚，形式多樣，被譽為「廣西文化始祖」。長久以來，尋找布山，揭開它的神秘面紗，一直是幾代考古學家的夢想。

如果說「布」字銘文器物及貴港漢墓群向人們展示了悠長的時間之河在它們身上淌過的痕跡，見證這座城市的久遠與繁榮，那麼幾乎包括了從西漢至明清歷朝歷代的文化堆積的貴城遺址，人們熟知的「翔露紋銅鼓」、「人俑座陶燈」、「大銅馬」等文物、貴港歷史文化地標大南門等，則更讓人們相信腳下的這片土地是具有悠久歷史的故土家園。

西甌故地

鬱江之畔，不朽歷史

西元前二二一年，秦始皇為了統一嶺南，派遣屠睢率兵五十五萬長驅征伐，沿著新開鑿的靈渠經由漓江南下西江水系，頑強的嶺南人與秦軍展開了激烈的抗爭。

在西甌部落首領譯吁宋被殺後，他們不惜轉入深山密林與野獸為伍，隨後又推選桀駿為將軍，夜襲秦軍，「殺尉居勝，伏屍流血數十萬」。在西甌軍的抵抗下，秦軍舉步維艱，最終派遣屠睢、趙佗等名將，並不斷增兵發起進攻才取得勝利。這場秦與西甌部落之間轟轟烈烈的戰爭被史書稱為「秦甌之戰」。

金田村

農民起義，驚天風雨

一八四九年，廣西遭遇大饑荒，農民受到封建政府、惡劣地主剝削，無以為生。一八五〇年在全國農民起義「山雨欲來風滿樓」之時，洪秀全號召全體拜上帝會成員變賣田產到金田村集合，他們從犀牛潭中打撈起早已備好的武器，先後在思旺圩、蔡江村擊敗了前來鎮壓的清軍。

一八五一年一月十一日，太平軍萬眾齊聚犀牛嶺金田營盤，洪秀全、楊秀清、石達開、韋昌輝等人站在土臺上揭竿而起，宣佈起義，掀起了驚天風雨。他們從這裡出發，披荊斬棘，所向披靡，橫掃了大半個中國，令清王朝聞之膽寒……。

如今，金田村中一座起義紀念館靜靜地坐落在犀牛

嶺一側，它與洪秀全雕像、旗杆石等金田起義的歷史遺跡在這如梭的歲月中靜默無言地向世人昭示著那一場中國近代史上規模最大、波瀾壯闊的反封建反侵略的農民革命戰爭。

石達開

翼王偉績，傳頌千古

太平天國翼王石達開是貴港人，老家在奇石鄉北山裡的那邦村。石達開出生於一個富裕的農民家庭，年幼時讀過書，還做過小生意，通過與社會廣泛接觸所得到的經驗和閱歷開闊了他的眼界。他喜歡結交朋友，仗義執言。

洪秀全和馮雲山在貴港宣傳拜上帝會時聽說了石達開的大名，便去拜會他。在洪秀全和馮雲山的邀約下，石達開賣掉了自己的家產投身到農民起義中。金田團營時，他率領一支四千多人的隊伍參加起義，成為不可忽視的主力軍。太平軍北上攻下永安，進行封王建制時，年僅二十歲的石達開被封為翼王。

石達開就義時年僅三十二歲，他為農民起義運動奉獻了風華正茂的青春，十多年的生死鬥爭是那麼光輝動人又艱辛悲壯，實在可歌可泣。他的故居淹沒在達開水

庫之下，為了紀念他，貴港人民在東湖公園建造了翼王亭和翼王像。

西山

佛教聖地，祈福之旅

自西元五〇二年南朝梁建立桂平郡起，西山獨樹一幟的自然景觀和深厚的佛教文化積澱，讓其漸成遊覽勝地，古稱「南天第一秀山」，有著「北回歸線之翡翠」的美稱。



桂平市西山

西山的奇石景觀可謂一絕，粗獷奔放，讓人不禁感歎大自然的鬼斧神工。在西山蔽天的濃蔭中，最令人感到驚奇的則是「環眼虯皮類出奇，仰天欲奪最高枝。因何浩劫安無事，披得圖騰斧不施」的龍鱗松。地下水積水成泉，哺育生命，滋養著大地上的子民，使西山有「乳泉搖籃」之美稱。西山

茶則有一千多年歷史，「低株散植，綠葉鋪茶，根吸石髓，葉映朝墩，故味甘膜而氣芳芬」；沖泡起來「茶味甘醇，色澤青綠，連泡數次，色味逮濃不減」……。

也許是西山的秀美地貌入了佛家的眼，被佛教選為修行之地。

有人說，西山容納了佛教，而佛教成就了西山。的確，晨鐘暮鼓，香火緣繞，古剎佛靈讓西山更具魅力，質樸秀麗的風光經濃厚的佛家文化氣息所薰染，展現著極其和諧的自然和人文生態。

乳泉

有泉如乳，不竭不溢

西山龍華寺旁，一眼清泉從岩層中湧出，泉水叮咚作響。清代乾隆年間郡守胡南藩題刻的「乳泉」兩個大字昭示了此泉之名。泉水旁的亭子為民國兩廣巡閱使陸榮廷所建，名「乳泉亭」，是用乳泉水品茶賞景的好地方。亭中碑文介紹了此泉的由來：「清冽如杭州龍井，而甘美過之。時有汁噴出，白如乳，故名乳泉。」經過現代科學化驗，這是氫氣所致，當氫氣隨泉水噴出，速度很快，就出現了乳白現象。

乳泉也稱「聖泉」，含有鉀、鈉、鎂等多種有益身體的微量元素，水中含天然氧也特別多。《桂平縣誌》記載：「乳泉不竭不溢，泡茶茶香，釀酒酒醇」，是陸羽茶經中所說泡茶最好的「石乳水」。現在，桂平乳泉酒廠和飲料廠用乳泉水酸製的乳泉酒和羅漢果露飲料是西山名品，遠銷海內外。

橘井

陸公懷橘，載石表廉

清人胡南慈詩句「夷巢十萬古西甌，聚嘯南江最上游」的史實發生在貴港市區江南之一隅。這塊區域從西甌方國開始，歷經秦漢，直到清末民初被知縣蔣航命名為「橘井名區」，千百年的時光流淌，這裡留下了諸多的歷史遺跡和文化影響。

三國時期，陸績在此地任鬱林太守，除了傳播儒學興辦教育之外，還發動軍民在南江村修築郡城，開鑿水井，後人稱「陸公井」。當時，陸績的足跡遍佈貴港鬱江南北兩岸。離任時他兩袖清風，行裝簡樸，船輕壓不住浪，只好在鬱江邊取石壓穩船隻。後來這塊石頭被放置在樓門，明代蘇州地方官將此石題為「廉石」，也俗稱



南山寺 (段偉雄 攝)

「鬱林石」。五代十國時期，貴州刺史劉博古在陸續開鑿的「陸公井」旁種了一棵橘樹，以紀念他「懷橘選母」、「載石表廉」的事蹟。陸公井因此被稱為「橘井」，直至今日。

南山寺

靈秀南山，古剎佛靈

詩云：「山明水

秀本從來，雲水光中廿四峰」，指的就是南山。南山二十四峰中最高者為獅山，山腰上的兩個岩潤仿若獅子的兩個鼻孔。

作為廣西最古

老的佛寺之一，南山有四樣東西最負盛名。一是一口鑄造於宋天聖三年（一〇二五年）的大鐵鐘，相

傳這口鐘很有靈氣，因羨慕南山寺的秀美景色和鼎盛香火，一夜飛來而掛在南山寺洞中的橫木上。二是不老松，那句賀壽時常用的祝禱「福如東海長流水，壽比南山不老松」中的「不老松」指的就是南山上的不老松。三為佛教聖樹菩提，南山寺的菩提樹生長在甘液池邊，樹齡達三百多年，至今依然枝繁葉茂。四是帝王額，南山寺建於宋端拱二年（九八九年），建成後宋太宗曾賜御書二二四卷。宋景佑元年，宋仁宗下令「毀天下無額賜寺院」，卻又親筆御書「景佑禪寺」的匾額賜給南山寺。

此外，南山寺的岩洞和金剛殿中還保存有歷代名人騷客留下的刀痕器跡，內容涉及政治、軍事、文化等，記錄了貴港文化發展的脈絡，堪稱貴港摩崖文化精品。

東湖荷花

荷花映日紅，荷燕成奇觀

相傳在明以前，東湖原本是二十多個大大小小的藕塘，蓮葉接天，荷花映日，藕塘東邊有一磷岫怪石，怪石中有一井，井水噴湧成塘以供荷花生長，故名東井。因北宋文學大家蘇東坡在貴縣遊覽時曾在東井井沿上題

「東湖」兩字，此後東湖之名便漸漸傳開。

古時的東湖便是養荷賞荷的勝地，雖然從誕生至今，幾度起落，幾經易名，但東湖荷花勝景始終是貴港引人入勝的景色。古時便有燕子在荷間追雲戲水，因夜間棲息於荷塘抖落荷葉上的水珠發出「沙沙」的聲響，形成古貴縣八景之一的「銀塘夜雨」。如今的東湖，經過再建與改造之後，已成為貴港的開放式景區，每年夏季，荷花盛開，荷葉田田，荷香四溢，楊柳飄排，招來成千上萬的燕子，成為一道奇觀，故而「東湖荷燕」也成為了貴港的新八景之一。

荷美覃塘

芙蓉開徹，暗香浮動

每年五、六月是貴港覃塘最熱鬧的時候，「荷美覃塘」蓮藕產業（核心）示範區內，數千畝荷田，數百種荷花齊齊綻放，美不勝收。每當這個時候，遊人步入園區，便能看見一派荷葉碧綠之景，荷花在碧葉的簇擁下姿態萬千，或亭亭玉立，或含苞待放，或絢爛盛開，暗香浮動，清風拂面則荷香撲鼻，讓人在千畝荷香中如癡如醉，流連忘返。



龍薈·花世界

花海夢幻，群芳爭妍

多年以前，港北區港城鎮龍井村雙井屯還只是一片平靜的郊外村莊，當外來遊客沉醉於荷城盛夏「接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅」的景色之時，這裡，往往是被人們遺忘的地方。而如今，人們再論及貴港之美時，龍薈花世界那四季花開如夢如幻的花海景象，早已成賞花觀景的必選之地了。

一三·九平方公里的花世界園區，讓這裡成為名副其實的花田世界。春有油菜燦爛，夏有風荷出塵，秋有金葵明媚，冬有臘梅冷豔，一年四季，花開不敗，全年皆有

「荷美覃塘」美的不僅是滿城荷韻，還有那不能忽視的蓮藕做成的美食。每年六、七月的荷花節上，享受美食，觀荷賞荷，文藝表演，舞師舞龍，接龍戲鳳，盡情娛樂，也成為了「荷美覃塘」的一大特色。

▲四季花田（藍建強攝）。

四季花田

四季皆花，入目皆景

即便是在四季常綠的南國，若是想要在同一個地方都能觀賞到四季花景，也不是一件簡單的事情，但是，貴港的四季花田，卻滿足了人們四季賞花的雅趣，春品桃，夏看荷，秋望葵，冬賞櫻，一年四季，總有一抹顏色，讓人難以忘懷。春天是鷹嘴桃盛開最絢爛的時節，滿山遍野，爭奇鬥豔，讓人目不暇接；炎炎夏日，除卻



花可賞，有景可觀。龍蒼花世界種有逾四十種花卉，醉蝶花、千日紅、紫薇、玫瑰、薰衣草、馬鞭草、向日葵、格桑花……這些不同的花卉在這裡被培育成田，花期相接，次第盛開，成就了雙井屯人海如潮花如海的夢幻勝景。

▲龍蒼花世界（梁敏敏攝）

貴港別處的荷花之外，這裡亦是蓮池生香，芙蓉朵朵，一派嬌豔；秋收時分，滿園向日葵，生機勃勃，烈比天嬌；寒冬來襲，櫻花落地，滿地繽紛，紅梅開綻，傲骨天成。在港南區湛江鎮南端的土地上，無論何時，總有一道風景引人駐足。

東塔

八柱一絕，東塔回瀾

東塔距今五百年，塔為磚石結構，七級八面，塔身中空，有階梯可繞行至頂層。每層每面有券門或假券門，層與層之間飛出短簷，轉角處嵌有石枋，似簷之翹角，每一翹角上吊一銅鐘，微風吹拂，鐘搖鈴響，叮噹悅耳。

因塔形下圓而上尖，形狀似筆，人們稱塔為文筆。東塔建於潯江之畔，寓意是將文筆飽蘸潯江之水，譜寫桂平燦爛輝煌的文化和詩篇。東塔四周的水光山色，景致天然。遠處，西山飄來松濤茶香；近處，潯江似碧玉羅帶，環繞塔旁；對岸風光濃蔭蔽日，充滿生機。

因其景色瑰麗，故有「東塔回瀾」之稱，為潯州八景之一。

君子垌

客家圍屋，人文鼎盛



客家圍屋

在港南區木格鎮雲垌村

君子垌屯，散落著十九幢建於清代成豐年間的客家圍屋群建築。垌，方言指田地，在這裡特指地名。這裡的客家人十分素文重教，開設了不少私塾學堂，學風濃厚，很有儒家風範，他們居住的田因此得名「君子垌」。

君子垌客家圍屋群平面

呈矩形，周圍以夯土高牆、居宅的後簷牆和碉樓等圍合而成，正面開鑿有半月形水塘。圍屋的居中佈局規格以祖堂（廳堂）院落為中心，一般分左、中、右三路，中路沿中軸線排列。桅杆城內的屋與屋之間，屋與圍牆之間均有甬道連通，圍屋四角設炮樓，整體外觀形如碉堡，集家、祠、堡於一體。每間堂屋的牆頭、牆體上均有手工繪畫的彩色龍鳳、花鳥

圖案，給人以美感。二〇一一年，君子垌客家圍屋群被列為貴港市重點文物保護單位。

七星山

湖光山色，風光無限

從貴港城區驅車往西南十六公里，便到了神奇美麗的七星山，七星山恰似七位羞答答的仙女沐浴在清澈的



七星山（梁敏敏 攝）

湖水裡，傳說七位仙女下凡沐浴，留戀人間美景，陶醉在清澈透亮的湖水中不願返回天庭，最終化作了七座山峰守候在湖水裡所成。

七星山是由破碎的喀斯特地貌構成，這裡的山形態各異，在大自然的斧神工雕琢下，山體上形成了許多讓人浮想聯翩的造型，幾乎每座山都有突兀聳起的不規則巨石，或像昂天長嘯

的天狗，或像純情乖巧的綿羊，有的似羅馬廢塘裡的斷垣殘壁，有的似慈祥的佛祖在點化遠來的香客，有如飛翔的雄鷹聳立山頭，有如姐妹戲珠。山間石理縱橫，石隙間長滿了頑強的綠樹，映襯得山體鬱鬱蔥蔥。身處其中，恍若到了人間仙境，讓人不自主地放下世上許多紛紛擾擾，暫時拋棄人間的所有浮華，心靈被美景洗滌，人與景不知不覺地融為一體。

平天山

林海幽深，古樹參天

平天山位於貴港市區以北二十公里，距南梧二級公路八公里。因其山高，山頂面積大，故稱「平天山」。平天山又名「北山」，因其高峻，巍峨挺拔，氣勢磅礴，狀似龍頭，故又名「龍頭山」。主峰大平天山是貴港境內最高峰、桂南第二高峰。

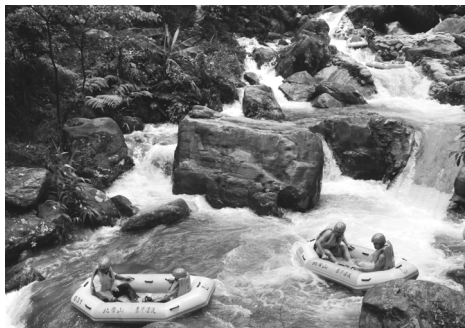
平天山森林公園幽雅靜謐，溪谷幽深清澈，山體雄偉高大，動植物種類豐富，奇樹怪石遍佈，氣候溫暖宜人。有「林海奇景、北嶽仙池、平天大峽谷、石人石馬、狀元帽、桫欏群落、仙人瀑布、高山茶園、高山矮林、黃三立寨遺址」等自然景觀和人文景觀。

白石山

奇觀異景，白石洞天

桂平白石山上奇景異穴，峭拔、險峻、秀麗，憑眺生輝。山麓上有仙宮牌坊、壽聖寺、三清觀，還有環山古城堡、摩崖石刻、青玉峽、雲梯、漱玉泉、會仙觀、煉丹灶、面壁僧、瘦仙岩和飛鼠岩等。著名地理學家徐霞客曾到此考察，寫下了《白石山遊記》。白石山的奇異景觀，吸引著人們前來遊覽。雲梯上數百米，有個大岩洞，洞廳內有「神仙腳印」，「白石洞天」指的就是這個地方。明代在此建造了接連五間的廟宇，叫會仙觀。內供神像數十尊，均精雕細刻，栩栩如生。

▲平南北帝山漂流。



北帝山

雲濤霧海，自然天成

相傳遠古時代，鵬山景華河年年山洪暴發，沖毀村莊，毀壞良田，百姓流離失所，苦不堪言。有一天，北帝巡遊至此，發現原來是河妖作怪，禍害百姓，

一怒之下，將手中劍鞘化作一座大山將河妖鎮壓山下。從此以後，鵬山地區風調雨順。老百姓為了感恩北帝，遂將此山稱為北帝山。

北帝山位於貴港市平南縣大鵬鎮境內，離平南城區約六十五公里。因景區內山峰與張家界十分相似，故有「小張家界」的美譽。目前，該景區內有號稱「華南第一漂」的北帝山漂流。每年三月，正是北帝山杜鵑花開之時，因海拔較高，北帝山的杜鵑花受天氣影響，從花蕊到開花，中間的顏色不盡相同，形成了獨特的「變色杜鵑花」，極為賞心悅目。盛開時，滿山遍野的「變色杜鵑花」，連同錯落有致的山峰，形成了獨具一格的「北帝山風光」。



▲九凌湖（周開強攝）。

九凌湖

山水桃源境，靈氣鬧心扉

九凌湖位於貴港市區中心東南約十二公里處，湖水常年清澈無污染，冬暖夏涼。湖岸是連綿起伏的山嶺，莽莽蒼蒼，山水相連，重巒疊翠。湖水的年平均氣溫在

十六—二十℃之間，水中魚蝦歷歷可數。湖中有占地一百畝的湖心島，島上現有「望月亭」，倚亭而坐，舉目遠眺，可見若隱若現的平天山，近處「七星伴月」，壯麗景觀、盡收眼底，西、南兩面聳立著各種奇形怪狀的石山，既小巧玲瓏、惹人喜愛，又氣勢磅礴、壯觀雄偉。

北回歸線標誌公園

立竿「無影」，神奇之謎

北回歸線標誌公園，因公園建在北回歸線上而得名，廣西第一座北回歸線標誌塔就建在該公園內。窺陽孔下睹驕陽，可真正領會到地球斜著身子在黃道十二宮之間轉動，太陽直射在南北回歸線之間擺動的大自然奧秘。太陽光經此孔直射在正下方廣西壯族自治區地圖的「桂平點」上。標誌的東西方向嵌有北回歸線標誌指示線，也是熱帶與溫帶的分界線，站在這裡，可以一隻腳踩在熱帶上，另一隻腳踩在溫帶上。

此外，站在標誌正中的桂平點上發音，聲音特別洪亮，好似使用麥克風一樣，在該處相距三十二米的南北兩地說悄悄話，竟似通電話般清晰，沿東、西弦線分別向外延伸，洪亮貫頂的聲音逐漸減弱，極為有趣。這是全球九個北回歸線標誌中唯一有強回音的標誌塔。

龔州生態園

文化造園，生態頤民



平南龔州生態公園。

熱愛休閒健身的平南人每天清晨和傍晚時分，便會約上三五好友在龔州生態園裡嬉戲。他們或坐在仿古亭裡閒談人生，或徜徉在綠樹成蔭的園區主幹道內，享受自然的美好。週末時分，經常會有父母帶著小孩前來遊覽，因為園內修建有歷史文化長廊，上面記錄了平南的歷史文化及賢人志士的事蹟，在遊玩中就能學到歷史文化，增進知識，這是在課本中學不來的。

目前龔州生態園一期工程共修建了七大景區，還有園內種植的喬灌木爭奇鬥豔，高低錯落，美不勝收。正在建設的二期工程建成以後將擴大平南人民的休閒文化之地，為平南人豐富的日常生活創造美好的環境。

洗石庵

煙洗如妝，潭洗如鏡

洗石庵因在龍華古寺之下，也稱「下寺」，始建於清代順治三年。庵名「洗石庵」三字，為清代嘉慶年間拔貢岑昆所書，筆力道勁，灑脫穩重。庵門廊柱上有一副對聯：「天竺俯江流，到眼睛嵐歸爽氣；雲山經雨洗，點頭奇石也思靈。」佛家認為，西山之石，身居鄉，需雨露洗刷，故名「洗石庵」。

洗石庵四周風景優美，名勝眾多。挺拔峻秀的西山古松巨格，古木交柯，蔽日參天，泉水瀑布，風景優美。庵前有唐代建的李公祠。庵後有清朝建的龍華寺及李宗仁建的「飛閣」，還有乳泉、史隱洞等名勝。洗石庵有悠久的種茶歷史，有「西山茶，乳泉水」之稱，其茶被贊「氣香、味濃、色綠、持久」。

龍潭國家森林公園天然氧吧

清肺之旅

相傳，在很久以前，龍母帶領一群龍子向東海飛去。



途經此處，其中一條小青龍發現這裡山青水秀，便在空中盤旋觀賞，當他依依不捨準備離去時才發現已找不到龍隊，無助之下只好降在龍潭。從此，小青龍就不願離開這清澈甘甜的泉水，永遠藏在這潭中，龍潭也因此得名。

素有小「西雙版納」之稱的龍潭國家森林公園，受南亞熱帶季風氣候的影響，園內終年雨水充沛，陽光充足，自然植被繁密，樹木參天，萬木向榮，漫山翠綠，蜂飛蝶舞，還有五彩繽紛的鮮花點綴其中，漫步於龍潭，呼吸最純淨的空氣，用心去感受山峰間那狹長而又深邃的峽谷景觀。

▲ 桂平大藤峽風光

大藤峽

峽谷峰回，急流湧進

蔥蘢翠綠，高山遠水，時有漁船映入眼簾，鳥啼聲透過兩岸巍峨陡峭的山峰匯入濕潤的空氣中，給靜默的大地增添了一絲靈動。有人說大藤峽充滿詩情畫意，其實不然，六百多年前的大藤峽象徵的是腥風血雨。歷史上的大藤峽因為地勢的險要成了蟠龍踞虎之地，明朝時期大規模、長時間的農民起義達到數十次，持續時間超過兩百多年，是朱元璋乃至終明一代皇帝最為頭疼的地區，堪稱中國乃至世界農民起義的時間之最。

明代地理學家徐霞客曾經在此泛舟考察，雖沒有看清懸崖峭壁上明王朝為表彰鎮壓有功的明廷將領所書「教賜永通峽」五個大字，卻在他的《徐霞客遊記》一書中寫到「有石自江右山麓橫突江中，急流倒湧」，兩岸山勢高聳，獨冠諸峰，時有山峰懸峙」，記述了大藤峽的雄偉壯觀之景。

南江古碼頭遺址

千載歲月倏忽過，南江渡口也曾喧

一九六四年，考古學家在貴港鬱江一處低窪的河灘上發掘出了一艘罕見的漢初獨木舟，反映了兩千多年前嶺南人的早期航行活動。此處發掘點位於南江古碼頭附近，而南江碼頭正是自西向東奔騰的鬱江與市區南北過江通道的交匯點。現存的南江古碼頭遺址由南江渡口石級、中山公園馳道牌坊、南江舊街、亞魁牌坊、古馳道組成，是古郁林郡延續千年的見證。

貴港自古是我國南疆水陸交通的樞紐，許多船隻南來北往，許多名人士紳東奔西走，在南江古碼頭經停輾轉，奔赴人生的下一站。千載修忽過，經受時光洪流的沖刷，曾經百川爭流的南江碼頭留下的唯有歷史積澱與古樸底蘊。行走在碼頭石步，望著牌坊古屋、老井舊巷，面前的南江流淌的是厚重的文化淵流。

安瀾塔

風雨荷城，屹立安瀾

據民國貴縣誌記載，「安瀾塔在縣東五里蘿蔔灣，清嘉慶二十三年知縣林大宏建」。嘉慶年間貴港市區郁江段有三處著名的急流險灘，分別是襲衣灘、牛皮灘和白鶴灘。在古代，這三處險灘暗礁一直被往來船隻視為



《馬草江公園》梁長育攝

畏途，而又以羅泊灣的白鶴灘為甚。鬱江在這裡拐了一道大大的河灣，因此這段的水患最為嚴重。為了震懾「河道妖孽」，讓河水不再危害老百姓的生命財產安全，一八一八年，知縣林大宏牽頭修建了安瀾塔。

安瀾塔至今已建成二百年，任憑這兩百年間風霜雷震侵蝕，仍屹立於鬱江畔，現基本保留著原貌，堪稱奇蹟。

▲ 馬草江公園
(梁長育攝)

滋韻

從秦以來，這座嶺南古郡在兩千多年的歲月長河中積澱了深厚的文化底蘊，諸多民俗節慶昭示著它悠長而輝煌的歷史。貴港人製作出來的食物，展示著這一方土地上勞動人民的智慧和對生活的熱愛，宛若一支清荷散發出陣陣清香，滋養著這片土地。

狀元墳

頂禮膜拜，福氣旺盛

相傳古代有一書生趕考，路過蒙公乞丐山，見一乞丐已快餓死凍死，趕考書生出於好心，給予乾糧和衣服，乞丐說道：「此次趕考，必然高中狀元。」書生高中歸來，乞丐已故，螞蟻擔泥覆蓋乞丐屍體，狀元就原地葬之。從此之後，附近村民和村外香客紛至沓來，祈求學業順利。

狀元墳位於覃塘區蒙公鎮古山村附近，在蒙公圩往東方向，靠近蒙公二中北面約一公里的石山腳下。每逢農曆初一、十五都有香客祭拜，遇上大考之日，狀元墳附近公路更是車水馬龍，人流湧動，人們都希望能夠沾些狀元的運氣，考個高分，以圖學業工作一路順暢。後

來，乞兒墳的神奇故事廣泛流傳，吸引了包括求財、求子的香客前來，而且還大都應靈，還願香客也一波又一波。於是，狀元墳日日香火不斷，不是廟宇卻勝似廟宇。狀元墳由此成為貴港、來賓、武宣、賓陽等周邊市縣信眾的頂禮膜拜之聖地。

梓潼寺

藏蕙質蘭心，顯英勇大義

梓潼寺，已經有三百多年的歷史，碑記記載：清康熙年間，吳三桂造反，其貴妃反對其分裂，南下貴縣時，投郁江死諫吳三桂，吳三桂撤兵離貴。但是貴妃屍體在牛皮灘前浮起，幾度沖走，幾度捲回。人們稱奇，撈上來厚葬。清廷念其有功，立寺褒揚，選址背靠城牆，左依東流紫水，右傍鯉魚灣頭，近看水繞三石，遠眺南山二十四峰。貴妃隱姓埋名，只知其為四川省梓潼縣人，故而寺名稱梓潼寺。寺院歷經三百年滄桑，道光十九年第一次大修，同治六年小江村人梁修已等人重建，一九九五年第三次大修。

節孝牌坊

國朝封贈，書香傳家

永明街上的這座節孝牌坊，是在林儲賢中舉後兩年（道光十年，一八三〇年），由廣西巡撫蘇成額所建，至今牌坊上文魁兩大字下方仍見「……林儲賢立……林儲材立」的字樣。據光緒《貴縣志》記載：「節孝坊在城東江濱，為道光十年旌表節孝生員林中桂繁妻、舉人峙縣知縣林儲賢之母，道光十年巡撫蘇成額具奏奉旨建立」，光緒縣誌除節孝坊外，還記載有「造命坊在城東外江邊，造授奉直大夫林中正建立」。林家一房出了三個舉人，其中一人為父輩叔伯，二人為其侄兒，這種叔伯侄兒先後考取舉人的盛事無疑是極其轟動的，因此這位郭氏即享受到清廷最高聖旨恩賜的「造命夫人」。

瑤家盤王節

盤王還願，瑤鄉盛宴

盤王節是瑤族最重要的慶典，依照慣例，一般在每年農曆十月十六舉行。盤王節像漢人的春節一樣，每年瑤族群眾都會自發慶祝，處處張燈結綵，人人興高采烈，家家喜氣洋洋。瑤族盤王節又叫盤王還願，是瑤族人民紀念其始祖盤王的盛大節日，迄今已有一千七百多年歷史。在盤王節裡，瑤族男女老少都會穿上自己民族的節日盛裝，臉上綻放著燦爛的笑容，用吟唱、祭酒、舞蹈、

上香等形式來祭祀始祖盤王，追溯歷史。

消防節

百年防火，消防成節

當年，一場大火把平南大安圩（大安鎮前稱）變成一片廢墟。火災過後，當地群眾開始認識到防火的重要性。社會有識之士發動各商號、店鋪和街坊，自發組織起義務消防組織，由居民募捐購置了消防水櫃，裝配了水槍、火鉤、消防桶等消防器械，組建了德隆社、群樂社、永安社、永隆社等五個消防隊，利用圩內五處水塘作為消防水源，並制定了消防公約。後來有人提議，將每年農曆八月二十日定為「教水櫃」（即滅火演練）和檢試滅火器的日子。從此，每年農曆八月二十日，這裡都會舉行一次全鎮性的消防演練。這個傳統至今已有一百八十多年的歷史，並演變為大安消防節紀念日。新中國成立後，大安人把「教水櫃」改稱為「消防節」。

師公戲

先民唱舞，戲傳承

師公戲，源出遠古時代的華夏族錐戲，是中國戲曲的活化石。師公戲劇碼有許多古老的傳說與故事，記錄

著漢民族的前身——華夏族群的遠古記憶，因此”人“又被稱為最後的

「漢族」。貴港師公戲，分為「漢師」和「壯師」。在二十世紀八十年代，大大小小的師劇團隊曾遍及郁江南北廣大鄉鎮村屯，深受農村居民的喜歡，是貴港農村群眾文化的一面獨特的旗幟。師公戲在貴港本土通稱「唱師」，北岸壯族地區多以壯師為主，南岸則均為白話師劇。二〇一〇年貴港師公戲的壯師代表——覃塘區東龍鎮師公戲被列入廣西自治區級非物質文化遺產名錄。

龍舟賽

祈水陸平安，歲歲清平好

從古至今，為紀念二千多年前的偉大詩人屈原，港南區瓦塘鎮香江在每年端午節都舉行龍舟賽，從不間斷。別說小小村寨，就是許多大城市都難以堅持，然而，香江卻能辦到。這正體現了香江人自強不息、堅持不懈的精神，以及對民俗活動的重視和繼承發揚。有史料記載，在清朝盛世，香江屬貴縣鬱江幹流的三處官驛站之一（西驛香江，東驛東津，中驛懷澤即南大門），是貴縣鬱江的水上三大門戶之一，香江百姓本為「埠上人家」，祈求水陸平安，歲歲清平。端午當天賽前村民就早起搶佔位置，密密層層聚集岸邊觀賞龍舟賽。

花燈展

待到年年燈節至，瑤池何及此輝煌

都說過完正月十五，年就算是過完了，但在桂平市蒙圩鎮，正月十六的晚上還是一派鑼鼓聲聲慶豐年、龍騰獅舞鬧新春的熱鬧景象。這是蒙圩鎮一年一度的元宵燈會。別的地方都是正月十五掛花燈，蒙圩鎮的燈會則要熱鬧上兩天。這裡的元宵燈會歷史悠久，從清代流傳至今，形成當地一道風景線。當地居民從元宵節當天開始張羅燈飾，農曆正月十六早上，各個燈會的人把精心準備好的花燈拿出來，沿著街道遊一趟。蒙圩鎮共有大大小小十幾個燈會組織，他們自己製作或者採購元宵花燈，在正月十五、十六掛到街上展出，供居民、遊客觀看，居民、遊客們可以按照自己的喜好競拍花燈。能夠投到一盞花燈，掛在自己家門口，寓意著將來一年都能順順利利，幸福美滿。掛花燈、賞花燈、投花燈已經成為當地群眾的樂事和美談。

三月三民歌節

又是一年歌圩會，潯郁處處成歌海

壯族山歌對唱、歡樂龍獅鬧壯鄉、壯家美食一條街……覃塘區是貴港壯族群眾的聚居地，這裡的「三月三」

活動精彩紛呈，令人目不暇接。在東龍鎮大同村文化廣場，村民自編自導的壯族歌舞、山歌對唱、壯歌小戲贏得了觀眾的陣陣掌聲。樟木鎮文化廣場人山人海、歌聲縈繞、鼓聲震天，比賽隊員在多人踏板鞋、拋繡球、單人拔河等極具民族特色的體育項目間展開激烈角逐，現場加油吶喊聲不斷；舞龍舞獅比賽、「上刀山下火海」，更是讓遊客驚歎壯族人民的智慧和勇敢。港北區和港南區同樣是好戲連台，「壯族三月三」最美鄉村民族風情系列體驗活動、「三月三·開耕節」祭祀活動……。整個貴港載歌載舞，抒發著貴港人民對大地的感恩，對美好生活的嚮往。

瑤族婚俗

古老神秘，獨具特色

瑤族的婚禮儀式向來古老、神秘，不但有著很多的傳奇色彩，也有著很深的民族文化底蘊。瑤族婦女們的頭飾很特別，用三丈多長的紅布盤纏而成，還保留著自己傳統、原生態的民族文化。其中，瑤族的傳統婚禮便是一個獨特的景象。婚禮要舉行三天三夜：第一天是新郎家到新娘家過（送）禮；第二天是娘家的送親隊伍將

新娘送到男方家，但不能進門，等到半夜舉行儀式後才能進家門；第三天夜裡新郎、新娘拜堂後待天亮時男方家將定金付給女方家人，置辦酒宴將娘家人及送親的親屬送走後，婚禮才算結束。這時一對新人才能進入洞房，共度蜜月。

貴港美食

饕餮風物，最濃鄉味

飲食男女，人生概莫能外，而民以食為天，吃還是佔據了第一位。對貴港而言，千年荷城積澱了厚重的人文底蘊，美食，也將城市的魅力展現得淋漓盡致。從街頭巷尾深藏著歲月故事的風味小吃，到一道道構思精巧成為城市特色佳餚的「荷菜」；從飽含了遊子牽念的鄉土小食，到外地遊客慕名而來的地道風味……。貴港，以人間最尋常的氣息——煙火，讓城市的記憶變得鮮明。蓮藕骨頭湯、肉丸豆腐角、桂平羅播肉酒、紅旭糖、金田淮山、橋圩鴨肉粉：這些或熟悉、或陌生的名字，在口耳相傳的歷史與傳說中，在貴港人的手中代代傳承，溢出了最豐富的味道。那些隱藏在食物背後的城市風趣與民生氣息，也通過酸、甜、苦、辣、鹹的味道，在漫漫時光中被一一道盡。

香港商會名譽會長黃武良及夫人考察黃旭初舊居

黃武良夫婦在參加桂林玉林商會第二屆會員大會暨投資推介會期間，在桂林玉林商會副會長陸雄陪同下，隨同商會名譽會長泰國中華僑聯主席饒培中、世界廣西婦女聯合會主席蘇麗湘、奧林匹克文化促進會新財源委員會執行主席呂陽，參觀了國民黨廣西省主席黃旭初舊居。

黃武良夫婦興致勃勃觀看了黃旭初圖片和文字資料，並向舊居管理方提出補充和完善內容。

黃旭初，容縣人，生於一八九二年，十六歲入容縣師範，二十歲入廣西陸軍速成學校，一九一四年入北京陸軍大學第四期，嗣赴日本留學。一九一七年後在桂軍中歷任連長、營長、旅參謀長、軍參謀長、縱隊司令，參加過護法戰爭。一九二六年後歷任國民革命軍第七軍第四旅旅長、第六師師長、第十五軍副軍長兼第二師師長。參加北伐，屢建戰功。一九二九年參加改組派的護黨救國運動，歷任護黨救國總司令部軍事委員會委員、軍長、政治委員會主席等職。一九三一年後歷任國民革命軍陸軍第十五軍

軍長、廣西省政府委員兼主席、國民黨廣西省黨部執行委員，當選為國民黨第四屆、五屆中央執行委員。一九三七年赴廬山暑假訓練團第二期受訓，一九三八年兼任三青團廣西支團部主任。前後任廣西省政府主席十九年，把廣西建設成為中國的模範省。黃旭初沈毅敬慎，記憶力極佳，有著深厚國學基礎，文質彬彬恬淡自守，指揮作戰十分勇敢，是能文能武極有節操的全才，對於統一廣西建設廣西



做出非常重要的貢獻。大陸解放後，寄居香港，被聘為臺灣當局「總統府」國策顧問。一九七五年病逝於香港。著有《我的母親》及諸多回憶錄。

在黃旭初舊居，黃武良一行受到桂林市機關事務管理局、桂林市文物局、李宗仁官邸等相關領導的熱情接待，桂林電視臺予以採訪報導。

參加廣西大學九十週年校慶略記

二〇一八年十二月八日是廣西大學創校九十週年紀念日，學校舉辦隆重慶祝典禮。在台北的「馬君武獎學金董事會」受邀參加盛典。筆者以董事身份，與董事長陳保基博士及黃有良董事，組成三人慶賀團，由陳董事長率隊赴盛。



校方以高度禮遇及週到服務接待我們，讓我們深受榮寵。慶祝大會前一天，我由一對一服務的同學領著，大約花了兩小時，在校園走了一圈，認識環境，參觀建設。新建的大樓、像綜合大樓、行政大樓……，一座一座建起，顯出蓬勃向



「廣西大學 90 年慶」參加慶賀團 3 人，
(左起)筆者、陳保基董事長、黃有良董事。

士的銅像，在主要走道的兩旁，都立有校史的石板浮雕。而在草坪林蔭之中，還立有創校初期多位名教授、大師的雕像，讓後生景仰。最令我生敬的是，放眼多處，都可看到馬君武的勉語題字，鐫刻在大石上，讓學生永懷和記取。馬創校人的題字有：儒家的「威武不能屈，

上的氣派。從校門到各樓各館，處處張燈結綵，充滿歡慶的氣氛。種種佈置，都帶起興奮的感覺。

校園除了在最明顯處立著創校人馬君武博



貧賤不能移，富貴不能淫」；范仲淹的「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」；還有：智仁勇三達德的培養；真善美薰陶的重

要。他題字當中，勸勉最多的，是「建設廣西，保衛中國，復興中華」。馬君武是學貫中西的留德博士，他對學生的勉勵，從未引用一句西洋人的話，句句都是我們中國先哲先賢的經驗智慧之言，其中有寬大的胸懷、堅定的意志、愛國愛民的抱負、對真理的追求。這都是學子最須服膺的，何需外求？我尤其打心底敬佩的是，這些年立下馬君武勒石的校方主事領導，不像一些中外大學，把柏拉圖、蘇格拉底、亞里士多德、史賓諾莎、法蘭西斯培根、笛卡兒、康德、普希金、尼采……這些外國人的名言名句，作為勸學勵志的張本。這表示，廣西大學歷任的校長書記，都深知我們先賢的智慧知識，足可教出最優秀的學生。廣西大學對民族的自信，不忘創校初心，足堪作為廣西教育工作者的典範。

從資料得知，廣西大學在世界的排名，有年年上升之勢。其中有一兩個科系，甚至在全國都列於前茅。身為廣西人，我與有榮焉，引以為傲。

在慶祝大會典禮上，除了有廣西重要領導出席致詞，還有諾貝爾物理獎得獎人LED電燈發明者木村博士上台致賀詞，多位傑出校友院士道賀，包括李政道博士等多位學者校長致書面或視訊賀詞。偌大的禮堂坐位來賓爆滿，樓上兩側和後方的座位則坐滿手揮彩帶或小旗的學生，在正式典禮開始之前唱出嘹亮青春活潑的歌，當唱到羅大佑的「童年」，周華健的「朋友」時，台下的觀眾起而共鳴，這時我想起的真是兩岸一家親！誰能分得開呢！典禮結束之前，數千在場學生高唱校歌，在末句「努



廣西大學校園的馬君武題字勒石。

力！努力！」的歌聲中，最高點當天下午，廣西大學校

長趙躍宇博士與嘉賓交換禮物。我們台北來的慶賀團團長陳保基董事長以十本由「馬君武獎學金基金會」編印的「馬君武博士的愛與傳承」，贈送給校方。咸認這是一份珍貴又值得收藏的禮物。

盛大精彩的遊藝晚會，在送客晚宴後，細雨中的校內廣場舉行。每位觀眾都發有方便雨衣，不減興。精彩的歌舞節目一一上演，其中最勁的是廣西大學的學生啦啦隊，曾獲得世界大學啦啦隊比賽冠軍。果然身手不凡，女生被拋到空中幾公尺高，漂亮筋斗落下，既驚險又帥，贏得如雷掌聲。晚會在餘興未盡中終場，也為校慶大會劃下完美的句點。

感 謝 函

尊敬的馬君武博士獎學金基金會
陳保基董事長、蒙天祥董事、黃有良董事：

初冬喜雨，盛舉共襄。在各級領導、社會各界的關心支持下，在全校師生員工共同努力下，廣西大學九十周年校慶活動圓滿落下帷幕。本次校慶以「同慶九秩、逐夢百年」為主題，努力打造「學術校慶」、「文化校慶」、「活力校慶」、「民生校慶」特色，成功舉辦了一系列學術論壇、紀念大會等系列慶祝活動，全方位回顧了廣西大學

九十年的辦學歷程，充分展示了學校的辦學成就，凝練凸顯了學校的精神文化，為學校的進一步發展凝聚了力量。九十周年校慶的成功舉辦，得益於貴基金會和海外合作院校的關心和支持。在此，我本人謹代表廣西大學向您致以最誠摯的感謝和最崇高的敬意，感謝貴基金會一直以來給予我校的大力支持與厚愛！

貴基金會陳保基董事長、蒙天祥董事、黃有良董事的來訪進一步深化了我們的傳統友誼，促進了雙方的交流。九秩西大，薪火相傳。九十周年校慶是廣西大學建設發展史上的里程碑，也是學校繼往開來、再創輝煌的新起點。今後，廣西大學將以建校九十周年為契機，聚焦「百年目標」，向著「雙一流」和「部區合建」的新時代大步邁進。校慶期間，群賢畢至、賓朋雲集，學校接待工作如有怠慢或不周之處，敬祈海涵！真誠期待貴基金會負責人再次來訪指導，共商發展大計，同創美好未來！

值此二〇一九新年到來之際，衷心祝願朋友們：身體健康，工作順利，萬事如意！

此致
敬禮！

廣西大學校長

二〇一八年十二月二十四日

泰國廣西總會簡介

泰國廣西總會是由出生在泰國的廣西鄉親共同組建的一個華僑社團。於一九八一年五月十二日成立，至今已已經有三十五年的歷史。二〇〇四年修改章程，將廣西會館改為廣西總會，當前泰國廣西總會執行管理職責的是第十八屆執委會，由李銘如女士擔任主席，副主席有梁忠翥、張振傳、蘇金海、韋戰江、封玲玲、饒培錚、封玉英、張韻清、饒美臨、封雅清、張振榮、黃志乾、林茂強、莫錦策、廖國樹、陳良軍。

近幾年廣西總會先後加入許多來自廣西家鄉的年輕鄉親們，他們同時也參與了廣西總會的工商經貿委員會，在林茂強執行會長帶領下，為中泰經貿互動作出貢獻。

數十年來泰國廣西總會很榮幸成為泰華重要僑團九屬會館的一份子，在泰國的華僑社團中有著舉足輕重的地位，深受各界肯定和高度評價。現任主席李銘如在第十六、十七屆任內，更積極、更努力的拓展會務，成效卓著。近日（二〇一六年八月十九日）李銘如主席再接再掌第十八屆主席，將繼續為廣西總會再創輝煌。

目前，在泰國的廣西鄉親，共有三十萬人左右，主

要居住在泰國南部，尤其以勿洞居多，所以泰南還有張振傳理事長領導下的勿洞八桂堂，及凌東生理事長領導下的勿洞泰國廣西會館、及王貴榮理事長領導下的合艾泰南廣西會館，三大會館，除此之外，還有巴登、清邁、羅勇聯絡處，長期以來廣西總會和各地廣西會館均有良好互動。近年來在李銘如主席領導下各地會館和廣西總會互動更頻繁，關係更密切！

由於勿洞是廣西人的源頭，大部分廣西人除了來自中國家鄉外，大多是生長於勿洞，在勿洞中華學校受教育。所以泰國的廣西人，雖然散居各地，永遠心系廣西家鄉和勿洞。

因為歷史原因，老一輩的廣西人大多數從中國來到新加坡，再慢慢移居馬來西亞，繼續北上，最後，到了泰國南部的勿洞，也因為地理地貌與廣西的玉林容縣很相似，故就陸續定居下來。在泰國的華僑華人所從事的行業以橡膠、建築、教育、貿易、水果、食品和旅遊為主，其中尤其以旅遊業居多。

本總會有數個發展委員如：工商經貿委員會、婦女

委員會、福利委員會、文教委員會、總務股、青年團、會員股等，鄉親委員會都非常熱心，充滿活力，精誠團結、共同為廣西總會作出貢獻。

泰國廣西總會最感到自豪的是於二〇一二年十二月在李銘如主席領導下和梁忠翥副主席為籌備主任及永遠名譽主席們和名譽主席及顧問們及副主席們和理事們通力合作下，成功舉辦了第十六屆世界廣西同鄉聯誼會，獲得了中國政協李彬副主席、僑聯韋幹主席及來自世界各地的鄉親及泰國時任副總理蓬貼及中國駐泰大使寧賦魁閣下及重要僑社首長們均踴躍出席，成為一時佳話，深受各界高度讚譽。

泰國廣西總會，在歷任主席封君曉（創會）、封明光、饒培中、封家正、封祖超、封嘉盛等永遠名譽主席戮力經營下奠定良好基礎。而李銘如主席自接任以來即全力以赴，在與全體執委會成員的精心經營和共同努力下，擴展會務，團結和諧發展，熱心公益慈善、推動文化教育事業等工作更加發揚光大，成效有目共睹。在泰國的華僑華人，包括廣西鄉親們早已融入泰國當地主流社會，為促進中泰友好、經貿、文化往來及家鄉的各項發展，都作出了應有的奉獻。今後廣西總會更肩負著推動東盟一體化的橋樑與樞紐之神聖任務，也將努力推廣

實施「一帶一路」的偉大策略。

二〇一七年三月三十日，泰國廣西總會也成功的協辦崇左市江州人民政府在泰國第一次隆重舉辦的「二〇一七年三月三文化絲路行」，獲得大使館領導暨僑社重要僑團僑領踴躍參與和高度讚揚，引起僑社熱烈關注，及很大的讚譽和共鳴。

二〇一七年九月二日，泰國廣西總會將結合泰華僑社各界和廣東嶺南藝術團聯合舉辦「一帶一路 走進東盟」活動，為熱烈回應一帶一路偉大倡議，以行動表示推介和支持。

二〇一六年和二〇一七年的東盟博覽會上本總會李銘如主席很榮幸承蒙張高麗副總理接見並參加國宴，二〇一七年東盟博覽會期間，統戰部和有關單位聯合舉辦東盟商界領袖高峰論壇，李主席應邀代表東盟國家演講，獲得肯定與稱讚。

二〇一八年六月中旬，承廣西容縣人民政府李唐明縣長的邀請，李主席應邀在中央電視臺的節目裡，為美麗容縣，絲路繡江代言，並接受中央電視臺的訪問，泰國廣西總會及旅泰鄉親們均深感與有榮焉。

在未來的歲月裏，泰國廣西總會在李銘如主席卓越且熱心的領導下，我們將繼續為祖國、為廣西家鄉在各個領域裏，盡最大的心力，作出更積極的貢獻。

桂籍青年返鄉趣

桂籍青年返鄉趣，汲汲營營故園情
青梯乳石僅存此，年累月積富盛名
優雅渡船賞桃林，秀髮飄逸眺江景
發人省思舊官邸，光耀廣西新桂系
在水一方驚聲起，臺前功夫得人心
遊歷兩江名勝區，記載倩影回頭憶

三十三歲的陳暄穎說，從沒想過經過二十七年後再訪桂林，竟能接受桂林本地報社的採訪；除了驚喜，更感謝安排此趟豐富桂林行的所有相關領導。誠如我跟記者們所說的，這些年大陸本地不管是一線還是三、四線城市，都發展得非常迅速且又能兼顧本地文化。整個廣西省雖是壯族自治區，其實有著許多不同的少數民族，一起在這塊土地生活著。我們參觀了桂林博物館，看看古文物，更體驗了陶瓶剪紙藝術。我想，近距離的接觸本地文化，也是我們廣西第三代尋根的一個重要部份。

暄穎不才，做了一首小小的詩詞來整合並回憶這次桂林的景點及心情點滴。

繼上回去過南寧的伊嶺岩，到這次桂林的蘆笛岩後，我們這些桂籍第三代都更看得明白各式各樣的鐘乳石了，除了我們會自己找逗趣的景點外，也更尊敬大自然的奧妙，況且蘆笛岩內還有千餘年前的壁畫，只可惜太暗了，沒能細看。當天轉個彎就到了魯家村，所有同團的小夥伴都說：「豆腐魚實在是太好吃了！灘泉啤酒實在是太順口了！」，我知道雖然行程才剛開始，但是已經可以預料，整趟桂林行程，用了中國人最重要的「食」來串起我們的尋根之旅。畢竟後來我們在龍勝溫泉區的那晚，人人為了蒜薑雞油而多吃了好幾碗白飯，雞油不夠，服務員還特別請廚師再爆香一碗油給我們。虧自己是台灣來的土包子，連蒜薑雞油都沒吃過，自己不夠吃還拿別桌的，好為晚上的宵夜做打算，真的是太逗、太好笑了！

這次的行程真的很特別且都令人難忘，前往的都是三星級起跳的風景名勝區，還能乘船順著兩江風情前往陽朔，一邊望著窗外山水，一邊吃著船上的便當及炸海鮮，大家好不滿足啊！正所謂眼睛吃飽，肚子也吃飽，在船上跟著夥伴們睡成一團，真是有趣極了！下船後便立馬去看看復刻版的現代桃花源，園區內整理得非常漂亮且乾淨，也拜領導們所賜有了貴賓級的待遇。陽朔有一國際知名的大秀，是張藝謀大導演親自策劃的「印象劉三姐」，此次我們一行桂青有機會大開眼界，畢竟「印象劉三姐」可是世界上最大的露天山水實景演出劇場！至今還常常拿出手機來回憶一番呢！

「多謝了！多謝四方眾鄉親。」齊豫在印象劉三姐中的電影原聲帶裡這樣唱著，歌曲由廣西壯族民歌改編而成，恰恰是我這次桂林行最想跟所有接待的台辦領導們說的。每次的相聚總是難得，日日的宵夜聚會鬧到凌晨兩、三點才捨不得的回去睡覺。我想，旅行後的桂青，彼此的感情加厚了，對廣西的一切也更熟悉、更有許多美好回憶了。廣西是家鄉，一個待桂林第三代的青年慢慢挖掘且細細品嘗的家鄉。



一行人在船上享用美味餐點，右一為作者。

戊戌變法的「錯位」及百年政改歷史反思（上）

提要：戊戌維新由「變政」演變成「政變」是歷史的「錯位」。維新派本應佔據思想輿論制高點，公開以新的合法政治行為方式持續推進以國會為中心的憲政改革，卻因為焦躁而選擇了舊式宮廷政變形式，企圖藉皇帝之力一舉而定乾坤。戊戌變法是近現代中國第一次對傳統專制政體進行結構性變革的嘗試，雖失敗但卻揭開了中國民主憲政的序幕，是百年改革鏈條中的重要一環。改革高潮及其最出彩之處，不是光緒皇帝推動「百日維新」的那百張詔諭，而是他在此之前准予開放黨禁報禁及開放言論自由和允許自由結社的那些平常詔諭。思想變革是一切變革的先導，打壓思想異見是搬起石頭砸自己的腳。樹立憲法權威，摒棄傳統權術宮廷政治，另行搭建變政平台，各派依憲博弈、依憲執政、依憲治國才是走向理想民主政治的王道。

《關鍵詞》 戊戌變法、強學會、時務報、思想解放、實
行憲政。

一八九八戊戌年，康有為曾向光緒皇帝進呈所著《日本變政考》。所謂「變政」，指改革，但不是一般意義的改革，乃指政治體制改革，用之以描述戊戌新政，其意涵似比「變法」二字更確切。目標模式乃日本的明治維新，康謂：「我朝變法，但操鑒於日本」。康有為上光緒帝第五書所獻「三策」之二即：「廣集群才而謀變政」。然戊戌「變政」竟演變成一場「政變」，歷史發生「錯位」，並沒有達成日本明治維新的成效，其經驗教訓尤值得總結。近年來新史料的發掘甄別，使人們對政變的來龍去脈、性質、責任及後果，又有了許多新看法。若拉長時段來重新考察，對其中許多人和事的評價或許會和先前不一樣，可能悟出一些長期被忽略的常識性道理，得出一些新結論，或許能為我國改革提供一些有益的資鑒和警示。

一、戊戌變法是近現代中國百年改革鏈條中的重要一環

提起戊戌變法、一般也說是「百日維新」，即晚清戊戌年光緒二十四年（一八九八年六月十一日—九月二十一日）間那場短暫改革。其實，晚清改革一直都在進行，此前有持續三十多年的洋務新政，此後有清末十年新政，百日維新較之其前其後兩次改革，力度成效不一定更大，其本身乃是近現代中國百年改革歷程中的一個環節。而說起改革背景，則不能不提甲午（一八九四）年慘敗於東洋日本，割地賠款，讓國人泣血錐心。這極大地刺激了清廷，年輕皇帝被要求學越王勾踐臥薪嚐膽，激昂的復仇情緒成為深化改革的驅動力。

先前有一種對戊戌變法的人為誤解，似乎改革只是「百日維新」那一〇三天，此前就停滯不改革，以慈禧太后為首的頑固守舊勢力反對一切改革，光緒皇帝想改改不動。其實，慈禧、奕訢、榮祿等滿族皇親不一定就頑固守舊，先前他們對曾國藩、李鴻章主辦的洋務新政是全力支持。光緒帝早在一八八七年十七歲時已名義上親政，一八八九年光緒帝大婚，慈禧撤簾歸政，曾對光緒說：「變法乃素志，同治初即納曾國藩議，派子弟出洋留學，造船製械，以圖富強也」：「苟可致富強者，兒自為之，吾不內製也」，可見太后並不頑固阻礙改革。甲午慘敗後，清

朝野上下對深化改革更形成共識，最高統治層對社稷危亡憂心忡忡要加大改革力度，改革實際上也一刻都沒有停止。如一八九五年七月十九日，清政府發了一道上諭：「迭據中外臣工條陳時務……如修鐵路、鑄鈔幣、造機器、開各礦、折南漕、減兵額、創郵政、練陸軍、整海軍、立學堂，大約以籌餉練兵為急務，以恤商惠工為本源。此應及時舉辦」。袁世凱主持的「小站練兵」在一八九五年就已開辦。甲午戰爭中清北洋水師全軍覆沒，湘、淮陸軍也潰不成軍，敗後清政府馬上重整軍備，是非常及時且完全必要的。而袁世凱採用「西式操練」，編練的是不同於舊軍的「新軍」，且卓有成效，又怎麼能說不是改革呢？所謂「改革必以練兵為先」，此其謂也。

其它各方面的改革也都在推行，而尤以湖廣總督張之洞統領下的湖北，湖南巡撫陳寶箴統領下的湖南最著聲績。如一八九八年二月湖南仿西式員警及上海租界巡捕成例，設保衛局，職能似巡警，但由「官、紳、商合辦」，「紳議官辦」，頗具地方自治色彩。「百日維新」時光緒帝所下百餘詔書敦促操辦的改革事項，多數在湖南、湖北早已推行，並非要等到戊戌年皇帝下詔才改。張之洞和袁世凱也由此成為繼李鴻章之後最具改革才幹的大吏。

袁世凱當時只有三十多歲，年輕有為，屬破格提拔，這本身就體現出一種改革精神。袁世凱並非科舉正途出身，其得到超拔是由於在朝鮮及甲午戰爭中表現出的非凡膽略和才幹。袁二十來歲以幕僚身份到朝鮮，一幹十二年，二十六歲即任清駐朝總領，其副手是留學美國歸來的唐紹儀，二人相得推心置腹，因而袁世凱處事具有世界眼光，多次以果敢奇策安定朝鮮內亂，為朝鮮編練新兵，遏制日本、俄國對朝鮮的覬覦。甲午戰前面對朝鮮危局，袁曾提出改藩屬為行省，戰後清廷上下痛責李鴻章，而認定袁治朝策略或更高明。已從北洋大臣位上退下的李鴻章及繼任者榮祿，都賞識袁世凱，要提攜培植為北洋事業的繼承人。

一八九五年八月二日，光緒帝曾召見袁世凱，徵詢改革方案。二十日袁上交了一萬三千字的建議書，分儲才九條、理財九條、練兵十二條、交涉四條，涉及面極廣也很有創意。他主張學習外國變更舊法，並提出具體改革策略，如理財九條即包括鑄銀錢、設銀行、造紙幣、振商務、修鐵路、開礦藏、辦郵政、造機器、飭厘稅等事項。其「儲才」中有「設立館院」一節，與戊戌變法時開辦京師大學堂的措施差不多。這說明甲午敗後清廷上下對除舊佈新「變法」有相當基礎，取得了相當的共識。

從張之洞、袁世凱等能吏所辦或準備操辦的事業，及光緒帝「百日維新」下詔督辦的改革事項看，都還只是洋務新政的繼續。洋務運動三十年也涉及軍事、經濟、教育、政治等多個層面的改革，但從未涉及政體。戊戌變法則涉及到了政體，是近現代中國第一次試圖對傳統專制政體進行結構性變革的嘗試。而這絕非張、袁及李鴻章等體制內洋務高官所宜言，乃是由在野的康有為、梁啟超等宣導，進而感染年輕的皇帝，終於在戊戌年「詔定國是」，大張旗鼓地宣佈了變法。

康有為、梁啟超才是戊戌變法的風雲中心人物，但變法是在光緒皇帝領導下進行，且有一個醞釀的過程。從甲午到戊戌有四年光景，其間改革一直沒有停，如一八九七年各地已辦新式學堂十七所，五月二十七日開辦了第一家華資銀行——中國通商銀行，為鐵路及工礦建設融資，由盛宣懷主持，以本國力量開始建築蘆漢鐵路（蘆溝橋至漢口），中國的鐵路網建設自此鋪開。但改革還是沒有涉及政治體制，對改革政體的呼聲於是一浪高過一浪。日本因變法而強，打敗大清，震動朝野，李鴻章在簽訂《馬關條約》時就與對手伊藤博文說：「日本非常之進步足以使我國覺醒。我國長夜之夢，將因貴國的打擊而破滅，由此大步進入醒悟之階段」。夢醒後怎

麼辦？當然是深化改革。怎麼改呢？敵國東洋日本就是現成的榜樣，即推行全方位變革。戊戌變法從某種意義上講就是模仿日本明治維新，是一次政治體制改革，其鼓吹最力者是康有為、梁啟超。

所以我們研究戊戌變法，不能僅看戊戌年，更不能僅盯著「百日維新」那百張詔書，要全面看甲午後的朝野輿情，要拉長時段看洋務運動以來百多年的中國現代化轉型變革。戊戌變法時間雖短促，但意義重大，其不同於洋務新政的關結點，就在於改革由「器物」層面上升到了「制度」層面，是近現代中國百年改革鏈條中的重要一環。

二、甲午戰後的思想解放運動和康梁掌握維新話

語權

中國的現代化轉型改革是一個持續百年的宏偉事業，其最初乃起始於晚清的洋務運動，指導思想是「師夷之長技以制夷」。一八四〇年和一八六〇年兩次鴉片戰爭的失敗，迫使清朝開始放下身段「師夷」興辦洋務，然其向西方學習只停留在「器物」層面，重在堅船利炮，其它方面則淺嘗即止。三十年洋務的樣板——北洋水師，在甲午一戰覆滅，實際上宣告了洋務新政的破產。只變其末不變其本的改革既不起作用，政治體制改革也

就提上了議事日程。甲午海戰的戰敗似乎應證了：國不在大小，維新立憲則強。於是，整個社會潮流最終演變為一場以挽救民族危亡的變法維新運動。

甲午慘敗後，清廷上下瀰漫著悲壯氣氛，對變法維新有緊迫感，認為世變日亟，治世之法必須適應潮流。清最高統治層也積極推動並實際領導、改革，大家都處心積慮於挽救危亡，政治風氣為之一變。最突出的表現是，朝廷放鬆了思想輿論的控制，允許「處士橫議」，這其實就是深化改革的措施之一。

思想觀念的變革是一切變革的先導。《馬關條約》簽訂時，十八省舉人「公車上書」，翰林、譯署吏士連銜合詞呈訴，群情激憤，掀起了很大的思想波瀾，廣東士人康有為、梁啟超脫穎而出。於是很快出現了一輪思想解放運動。

康有為是一個頗具領袖慾的讀書人，他少習經世之學，閱覽過傳教士譯介的西洋法政史地書刊，早在一八八八年就曾上書要求維新，不久刊佈《新學偽經考》與《孔子改制考》，為變法營造理論，試圖主導輿論，爭作士林領袖。康宣佈儒經《周禮》、《春秋左傳》、《古文尚書》等是「偽經」，乃西漢末劉歆為助王莽篡漢而偽造，是「莽新」之學。又附會《春秋公羊傳》，穿鑿「公羊三

世說」：君主專制為「據亂世」，君主立憲為「昇平世」，民主共和為「太平世」，宣言現在正是「昇平」取代「據亂」之時。康的學說在學術上漏洞百出站不住，但在政治上思想上卻猶如刮起一陣颶風，如「火山噴火」，產生極大震盪。康有為是要把維繫兩千年傳統專制政體的理論基礎連根拔除，同時卻又打著孔子的旗號「托古改制」，指陳君主立憲取代君主專制符合「聖人之道」，為維新變法提供歷史理論依據，做了「孔教」的馬丁·路德。

康有為曾前後八次上書朝廷，廣東青年孫文也曾上書李鴻章談改革，其他上書著書者更不計其數，如鄭觀應著《盛世危言》。由此在甲午後形成一股士民間政論政風氣，並催生出許多民間社團，探求國是，辦刊辦報，使士林知識界擺脫長年禁錮，思想意識獲得極大解放，「人思自奮，家議維新」，民間社會更具思想活力。一八九五年八月，康有為在北京組織強學會，研討國是，探究政治，出版《萬國公報》，不久又組織上海強學會。梁啟超說：「我國之有協會、有學社，自此始也」。雖不足半年即遭封，但創辦學會的熱潮不可抑止，連達官顯貴如李鴻章、張之洞、劉坤一、袁世凱等也加入襄助。一八九七年康有為到桂林與岑春煊、唐景崧開聖學會，返京後又邀各省旅京人士開粵學會、蜀學會、閩學會等。接著讓御史李盛鐸

發起保國會，御史黃桂鋆彈劾，光緒帝竟不置問。

康有為揚言：「泰西所以富強之由，皆由學會講求之力」。譚嗣同更呼籲：「今之急務，端在學會」。到一八九八年各地興辦各類學會達七十餘，如不纏足會、戒鴉片會、算學會、農學會、法律學會、工商學會、勵志學會、雪恥學會、匡時學會等。保國會還在各省辦分會，交結大臣，聲勢浩大，以致「學會林立，萬眾沸騰」，御史潘憲瀾再彈劾，軍機大臣剛毅請查禁，光緒不許。後禮部尚書許應駟、御史文悌先後上疏，劾康有為組織保國會是「保中國，不保大清」。光緒仍不為所動，文悌卻因此革職。中國皇帝對集會結社採取如此寬容的態度，是前所未有的！前所未有！此應視為政治開放的前兆，其本身即是傳統專制政體的鬆動和改良，是「新鮮事物」，「為以往的歷史活動家所未能提供的新的東西」（李文海語），是意義深遠的改革。誠如譚嗣同所言：「大哉學會乎，所謂無變法之名，而有變法之實者也」。

允許辦報，對自由言論的容忍，更是了不起的改革。中國自古沒有自由辦報的傳統，官辦邸報只是在官府中傳閱，近代西方傳教士在港澳租界辦報刊，發行量有限，讀者很少，政治上沒有影響。戊戌前出現了士人辦報熱潮，一八九五年強學會在北京刊出《中外紀聞》，一八九

六年八月上海辦《時務報》，梁啟超在創刊號發表《論報館有益於國是》，論說「設報達聰」，開啟民智，「去塞求通」，溝通上。梁又發表《變法通議》、《論君政民權相嬗之理》等一系列鼓吹變法的文章，影響巨大，曝得大名。一八九七年冬，嚴復在天津主編《國聞報》，報刊議政遂形成風氣。一八九八年二月，譚嗣同、唐才常在湖南成立南學會，創辦《湘報》，梁啟超說：「南學會實隱寓眾議院之規模」，又說：「故強國以議院為本，議院以學校為本」。這年民間學會、學堂和報館已達三百多個，光緒帝還將《時務報》改為官辦，並勅各地仿辦，論「中外時事，均許據實倡言，不必意存忌諱」。這是相當開明通達的改革措施，是明顯的文明開化進步！千年來禁止士民結社論政的戒律輒被打破，政治參與空前高漲，意義非同凡響。我認為其突破性意義並不在此後光緒帝頒佈的百餘詔書之下，猶如千年傳統專制禁錮政體被打開了若大的天窗，讓一束陽光照射進古老的中華大地，催生現代自由民主之花。

其時士林求變心切，還在甲午戰爭結束前夕，任職北洋行營的鐘天偉就向李鴻章遞《救國十大意見》，後馮桂芬著《校邠廬抗議》，何啟、胡禮垣合撰《新政真詮》等，都主張學習西方，深化改革。政治制度上他們看準

了英國的「國會」(Parliament)，此魏源、王韜等早有介紹，認為可由此「通上下之情」，形成「群」力，行「君民共主」。時上海電報局總辦經元善直呼仿泰西設議院，在華西方傳教士李提摩太等也勸說變法，盼清廷設西學科，用西人為顧問。一八九五年科舉放榜，康有為得中進士，授職工部主事，他一再上書請及時變法，下詔求言設議院，通下情以圖自強。一八九六年梁啟超在《時務報》刊文稱：「問泰西各國何以強？曰：議院哉，議院哉」；「問議院之立，其意何在？曰：君權與民權合，則情易通；議法與行法分，則事易就」。很明顯，政體改革就是引進西方憲法、國會分權制衡機制，以君主立憲取代君主專制。然目標仍是國富兵強，而非自由民主，這迎合了皇上的口味，也避開了反對聲浪，使康、梁很快搶佔輿論制高點，掌握了變法維新的話語權。

沒有思想解放就沒有改革。李鴻章在二次鴉片戰後審度時勢，指陳中華危亡空前，提出「三千年未有之變局」之說。「變局說」得到了朝野認同，從而推進了洋務運動。甲午慘敗後，曾留英學海軍的嚴復於一八九五年編譯《天演論》，將「變局觀」推進到「進化論」，提出「自強保種」，敲響祖國危亡的警鐘，造成的思想震撼更為巨大。該書一八九七年在天津《國聞週刊》連載，一

八九八正式刊刻，康有為評說：「《天演論》為中國西學第一者也」。當時中國正被列強瓜分，康分析：沙皇俄國於中國扼吭拊背，乃清心腹大敵，故提出聯英、日以制俄之策略，而對日本則化敵為友，上書請「不妨以強敵為師資」，這在當時乃驚世駭俗之論。而在「世變之酷」保國保種的吶喊聲中，改革思潮日趨激進，從「師夷」到「師敵」，由學習西方歐美，轉為學習東洋日本，希望中國也搞一次明治維新，就像明治天皇那樣，一舉「變政」定乾坤。黃遵憲介紹日本明治維新的《日本國志》流入宮禁，光緒皇帝深為所動，命進呈康有為所著《日本變政考》披覽。康則專門編輯《日本會黨考》，附之一併進呈，建議光緒帝「推廣社會，以開民智而激民氣！」推動激進變革。

然改革並非簡單易行之事，雖有改革共識，卻也有輕重緩急路線之爭，有難以觸動的老朽既得利益集團，需要顧全各方面的利益，於是出現激進和穩健兩種不同思路。一八九八年是變法的高潮也是論爭的高潮，在嚴復刊布《天演論》的同時，這年張之洞也發表《勸學篇》，袁世凱則石印《新建陸軍兵略錄存》，宣導務實穩健改革，影響也很大。張之洞後來追述：「自乙未後，外患日亟，而士大夫頑固益深。戊戌春，僉壬伺隙，邪說遂張，

乃著《勸學篇》上下卷以辟之。大抵會通中西，權衡新舊」。張也力倡學習日本，並不反對西學憲政，日人福澤諭吉明治維新時亦作《勸學篇》，提出「脫亞入歐」，在日本也引發了新舊學論爭。張經深思熟慮，提出「中學為體，西學為用」，既批「守舊」「不知通」；也批「菲薄名教」「不知本」，主張在不棄傳統文化的前提下接受西學。光緒帝認為「持論平正通達」，諭令「廣為刊佈」，《勸學篇》於是成為「欽定維新教科書」。這亦可視為改革話語權的爭奪，何啟和胡禮垣立即撰《勸學篇書後》予以駁斥，嚴復更批其「體用兩櫛」，理論混亂。其實，張之洞對新舊學的看法與康有為並無本質差別，激進和穩健亦各有道理，改革時不我待，需要在思想上、理論上有所廓清，以讓人心明眼亮，有所奔頭。此時士人精英思想解放，敢著書立說放言改革，帶動了整個上層統治集團的觀念轉變，出現初步的思想競爭博弈局面，這是極可喜的，其本身就是改革取得的重大成果。但如何繼續擴大思想解放成果，如何凝聚改革共識，將各方好的策論意見吸收落實為切實可行的方針政策，並能卓有成效地貫徹執行，才是改革成敗的關鍵，否則就難免流於空談。（本文作者為北京大學政府管理學院教授）

（未完待續）

忘祖之事做不得

文·蒙天祥



二〇一七年三月初蔡英文政府的文化部舉辦公聽會，召來獨派人物和民進黨的立法委員，以「搶救台語」為名，研擬「國

家語言發展法」，預定在六月間送立法院。顯而易見，這樣的作法與企圖，名為保護瀕危的台語，實則為「去中國化」最險惡的一招。它逐步將台語（即閩南語）在學校強力施教，最後把它訂為台灣島的國語，連文字也全部改成羅馬拼音（基督教長老會搞的），到了這一天，台灣與大陸就變成語言不通，最重要的兩岸同胞臍帶就被台灣單方切斷，造成文化的一邊一國！另一項明目張膽的行動，是在「民視電視台」開播台獨洗腦節目「台灣建國學」。一步一步走向危崖！

中國人在外國，無論是遠在美洲歐洲或亞洲異國他

鄉，幾個世紀下來，廣東人還是講著傳統的廣東話；福建人也沒有忘記他們的母語，在台灣，閩南語更是最主要的方言，無論在電視廣播，火車公共汽車鐵等交通工具上，處處都聽得到閩南話或客家話，怎麼可能有被消滅之虞？所以在台灣喊出「搶救台語」，根本就是荒唐的歪理，它只是「去中國化」的藉口。當這個圖謀提出時，立刻受到文化界和教育界極大的反彈。我們要呼籲全世界的中國人和華人，要看清台獨這一記毒招；我們也堅信，不能讓它得逞。

同年三月間，馬英九在紐約說「統一是在潛在的選項」，引起台灣輿論熱烈討論。在電視上，一位主張台獨的女青年表示：再過二十年，那些主張統一的人都死了，還有什麼人喊統一？異哉！這樣的怪論，等於隔了三代自己老子姓什麼都不必記得了！也等於說，家族傳下來的神主牌，等上一代死光了，這神主牌就可以拋棄

了。我們的國旗、國歌、國號、憲法……，哪樣不是上一代傳下來的？那些教我們認識國旗，遵守憲法的人死了，我們就可以不要憲法了？就可以反骨了？分明是土匪性格講的話！看看人家菲律賓總統杜特蒂，他坐上大位之後，還對著媒體說……「I am Chinese」（我是中國人或「華人」）。不忘本，是基本品德，才贏得尊敬和信賴。

上述種種，證明了台獨在品德上是忘祖的；在智識上是短視的。不要忘記，台獨搞得越兇，統一的日子來得越快。這是全世界頭腦清醒的人一致的認定。

國破方知人種賤

要南向，我們不只應該多知道人家的歷史文化，有很多還應向他們學習的地方。像新加坡的族群融合、李光耀傳下來的儒家政治思想；泰國、馬來西亞和菲律賓的靈活外交。再就是越南，古來她是與我們同文又近於同種的。她被法國殖民約五十年，這期間不斷有反抗，

法國並沒有大批屠殺，也沒有殘忍的統治和搜括性的剝削，而且還留下很多建設。但是，越南並沒有記這種殖民恩，硬是要把殖民主義趕出去，而且還要國家統一。沒有一個越南人認法國是祖是父。越南的街道很多以民族英雄的名字為名。至今很少外國敢強銷貨物給她。日本殖民台灣也是五十年，發生多起鎮壓反抗的屠殺事件，台灣同胞見到日本軍警要哈腰鞠躬，偷東西要被砍手，二戰時要被徵兵或去做慰安婦，甚至送去英國倫敦像動物一般被展覽。而到現在，還有台灣人認日作祖父，在史書上美化日治，蓋鳥居，蓋神社。

隨同中國國民黨為救國而犧牲的秋瑾烈士說過：「國破方知人種賤，義高不礙客囊貧」。這個國家如果被繼續領向錯誤的方向，繼續內耗，就會步向解體，很難說不會應驗秋瑾的話。中國國民黨黨主席候選人當中，哪一位遵守孫中山先生的遺志最明顯？眼光看台灣的未來，不僅顧到內，還看得到外？黨員就應該選她。

名人傳記

專精兵學詩文書法醫術的徐啟明

文·唐民治

徐啟明先生，清光緒十九年十二月十一日（一八九四年一月十七日）生，本名成，字光華，榴江縣（現鹿寨縣）寨沙鎮下龍坪村人。十四歲入桂林陸軍小學，清宣統二年（一九一〇年）考入武昌陸軍中學，翌年武昌起義，編為學生軍，派赴漢口對清軍作戰，後入武昌陸軍預備學校，繼入保定軍校第二期步兵科。民國五年畢業回桂，在陸榮廷部模範營任連附。六年冬，參與護法之役，翌年在龍州升為邊防軍副司令兼營長，駐守鎮南關，嗣升司令，再任廣西省政府政務處處長、民團監督。二十二年入南京陸軍大學二期深造，二十五年秋學成返桂，出任第七軍十九師師長，駐紮梧州。

二十六年對日抗戰爆發，隨第五戰區司令長官李宗仁北上抗日，任第七軍一七〇師師長，布防連雲港，後升任副軍長兼一七〇師師長，先後參加臺兒莊和蒙城之役，徐州會戰後，調任二十一集團軍參謀長，駐守大別山區，建立游擊根據地，二十九年轉任廣西綏靖公署參謀長，三十二年接任第七軍軍長。抗戰勝利後，調任二十一集團軍參謀長，辦理受降及復員要務，三十六年升北平行轅參謀長，三十七年調第八綏靖區副司令，三十八年春，時局極度惡劣，先生臨危受命任第十兵團中將司令，拒共軍於贛

北，挫赤燄於南昌，惜獨木難支，兵敗欽廉，幸機警潛入十萬大山，本擬組織游擊隊繼續作戰，後因勢不可為，才率舊屬抵廣州灣，繼赴港，四十三年來臺。

先生受過現代完整軍事教育，精通兵學，為將領中的佼佼者，抗日戰爭前，累功升至師長，二十六年抗戰起，廣西全省上下竭盡人力、物力投入抗戰，先生時任第七軍師長，率部北上投入戰場，由於對戰略戰術學有專擅、運用自如，練兵以身作則、要求嚴格，部屬誠服，作戰進退迅速、勇猛果敢，運籌則縝密周至、制敵先機，屢挫強敵。在軍事以外，先生詩文書法造詣深，詩文極佳，士林傳誦，著有「徐啟明友村詩稿」。另先生對醫術自幼即有興趣，二十歲後除兵書外，喜研岐黃之術，抵港後重拾舊趣，入中醫學校習醫三年，專精針灸婦幼各科，行醫臺港兩地。

先生一生戎旅，遠離家鄉，然眾望所歸，三十六年行憲，仍膺選為第一屆國民大會代表；另七十一年在會員多為湖北籍的辛亥武昌首義同志會，當選為第七、八屆理事長，均足見其人望之隆。

先生幼受軍事訓練，且深諳養生保健之道，年逾九十，身體仍極健旺，思路清晰，不輸少年，惟畢竟老成凋謝，七十八年三月二十一日逝世，享年九十五歲。

一代法學巨擘姚瑞光

姚瑞光先生，民國八年十一月二十五日生，蒙山縣人，中央政治學校法政系（現政治大學法律系前身）畢業，高等考試司法官考試及格，曾任貴州省關嶺、德江縣政府民政科長、主任秘書，三十六年二二八事變之後，先生奉派臺灣新竹地方法院推事，以七個月時間，創下將日本法官未結舊案全部清理完畢的紀錄，這歸功於他在中央政治學校就讀時打下的深厚日文基礎，也是不畏艱難的性恪使然；又因其判決維持率超過百分之九十八，是全國最高的，很快於三十七年就調臺灣高等法院臺南分院辦事，成為有史以來最年輕的高院推事；其後調臺南地院推事，再累遷臺灣高等法院推事、庭長，最高法院推事、庭長等職，而從地院到最高法院，僅歷經短短九年，亦創下紀錄。六十五年，先生擔任司法院第四屆大法官，七十四年退職。在擔任以上法官及大法官職務的同時，兼任特考和高考試委員，國立臺灣大學、政治大學、私立東吳大學、輔仁大學、軍法學校、政治作戰學校教授、司法行政部民法修正委員會委員，司法官訓練所、財政部財稅人員訓練所講座，任教超過五十年，作育英才無數。先生治學嚴謹，

所著「民事訴訟法論」、「民法物權論」係該領域重要的教科書，為學界、司法界、法律學生必參考者。

在學術方面，先生的地位崇隆，教學聲譽遠播，對於民事訴訟法尤為專精，自成一家之言。他擔任法官職務時累積大量經驗，對於法條及實務見解非常熟悉，課堂上講授民事訴訟法，不看講義或課本，亦無需查閱六法全書，講解詳明，聽者領悟，其驚人的記憶力，學生稱他為「民訴電腦資料庫」。在臺大講授民事訴訟法時，除選課學生五十餘人外，其他各校學生及社會人士旁聽者經常不少於學生數，蔚為常態。除民事訴訟法外，先生對民法物權的造詣亦頗為深厚，為學界、司法界稱道。一〇三年五月，榮獲政治大學頒授名譽法學博士學位。

先生個性正直，堅持真理，曾有許多開創先例、不同流俗的作法，例如他是第一個具名提出不同意見書的大法官；堅持自己相信的法律見解，若認為他人的法律見解、司法操作不對的，直言著文批評；曾身為陪席法官，卻指出訴訟程序有誤，進而逆轉裁判等等。先生一〇六年八月三十一日因器官衰竭辭世，享年九十八歲，其風骨與典型令後世永懷。

粵港澳大灣區之行



一地兩檢

一橋飛架三地，天塹躍變通途！標誌三地協同發展在國家的整體佈局中，進入新時代，共創新機遇。得益於偉

銓二哥、德銓夫婦從溫哥華回港探親邀約我們一併到大灣區旅行。浩祥、國姬提議到珠海、中山及廣州一次旅程：體驗兩大世紀工程，大家都開心贊同。加上國雄嫂、潔芝及我夫婦倆共九人同行。



櫻花樹下

月；那些年我經常偕同香港朋友參加珠海市海聯會的活動，我且擔任了海聯會顧問之職，往來珠海更頻繁了。

十二月七日
清晨，我們隨團經港珠澳大橋去珠海；此時一片細雨，不論朝哪個方向都無法全窺大橋，惟更增添了那種霧夢的感覺，讓我們驚喜。此際在珠海石景山的露天中庭坐下來，飲著茶，浮想聯翩，倒回過去的歲

如今，粵港澳大灣區經濟圈，引來無數投資者關注。跨海大橋落成，港珠澳交相輝映，剪不斷，情自難了。

翌日，車子風馳電掣的往前開，內子在旁睡著了，我的思緒倒回中山的孫中山故居，展館圖片所見，無論是辛亥革命、北伐，以至南京中山陵的龍蟠虎踞，都教人肅然起敬。在歷史洪流裏，幸好還有國父孫中山的三民主義可作為振興中華的準則。現今韓國瑜正是孫中山三民主義的執行者，以民生主義為切入點，也不忘民族主義與民權主義，我沉思著。直至車到廣州花之戀莊園，我的思緒才

回到現實中來。



人在花叢中

忍踏落花來復去，走在花之戀的四季花田，一路花開處處，樹木婆娑。也總有幾株粉紅色的櫻花樹跳入眼簾，導賞說：櫻花全開時，簡直美得讓人寸步難行。我知道那種寸步難行，在臺北、陽明



花之戀酒店

山，最好的季節我都去過，美得果真讓人不願舉步。可真是「雲想衣裳花想容」，幾位美女要在花叢中取景留念，二哥自告奮勇，吽嚟一聲，即時「搞掂」。

落花踏盡遊何處？笑入胡姬酒肆中。酒店的自助餐很豐富，桌上的食物散發出迷醉之色，餐廳播著柔和的音樂。窗外，小橋、路旁都裝置著萬顆小燈泡，連綴成幾條銀白串珠，像長蛇般蜿蜒交錯而通過，十分炫亮奪目；與遠處「浪漫燈光 SHOW」交織成一片不夜城。今夜，這裏華燈璀璨，星光閃耀，不分天上地下，都似銀河世界。

她使我想起了瑞士和莎劇

文·蒙天祥

三江是桂北最有名的侗鄉。她在潯江、榕江和苗江三條江的交會處，故而得名。這裡是典型的侗族聚落，有悠久的歷史文化古蹟和淳樸的民俗風情，是侗族文化的深度體驗區，被譽為侗族文化生活博物館。去年歲末我慕名而來，果然增益良多，不虛此行。

侗族最著名的建築文化是風雨橋和木質鼓樓。在程陽馬鞍山的「永濟橋」，是歷史最悠久、規模最大、



（三江的木質鼓樓）

造型最美的一座。橋上有五座橋亭，連成整座橋的長形屋頂，可以遮風避雨。橋廊兩邊有連

接的長凳，可坐下來休息。它的建築工藝，與我國的趙州石拱橋、瀘定鐵索橋、羅馬尼亞的鋼架橋，並稱世界四大歷史名橋。我第一次看見的風雨橋，是多年前在瑞士盧森，那是歐洲唯一最著名的招牌橋，同樣有長屋頂和橋廊兩邊的長凳，當時令我大開眼界。原來在廣西，我們有一座歷史比歐洲更古老的風雨橋，民族優越感和自信又因而提高了不少。

木質鼓樓，顧名思義，整座樓是木頭蓋成。樑柱採用巨大的杉木，最粗的粗可環抱。整座建築不用一枚鐵釘，完全運用力學精準計算，以榫和鑿洞結合各部，支架受力，就可建成高四十二公尺，佔地六百平方公尺的矗高鼓樓。侗族人的智慧和工藝，值得佩服和學習。

侗族是個能歌善舞的民族。三江雖然是個小地方，卻有大型歌劇演出。我有眼福，在圓形寬大的劇院觀看了一齣精彩的歌舞劇，劇名叫做「坐妹」。原來，侗族有個非常浪漫的求偶風俗。在單身青年男女在一起互相以眼力耳力（聽對方的歌聲）品評對方的節日裡，如果女子願意

接受對方，就會讓這位幸運兒來坐在自己大腿上，口中還會唱著：「有凳坐凳，有岩坐岩。無凳無岩，就坐妹的霸腿（大腿）來」。這「坐妹」歌劇的主題是愛情故事，劇情依照侗族傳統風俗，有走寨、窺閨房、對歌、慕情、相思、坐霸腿、出嫁、回門、大歡慶等等段子。劇中的歌舞，燈光佈景（有很多實景如瀑布、小河），蘆笙、笛子演奏都臻一流，而且很有民族特色。另一特色是雙語歌唱，國語和侗語搭檔唱出美妙的情歌，聽來扣人心弦。

情哥在樓台下對窗唱情歌，浪漫撩人；一對相思男女朝思暮想，未能相聚，渴盼之情感人肺腑；女兒出嫁母女不捨哭斷肝腸，賺人熱淚……，舞好看，歌好聽，幕幕都看得觀眾深受感動，目光無法停歇。這使我想起羅密歐與茱麗葉的故事，改編成好萊塢電影歌舞劇「西城故事」，同樣是為愛情奮鬥的一對，兩劇中都有歌有舞，有哭有笑，有喜有悲。中外不同的是，我們中國的是歡聲喜慶落幕，西洋的則是悲劇收場。以我選擇，自然是花錢買Happy 啦！

說到吃，侗寨的現宰土雞火鍋，雞又嫩又鮮，配的是現採青菜，原味之美勝過五星級；小飯店的肥叉燒，比澳門的還好味。還有天天舉辦的百家宴，每人只交七十元人民幣，就可飽嚐一百道以上的當地廚藝，活動十分熱鬧有趣。

來到三江，可看到大陸把經濟搞上去，進步的縮影。現在，坐計程車，甚至小攤販，都可用手機付錢。為我開車的村婦，兒子大學畢業在深圳工作，領高薪，她自己開車，輕輕鬆鬆一個月賺三、四千人民幣。她快樂地告訴我她對現在很滿足，對未來很樂觀。

高雄市韓國瑜當選市長後，台獨一個叫做蔡丁貴的所謂教授，他說，韓國瑜的當選，會使習近平冒冷汗，因為人民的力量是可翻轉政權的。這姓蔡的完全不知道，現在大陸的政府是在造福人民的，是在求進步的。大陸同胞是感謝政府的，信賴政府的。台灣現在的政府，是讓人民窮困，生活環境退步，台灣百姓對執政的政府和執政黨是反感情憤怒的。此人把實情顛倒來說，真是閉眼說鬼話。搞台獨的人，就是這種無知無識無智無德的料，不帶向死路才怪！可惡！

現在有高鐵通到三江，交通十分方便，迎來不斷增加的觀光客。除了來自省內的廣西遊客，每天都有一批批外省觀光客，最多是廣東來的，因為地處鄰近。外國人也零星來了。眼見旅館一家一家蓋起，道路一條一條開通或拓寬，就可斷定此地的觀光業無可限量。我反而不希望她變得太快，像陽朔那樣，失去了很多原味。建議朋友們，要去三江趁早。等到有一天她變得處處人龍，汽機車響聲四起，就沒有那麼好玩了。

廣西遊——因賢而名的桂平西山（貴港篇）

貴港市的桂平西山，是國家4A級景區。

山不在高，有仙則名。西山海拔六七八米。是廣西最著名的佛教聖地，也是全國十三大佛教聖地之一。名

山必有名寺，名寺必有名主持（法師）；而有兩位曾經在此山寺廟裏做過主持的法師，真正為西山增添的具有強大「磁場力」的名氣。

第一位是巨贊法師，西山景區裏還為他專門設立了一個紀念館。

巨贊法師（一九

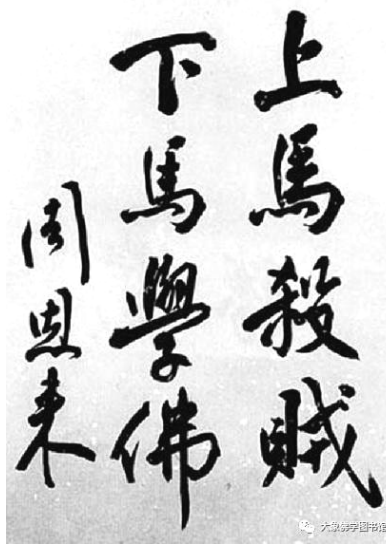


〇八一—一九八四），江蘇人。俗姓潘，名楚桐，字琴樸。民國二十年（一九三一）於杭州靈隱寺出家，法名傳戒，字定慧，後改名巨贊。曾主編獅子吼月刊，出版佛學書刊，創辦佛教學院等，並任中國佛教協會副會長、中國佛學院副院長等職。一九八四年圓寂於北京。是二十世紀後葉，中國有名的佛教領袖之一，同時也是佛教的有名學者。

一九三七年，抗日戰爭爆發，巨贊法師經香港轉道入粵，曾在韶關南

文：任楓
圖：李紀周

華寺投虛雲長老為其繼室。次年到湖南在「瀉山佛學院」任教，經田漢介紹與葉劍英結識，並在其支持下組成「佛教抗戰協會」、「南嶽佛道教救難協會」，巨贊任副主任兼宣傳股長。一九四〇年巨贊法師帶領「佛教



青年服務團」到長沙前線進行宣傳等活動，當地稱之為「和尚兵」，此舉受到周恩來讚賞，親書「上

馬殺賊，下馬學佛」之語相贈。

巨贊法師後來輾轉到了桂林，任月牙山寺住持、廣西佛教會秘書長。一九四一年與道安法師創辦《獅子吼》月刊，並擔任主任，繼續鼓吹抗戰與佛教革新運動。次年卓錫桂平西山寺，後任龍華寺住持，經常參加抗日集會，發表演說。一九四四年，巨贊法師曾協助瑤王李榮保，策劃伏擊日軍，殲敵百餘，取得重大戰果，日寇震怒，四處搜捕巨贊法師。



著於此時。一九四九年四月，巨贊法師自香港抵達北京，參加全國政治協商會議和開國大典，是站在天安門城樓參加開國大典的唯一僧人。

反映第一屆全國政協會議召開的著名大型油畫《共鑄乾坤》中，就有巨贊法師的人像出現。

第二位是這位釋寬能法師（二八九五—一九八九），俗名龍六緯，祖籍廣西桂林市臨桂區，青年時就讀於北

一九四二年，巨贊法師應邀到桂平西山龍華寺任住持，一面弘傳佛教，一面仍從事抗日活動。一九四四年，日軍大舉進攻，連陷長沙、衡陽、柳州，潯貴亦岌岌可危，他任教於戰時遷校北流的「無錫國學專修學校」，授課之餘從事著述。《新佛教概論》一書，即撰

京民國大學經濟系，後從事教育和經濟管理工作。其祖父、叔祖在光緒初年曾任翰林院編修、知縣等職。父親是清末優貢出身，當過知縣、大學校長等職，釋寬能雖然出生於書香門第、達官貴人之家，卻在童年時代起，即飽嘗人生憂患。



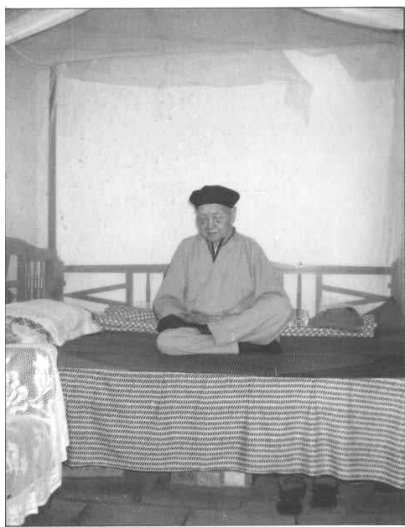
釋寬能法師曾在北京大學學習，一九二〇年開始鑽研佛學。

一九二三年在上海玉佛寺出家，先後拜印光、圓瑛法師為師。一九四七年，在釋寬能的一生中是個重大的轉折。苦難和不幸，使她慢慢地走向了佛門。這年，她前往廣東曲江南華寺受戒。釋寬能這個法號就是高僧虛雲老和尚為她取的。她先後曾得到了蘇州靈岩山寺的印光老法師和南京毗盧古寺的圓瑛老法師等高僧厚愛賜教，使釋寬能的佛學不斷長進。

一九四九年春，釋寬能法師應巨贊法師之邀，從廣東曲江南華寺來到廣西桂平市西山洗石庵任住持，直到

一九八九年圓寂，在洗石庵住持達四十年。

釋寬能法師精研佛學，寫了《三乘教義》一書。南京毗盧古寺圓瑛老法師讀後曾作詩稱讚道：「善根宿慧有前因，好似蓮花不染塵；矢志保貞歸佛院，楷模巾幗有斯人。」



一九八九年九月二十七日二十一時四十分，釋寬能法師在洗石庵佛堂圓寂，享年九十四歲。桂平縣佛教協會在西山為其建造

了靈骨塔。

把生活足跡留在西山巨贊與釋寬能法師。除了潛心研究佛經，對佛學有很高造詣之外，倆人還共同提出了中國佛學弟子的培養，應按照「生產化」和「學術化」的目標，設置課程，制定教學

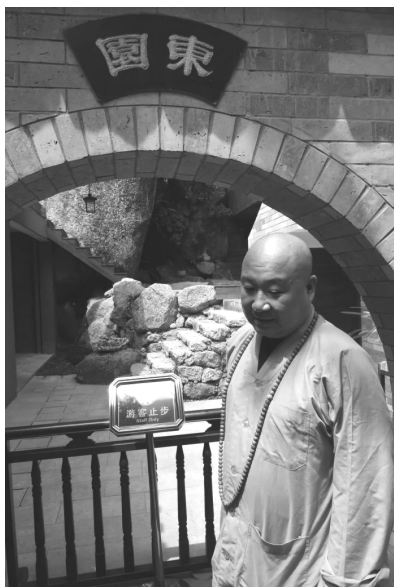


計畫。寬能法師還要求西山洗石庵的僧人在生活上要求自給自足，以西山為實驗場培植西山茶，使解放前夕一度瀕於絕跡的西山茶得到恢復和發展。

或許巨贊與寬能法師的在天之靈深深地鐫刻在西山懷抱得到回應。

寬能法師火化時，其圓寂時保持的坐姿在火化爐內保持到徹底焚化，而且爐溫比常人屍身的火溫攝氏一千三百度調高到一千七百度才

完成焚化。骨灰堆中找出這三顆舉世罕見的舍利子，成為鎮寺之寶供奉在洗石庵。



而巨贊法師生前主持的龍華寺，則留下這麼一段傳奇，在二〇〇八年巨贊法師百歲誕辰之際，出現在龍華寺東殿門口一口小天井裏。

這個天井上面早年是沒有建築物的，低於地面部分有一個老樹根，寺裏見這個樹根周圍總是圍繞一窪泉水，要求施工方給這個樹根保留氣眼，形成現在這種牆的兩邊都有空隙可以看到這個樹根的狀況。

龍華寺現任主持法師指著這個天井介紹說：居贊

法師百年冥辰那年的一個陽光明媚日子裏，天井裏樹根上攀著兩條金色的小蛇，寺裏還叫人拍攝了視頻存檔。

隨後這個樹根連續五年都會長出一個碩大的靈芝。寺裏在每棵靈芝發育生長完畢後摘下來，精心做好乾化處理陳列在寺裏。



熱土培育梧桐樹，引來寶島「台泥」樓

文·任 楓

二〇一八年四月二日，我陪同台北市廣西文獻社李

紀岡副總編輯到貴港

市採訪之際，台灣水

泥（貴港）有限公司

台灣籍管理幹部，特

地在貴港市維多利

亞大酒店名軒海鮮酒

樓安排了一場酒宴款

待，這是在酒店大門

口，邱鈺文總經理率

公司台灣籍幹部親切

握手。他們在貴港的

台資企業工作都有十

幾年的經歷。



► 台泥貴港公司工廠外景——原料採石場。

二〇〇六年四月二十一日上午，台灣水泥集團在貴

港市覃塘區舉行台泥（貴港）水泥有限公司開工典禮。

該項目總投資三十五億元人民幣，兩期工程完工後，每

年可產水泥九百萬噸，預計年產值三十億元；台灣水泥

集團的董事長辜成允為前台灣海基會董事長辜振甫的兒

子，在台灣素有「水泥大王」的稱謂。

當天出席開工典禮的辜成允介紹，台泥（貴港）水

泥有限公司將於二〇〇七年七月建成投產；首期二線計

畫於二〇〇七年三月動工，二〇〇八年七月建成投產。

他還表示，按照該公司制定的「華南策略」，未來整個台

泥將以廣東、廣西、福建等三省區為主投資建廠，計畫

投下百億元人民幣並購或擴大產能，力爭在二〇〇八年

達到年產兩千萬噸、躋身大陸水泥業三甲行列。

廣西石灰石資源豐富，開採成本低；運輸方面也有

優勢，沿海、沿江、沿邊區位優勢明顯。該水泥廠建成

投產後，再加上華潤和海螺兩大水泥巨頭企業在當地建的水泥生產線，貴港由此成為廣西最大的水泥生產基地，三足鼎立的格局基本敲定。

「一家親」的感覺真好

主持台泥貴港公司日常業務的總經理邱鈺文，他是在



▲ 作者和台泥邱鈺文總經理、鄭祖偉主任互換名片。

台灣出生的，現在成為貴港企業家；李紀岡副總編輯卻是出生在台灣的貴港人，說來非常巧合，李紀岡父親在東龍鎮老家留下的祖屋，與台灣水泥貴港公司都在貴港的覃塘區，這

是兩位「貴港覃塘人」在酒宴開始前互交換名片。

照片右側身著淺色襯衫的是貴港市台辦主任鄭祖偉，邱總和所有公司台灣籍幹部都親切地稱其與貴港市有關領導一樣，成為在貴港的所有台灣籍同胞盡職盡責的「保姆」，企業和台灣籍幹部遇到什麼困難找到他和有關部門，在座的台灣籍幹部有些孩子長期在貴港生活或讀書，都是透過台辦出面協調悉心安排解決的。

二〇一七年台灣水泥總公司董事長辜成允在台灣意外死亡，貴港市一位市領導帶著鄭主任和相關部門一行人到台灣參加喪禮。廣西與台灣的花蓮結為友好城市後，貴港同時與台灣花蓮的瑞穗鄉也成為友好對子，為此鄭主任幾乎每年都要赴台公務，成為寶島常客。

而照片中那位嬌小美女，是貴港市出生的才女潘純，由貴港考取北京中國民族大學後，三年級赴台灣中國文化大學當交換生進修一學期，二〇一四年在台灣生活了半年。期間，潘純成為台北廣西同鄉會的常客，同鄉會的鄉親們都把她視為來自家鄉的小侄女一樣看待。

二〇一五年北京中國民族大學畢業後，潘純以高分考上貴港市基層公務員，經過兩、三年歷練之後，她現在已經借調到貴港市港北區政府幹部，鄭主任和他這兩

菜，當時我是第一次品嚐到它。這個是整個菜頭做成的涼菜，普普通通的食材做成如此，讓人可以理解什麼叫做蘿蔔賣成肉價錢。作為一個一九九五年才設立的地級市，短短二十多年時間，就能快速把城市整體檔次的提升，由這個當地酒樓的「色香味」可以看到一般。



位台灣常客此時互相舉杯問候。（上圖潘純「中立者」身邊的靚仔是她的男朋友，是桂平市政府幹部）。

貴港市

產業結構的

昨天、今天和

明天

當晚這場酒宴的檔次還很不錯，前菜有生魚片，冰

鄭主任如數家珍般的向我介紹了貴港市產業結構取得的成效，他說，設立地級市之前的貴港，當年唯一的產業就是蔗糖，擁有的蔗糖產量幾乎占了全國的三分之一以上。但是榨糖和銷售蔗糖本身是一個很薄利的產業，貴港市的糖業完全依靠榨糖後的下腳料做成紙張來維持利潤。

隨著台灣水泥、華潤和海螺水泥產業的引進，現在貴港已經成為建材產業大基地。以福建來的開發商為主，拉動其他地區和本地投資開發的板材生產線也形成巨大規模。與此同時，貴港市還極力開發旅遊和其它產業上馬。現在已經有七家大型電動車企業簽訂協定，即將落戶貴港。

目前貴港市在建的有江南工業園區和貴港（台灣）產業園區。其中貴港（台灣）產業園是廣西重點推進的二十七個產業園區之一，位於貴港市覃塘區，距市中心城區八公里，總規劃面積三十平方公里，以港口現代物流、台資企業和電子資訊產業、船舶修造業和現代製造業、水泥、制糖、林產品加工、農產品深加工為主導產業。有著台灣水泥落戶貴港取得成功的經驗，相信兩岸間經協合作方面會有更大的拓展與收穫。

弟弟遠漢與我

民國二〇一年十月，我的大弟遠漢在台大聯誼社餐廳，為大女兒



佩沛舉行結婚歸寧喜宴，我這做大哥的與內人小玲，被安排在主桌，父母親不在，我們就代表譚家的家長。在主婚人遠漢弟致詞時，第一句話紅著眼睛竟然說：『這四十年我的大哥哥大嫂替我譚家



內斂，不會輕易當著賓客面前，對他大哥哥大嫂說感謝話，

姊弟，照顧我們父母，在這喜宴上代表弟弟們感謝大哥和大嫂』，聽到賓客鼓掌時，我和內人立即起身向賓客鞠躬感謝。我萬萬沒想到我的大弟弟，在喜宴上第一句話會說感謝我的大哥和大嫂。我的弟弟遠漢做人是很



讓我震驚和感謝。

弟弟遠漢在我譚家排行老三，上有兄姊下有兩個弟弟夾心餅乾在中央，對上要尊敬服從，對下要照顧吃虧，難為他也。遠漢民國三十八年四月出生在老家廣西貴

縣，道地鄉下孩子，那時候貴縣平悅鄉民風純樸，鄉下孩子是沒看過火車，他們問我看過火車沒，我說看過坐過，鄉下孩子又問我，火車長甚麼樣？

我回答說火車跑時像一棟一棟很長房子在搬家，家鄉小孩聽了一愣一愣，最後也是不知火車長甚麼樣。

弟弟出生家鄉，祖母對外來的媳婦有些成見，因為母親是昆明城市人，沒下過田也不會農務，又懷著弟弟，在家鄉那半年是很辛苦。遠漢在鄉下落後環境下出生時，母親被祖母搬到一間又小又黑的房間坐月子，晚間天黑只點盞菜油燈，每天吃得不是很好，媽媽奶水不夠，弟弟常餓了就哭。還好不久隨著母親和大哥大姐，在叔叔協助下於柳州和父親會面，日子才過得比較好些。民國三十九年初不滿一歲的遠漢，在海南島駛往高雄港的軍艦上苦了母親，遠漢生肖屬牛，生下來就是辛苦命。

民國四十年從台南搬到桃園大園，民國四十四年又從大園搬到桃園空軍基地建國十村，遠漢在眷村讀幼兒園後，妹妹陪他上桃園空小一年級。小學畢業成績優秀，考取省立桃園中學初中部資優班很難得，也是我們譚家的光榮。弟弟讀書很用功，初中畢業又考取桃園中學高中部，當時軍人家庭環境不是很好，子女多繳不起學費時父親向部隊借兩個月薪餉，為子女籌學費，遠漢在高一下學期開學時，母親一時籌不出學費，我知道後特向當時

讀復興崗十三期章文華（我小學初中同學）的爸爸借了六百元台幣，替弟弟繳了學費，他晚一周才上課。過不久陸軍官校預備班招生，弟弟不願大哥再為他借錢讀書，放棄高中學業，報考陸軍官校預備班，畢業後升入陸軍官校四十二期正期生，官校畢業選裝甲兵科服役。

民國六十七年時中美斷交，國家處於困難狀況，時局緊張，我和弟弟遠漢一起在金門陽宅五〇高地駐防，弟弟擔任戰車連連長，我任職金東師支指部處長，當時五〇高地師戰車營長是前參謀總長霍守業上將。那年小弟遠詒也在小金門服兵役，這一門三兄弟，同時在中美斷交時刻，一起在金門保衛國家，是種機緣也是件光榮的事情。在那個年代父親寫信到金門給我，要我和弟弟們像他當年八二三砲戰時期，在馬祖一樣全連擊落中共米格機，有機會要為國立功。記得那年我陪指揮官去視導遠漢戰車連的戰備狀況，指揮官發現彈藥庫衛兵值勤兵力不足，說譚連長你不要因有哥哥給你撐著，衛兵就派不夠，本來弟弟要解釋原因，因為我了解向弟弟說我回去會向指揮官說明。回到指揮部我向指揮官報告，戰車連官兵八十多人，戰車槍砲彈藥體積大，為戰備任務

方便儲存多處，一個衛兵要看好幾處彈藥庫，不像步兵連一百二十多位官兵，步槍子彈手榴彈體積小，彈藥庫少，兵力調配簡單。指揮官點頭表示了解，再去督導戰備時已不再提衛兵配屬的事情了。

民國七十三年遠漢擔任戰車營營長，配屬某師的師對抗演習在南部地區，當時我擔任裝甲旅主任也參加見學，遠漢是自宜蘭整營戰車鐵運到台南新營配屬演習師，戰車營無後勤支援，我這做哥哥的看此狀況，想到會影響弟弟戰車營的戰力，派後勤救濟車、油罐車、及必要人員在狀況外支援。嘉義某鄉勞軍一車西瓜，問我送到那兒好，我說就送給戰車營吧，這叫孤兒沒人管，哥哥能不照顧弟弟嗎？演習完畢，演習師長驚訝問我弟弟，演習這麼多天，你營裡戰車妥善率百分百，讓我很納悶，我弟弟笑而不答，想到沒哥哥派救濟車在後跟著，那能有百分百妥善率。

弟弟是老實人，在報考指參教育陸軍學院體檢時，因母親遺傳辨色力弱，若不能報考弟弟應向醫官說，我營長也幹完中校也升了，醫官你因這點判定我不能進陸院受訓，無法晉升上校，太殘忍吧！弟弟在無奈下轉任

軍訓教官屆齡退伍。如果我早知道，就叫他考政戰學校研究班，一樣可升上校，這是做哥哥我的疏忽，很抱歉。

遠漢弟對岳家的家人從小氣，記得他岳父住台大醫院時期，其岳家親人從韓國或南中北部來台大醫院探其岳父病情，遠漢一個月就花費二十多萬元，而沒告知任何人，待其岳父過世十年後與我閒聊才提起這事，世上不計較待人寬厚的弟弟讓我非常感佩，這種品格是值得兄弟們學習和效法。

不幸幾年前遠漢弟罹患肝癌，第一次在手術房開刀時，我陪著弟妹在手術室外，等待醫生切下來的肝給我時，我強忍著眼淚安慰弟妹，等弟弟退出手術房平安後我才放心。民國一〇一年五月底弟弟第二次進入台大手術房住院，手術期間我白天照顧他，弟妹下班接手，他大嫂小玲每天清晨燉各式湯，大清早託我送去醫院，等弟弟出院，我送弟弟回家休養後，我腿疾拖了一周較嚴重，到三軍總院松山分院門診時，骨科林主任立即叫我住院下午動手術。想到只要弟弟已平安出院，我晚動手術沒關係。

民國一〇三年十月十二日，遠漢被推舉代表桃園空

小，被全國空小校友總會選出擔任理事，在看到弟弟遠漢，參加中華民國全國空小八十周年紀念會後，在他臉書寫下這句話說：「桃園空小因中正機場修建和擴建，眷村拆建後召集不易，眼看到倒會只有抱病（肝癌）登場，我這三十八年次的在校友會中算年輕一輩」，坐在電腦前，看到這段話內心感動也感佩。



民國一〇三年十月三十日，在桃園空小校友會第一屆第三次理監事臨時會中，在總會何秘書長指導下，選出遠漢接任第一屆第三任桃園空小校友會理事長，做哥哥的我又將辛苦幫忙了，因為遠漢是我弟弟。

桂林相逢的喜悅



一九四八年下旬我的父親自抗日雲南遠征軍轉調湖南後，帶母親和我及妹妹一起

方言，擔任母親與祖母間的翻譯及溝通的橋樑，母親是雲南昆明大戶人家的女兒，自幼在都市長大沒務農經驗，下田的工作是做不來，況且又有孕在身行動不便就在家鄉待產。

回到廣西貴縣（現貴港市）老家，回到家鄉只見到祖母，祖父在家父十多歲時就過世了，叔叔姑媽是靠祖母一手帶大。我初到家鄉很快就學會家鄉的

一九四九年二月我進入家鄉小學一年級就讀，在與家鄉兒童相處時間彼此非常融洽，他們都知道我到過雲南、四川、湖北、湖南等地大城市，見識比較多些，鄉下孩子從來沒離開家鄉去過縣城，許多孩子有問題時都來問我，我也很樂意就知道的事情告知他們，記得有一次學校老師談到火車，同學們都沒看過火車問我看過火車嗎？我回答看過，同學們問我火車長得甚麼樣？我說火車就像一間一間房子連在一起，在平地跑起來像搬家一樣向前奔跑，同學們也驚訝認為火車樣子就像房子在搬家。一九四九年弟弟出生滿月後，我的叔叔帶著我們去柳州找我的父親，一九四九年端午節前夕，全家隨部隊移防到海南島離開了我的故鄉廣西貴港市。

一九八九年解嚴之後，兩岸開始探親往來，父親帶著母親回廣西貴港市平悅鄉，探望家鄉的叔叔姑媽和我的堂兄弟姐妹們，父母親離開家鄉四十年後，再回貴港祭拜祖母，海峽兩地親人再次相逢，感覺少小離家老來歸、日月星辰世事變，幾番風雨幾多念，回到故鄉了心願。

二〇〇二年是我離開貴港半世紀又三年後，我帶這內人而再度踏上家鄉的土地，叔叔姑媽四位堂弟一位堂妹堂妹婿等，在二〇〇二年春節大年初二，約在桂林首次見面，叔叔堂妹自河南新鄉趕來，姑姑堂弟自貴港趕來，除叔叔姑媽外，同輩的堂弟妹初次見面我致送一份薄禮外，一起共進午餐，談家鄉的過去現在的生活，話兩岸相隔分離半世紀後的思念情懷，說不完家鄉的故事，談不完別後的關懷，親不親故鄉人念不念兩岸情，雖相隔千里但親人不變，半世紀的情懷，在半日內要說完真不容易。改革開放後，堂弟們在家鄉開中醫診，做小生意又兼務農事務，堂妹婿開律師事務所，叔叔姑媽領退休俸過安逸的生活，讓我們感到他們的日子是幸福的。這次故鄉重逢的時光雖事隔十三年，但回憶還是溫馨感懷的。



喜相逢(中為筆者)

三度返鄉祭祖先，貴港探親兼旅遊， 環繞兩廣五千里，八桂山水壯奇美！

一〇七年三月底，我帶著興奮心情和一大箱必備小禮品，三度返回廣西貴港東龍鎮老家探親，沿途到廣西進行深度旅遊和採訪，行程約五千里，至少穿越廣西十個地級市，幾乎環繞大半個廣西省，總計停留了二十一天之久。

三月三十日上午，我單槍匹馬從桃園機場捷運臺北站上車，買張直達車票，不到四十分鐘就到達桃園國際機場第二航廈後，隨即搭乘中國南航十二時三十分班機，飛往廣東深圳。

下午十四時三十五分，我抵達寶安機場剛走到出境室，一眼就看到政戰新聞系六期汪炳行大學長，頭戴鴨舌帽，熱情在通道口等候接機，他買了一張深圳地鐵卡送我，陪同我搭乘深圳地鐵商務車廂，讓我親身體驗深圳捷運的快速、方便和舒適，先到他家小憩。

好客的汪學長，晚上安排我到南山區海岸城品嘗道地



好客的政戰學校汪炳行學長，邀請阮宗海總經理、晏歡鄉親和我，一起在深圳海岸城品嘗港式飲茶。

的港式飲茶，我也約了住在深圳多年的高中同學阮宗海總經理，廣西鄉親晏歡一起用餐，大夥開心品嘗店裡十多種可口精緻的港式茶點，相談甚歡。

飯後我

隨同阮總坐「打的」，到他的宿舍過夜，就這樣正式開始我連續二十二天的貴港老家探親，以及兩廣壯遊深度之旅！

三十一日上午起床後，貼心的阮總經理，陪我用完早餐後，先仔細介紹他宿舍周遭環境，隨即呼叫一輛「打的」送我到深圳北車站。

透過之前桂林任楓鄉親的協助，我順利在車站窗口取票後，隨即搭乘十時二十分 G6508 次動車，先坐到廣州南站轉車。

當我步出流線型「和協號」動車，踏入廣州南站後，看到站內寬敞的候車大廳，擠滿了密密麻麻的旅客，只見他們透過南北兩邊各有的三十個剪票口，大家井然有序，依序進站，出站，快速轉車前往大陸其他各省市的情景，著實讓我開了眼界！

在廣州南站停留不到半小時，我換乘十一時五十六分動車，前往我父母親的故鄉——貴港東龍鎮。

經過兩個多小時的車程，動車下午兩點多到達貴港站，當我拖著行李出站後，大老遠就看到「阿飄」（堂弟妹葉文飄「綽號『阿飄』」的女兒李芳，穿著整齊的公可制服，搖手在出口站迎接我。

坐上她先生開的轎車，我先來到車站附近她姑姑李紀鷗住家休息，他們早就備好熱騰騰菜肴，水酒，讓我果腹，深怕我在車上餓著了！由於是初見面，當然我也

回贈了紀鷗堂妹夫婦一份小禮品。飯後喝口茶，聊聊天，休息一會兒，李芳侄女夫婦，隨即開車送我回東龍鎮，路程約一個多小時。

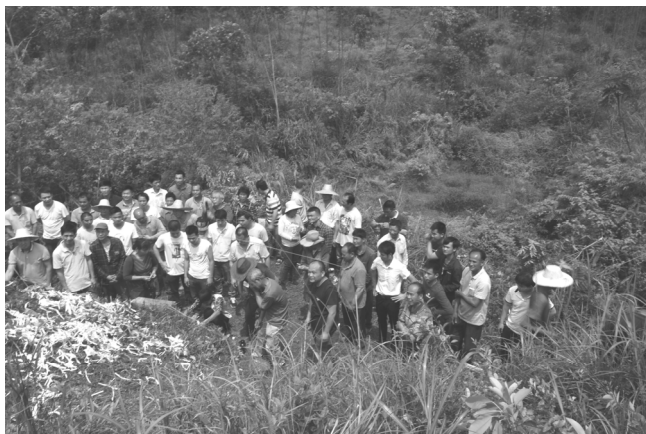
到達我父親當年出生，成長的東龍鎮老家後，我就近借住「阿飄」新蓋好的三層樓住家，當晚她也通知住在附近李姓宗親，在她們家一起用晚餐，幫我接風洗塵。

由於這已經是我第三次回東龍老家探親，加上我也仔細看過李氏宗親貴港分譜，大致瞭解貴港李家宗親的脈絡，去年清明節也曾來住過幾天，所以也認得他們，晚上大家就圍著圓桌，邊用餐，相互寒暄問好。

貴港李氏輩字譜「永俊粵芳揚，儲材贊紀綱。源衍賢士遠，世澤貞史長。」

四月一日清晨，堂弟妹葉文飄（綽號「阿飄」）的長子李崢綱，開著他新買的轎車，載了我們四人和祭拜用品，一大早從東龍住家出發，經由隔壁的武宣鎮，前往貴港市大圩鎮，祭拜廣西貴港開基一世祖李永生公的墓地，這可是貴港李氏家族，每年清明節回鄉掃墓的一大盛事。

當我們四人風塵僕僕趕到大圩鎮的會合處下車後，只見道路老屋旁的空地，已經聚集了近百名李氏家族男



近百名貴港李氏親友，每年都會來到大吁鎮，祭拜一世祖永生公。

等到各地的李氏宗親陸續到齊後，我們就跟著十多輛車子，浩浩蕩蕩開了半個多小時車程，來到一處水庫的上源山丘底下停放，再步行三十分鐘的山路，滿頭大汗走到貴港一世祖李永生祖先的墓地掃墓。

大家先迅速砍除墳頭四周雜草，細心擦拭永生公墓碑字跡上的塵灰，然後擺上祭品，肅穆焚香祭拜，再燃放成串鞭炮，才完成這項慎重祭拜禮儀。

回程時，大家又頂著烈日太陽，兼程轉往大吁鎮另

丁。在「材」字輩宗長的么喝下，大家合力埋鍋造

飯，分頭迅速用四、五個大鍋，忙著把一隻隻雞禽，豬肉，蓮藕，花生，鮮筍等食材，依序川燙，清洗，翻炒，準備中午上百人李氏親友食用的菜肴。

一處二世祖——俊仁公的墓地祭拜，然後再回到上午會合處用餐。

在掌廚的男丁有條不紊分配下，只見兩、三百名李氏宗親，分成二十多桌，在屋內和戶外廣場用餐，每桌都有七、八道熱騰騰菜餚，場面十分熱絡。

大吁鎮用完中餐後，我搭乘曄網侄兒的車子，隨即來到貴港市區的酒店稍作休息，傍晚時貴港市鄭祖偉台辦主任，熱情招呼我和桂林趕來會合的任楓鄉親一起用晚餐。

利用這個機會，我也電邀在貴港工作的潘純父母親（潘啟行，葉文華夫婦），一起來用餐，飯後他們也盡地主之宜，開車載我們遊覽新蓋好的貴港園博園景區，讓我和任楓感覺有賓至如歸的盛情。

桂平西山「石奇、樹秀、茶香、泉甘」

隔日一大早，鄭祖偉主任陪同我們來到旅遊勝地桂平區遊覽，當地的西山景區歷史悠久，是廣西保存最完整的佛教聖地，也是全國十三大佛教聖地之一。

桂平西山以「石奇、樹秀、茶香、泉甘」著名，歷代文人學士留下讚賞西山的詩詞對聯達四千多首。



貴港台辦鄭祖偉主任，帶我們參觀桂平西山。

桂平的西山茶名聞遐邇，清香可口，遠銷各地。商家利用優質的乳泉水，釀製成甘美的「乳泉酒」瓊漿，被譽為「廣西茅臺酒」。

西山有一座神奇的乳泉，泉深一米許，冬不涸，夏不溢。因為地質為中生代花崗岩，地下水長期附存於岩體的理裂縫之中，積水成泉。

這種泉水的水分子密度高，表面張力大，含有一種特殊的物理現象，當年有位高僧曾經作過一次表演，在

一杯泉水慢慢投入一百一十三枚硬幣，水在杯口鼓得像麵包一樣，卻未外溢，把「滿則溢」的規律打破了，當時在場看到這種特殊物理現象的人，無不嘖嘖稱奇叫絕。

另外，桂平市西山風景區洗石庵

門前的杧果樹，樹齡一〇八〇年，號稱「中國杧果王」，樹高十二米，胸徑一百二十一公分，樹葉冠幅八公尺。傳說此樹最高盛產果實達一千多公斤，果香蜜，被譽為唯一的佛門正果。

下午，我們繼續前往金田村新蓋好的太平天國展覽館，吳氏家廟等地參觀，晚間並到桂平市黔江旁的太平天國公園散步，欣賞太平天國諸王塑像，以及他們當年太平軍起義，沿途作戰的二十多幅生動詳實壁畫。透過這兩處景觀的介紹，讓我對太平天國的興衰歷史，又加深了認識。

白石洞山「漱玉泉」四時不涸，甘甜可口！

四月四日一大早，我們來到桂平市東南三十五公里的中國荔枝之鄉麻垌鎮桂平白石山參觀。

白石山，道書稱「白石洞天」是中國道教三十六洞天中的第二十一洞天，全區屬典型的丹霞地貌，是道家活動場所，有壽聖寺、三清觀、會仙岩等寺觀。

白石山以獨秀和蓮蕊兩大石峰為主，中有五姥峰，山之東為獨秀峰，拔地而起，四面絕壁，直指霄漢，海拔為六百四十八公尺，但是相對高度卻有五百公尺，山

之西為蓮蕊峰，殊為險絕，勢若游龍。

在壽聖寺後面的峭壁千仞，上刻「白石洞天」四字，字體甚大，每字約一平方丈，為明代末年貴縣舉人楊大節所書。傳說他為了寫好這幾個大字，付出了長達十年的艱辛勞動。事後，他特地寫了一首《紀興詩》：「乘興摩崖十八年，漫將名姓立崖前，山靈自有生花筆，倩我狂書塞洞天」。

壽聖寺後峭壁下有圓珠池，又稱「漱玉泉」。這是一



走訪白石洞山景區。

眼方圓約兩公尺的山泉，泉水清澈見底，四時不涸，且甘甜可口，遊人至此，口乾舌燥，喝過之後，都覺得不啻瓊漿玉液。

明代地理學家

徐霞客崇禎十年（一六三七年）七月二十三日，專程到白石山考察，他

在遊記中談到了這件事：「峭壁下有圓珠池，水自半崖滴下者，下秋圓潭承之，無他異也。」

傍晚返回貴港市區時，途中車子一陣晃動，師傅感覺輪胎有異狀，下車檢查發現有個輪胎漏氣，還好附近剛好有個簡易修車廠，馬上更換上隨車備胎，只耽擱了半小時，幸運在晚間七時許，趕到貴港市區的維多利亞大酒店名軒海鮮酒樓，參加貴港臺泥廠台商幹部的餐會。

晚間鄭祖偉主任，港北區任職區長秘書的潘純，以及她的男朋友，也出席這場餐會。大家首先交換禮品，相互寒暄，敬酒，看到前幾年才高分考上基層公務員的潘純，短短歷練一兩年，已經借調為港北區區長秘書，席間，她落落大方，穩健應對每位在場來賓，真的為她感高興。

四月五日上午一大早，潘純獨自開車來到飯店，載我和任楓回到東龍鎮，雖然沿途車流量很大，但是個頭小的潘純，開車技術絲毫不含糊，一路上大膽超車，順利趕在上午九時許，送我到東龍鎮老家掃墓。

當天我跟著「阿飄」和數十名李氏宗親，再度來到東龍開基祖先魁芳公劉太夫人、春陽公、旺材祖父等先人墓地掃墓。經過這幾年我三次返鄉探親掃墓後，如今我已經知道廣西開基第一至第八代祖先的墓地位置，也

親眼看到散居各地貴港李氏後代子孫，盡心盡力維護祖先墓地的祭祀過程，著實不容易！

李陳黎三家表兄妹，難得東龍齊相見！

中午，我特地來到陳樹英表妹家裡，和來自南寧的陳海源、海滔表兄弟，以及東龍鎮的黎勇珍、黎勇和、陳敏英等表兄妹，一起用餐。

她們雖然是我兩位親姑姑李贊蓮、李金蓮的子女，但是有很多人我都是第一次見面。有道是見面三分情，大家免不了要相互交換禮物，海源表哥當面邀我去南寧他家玩，我也欣然允諾隔幾天就會專程拜訪。

當天晚上，黎家勇和表弟，也開車載我到他們家品茶，這幾年他一直從事煙火炮竹事業，也蓋了一棟新房，最近和友人合作，致力開發生產地方小型電力設備，現在已經升格為祖父。

據瞭解，民國七十七年我父親首次回東龍探親時，就出了一部分經費，在破舊的老家興建一大棟平房，內部隔成一間大廳，供奉李家祖先牌位，兩旁有四間小廂房，讓老家的李氏親人居住，就近祭拜李家祖先。民國九十四年間，我隨同大姊紀香，小妹紀蓮，首次回到東

龍老家探親，就曾經住過那兩間廂房。

記得那時候他們物資生活條件落後，住家沒有足夠電力，沒有熱水器，衛浴設備也很差，東龍鎮街道的房屋普遍老舊。等到我這次三度來探親時，不但「阿飄」



走訪貴港東龍鎮黎勇和表弟住家。

她們早已經興建了一棟更寬敞，更高的三樓透天厝，樹英表妹市區的住家，也是一間連棟的五樓樓房，屋內採光明亮，水電，衛浴設備，家電齊全，生活情形明顯改善，真的為她們高興。

武宣天池景區待開發

完成此行最重要的清明祭祖活動後，四月六日上

午，紀成堂弟載著我和任楓，一行三人從東龍鎮出發，沿著二〇九號老舊國道，展開五天的長途跋涉自由行。

首站途經武宣時，我們先來到附近的一處天池一窺究竟。這個景區還在開發中，路況不佳，要爬一段數百公尺長的彎曲又陡峭臺階和碎石路，才能走到群山環繞的天池。

這坐天池水域並不寬闊，面積不到三、五公頃，但是池面水光粼粼，水色呈現深藍色，四周杳無人煙，令人發幽谷之情。

隨後，我們繞過武宣市區，直奔柳州市的柳公權公園，任楓帶我們到公園旁的小館，品嚐當地正宗的柳州螺螄米粉，果然在湯頭發現很多顆小小螺螄，湯頭鮮美，名實相符。

當天晚上，紀成堂弟住在宜州的覃家文小舅，也親自到旅館，引導我們到一處小館，和他家人一起享用宜州的懷遠古鎮特色菜，親友多年未見，觥籌交錯，賓主盡歡。

宜州歌仙風雨橋民族風味足！

宜州市是劉三姐的故鄉，七號上午，我們接受覃家

文小舅的建議，來到當地風景優美的馮京公園參觀，原先想租船遊河，但是因為人數少，不能成行，於是驅車前往下晏河有名的歌仙風雨橋遊覽。

這座用當地傳統工藝建造的大型鼓樓橋樑，外型古色古香，長約兩百多公尺，橋面有兩層樓，內部有數十幅少數民族傳統大型壁畫，人物非常傳神，同時也規劃成多個包廂，擺設了成排桌椅，可供遊客訂餐，品茗，或觀看戲曲表演，在許多少數民族聚集城鎮，常常會看到類似橋樑。



李紀成小舅覃家文家族親友，在宜州請我們吃道地的風味餐。

下午我們來到宜州旁的懷遠古鎮遊覽，這座小鎮街道兩旁的古屋，這幾年經過政府撥款整修後，看起來整潔，美觀多了，不少店家也在門口叫賣一些農特產品，生意還差

強人意。

看完宜州懷遠古鎮之後，我們加足馬力，沿著高速公路，一路奔馳到鄰近貴州省的荔波縣，到達時已經快傍晚，用完餐，並在街頭散步沿河賞景。

貴州荔波「小七孔」風景區山水奇！



小七孔古橋，在碧藍色河水相互映照下，顯得格外優美。

八日上午來到荔波縣小七孔風景區遊玩，這座新開發的景區相當廣闊，集山、水、林、洞、湖、瀑為一體的原始奇景，秀美寧靜，全長七公里，面積約十平方公里，園區內有座桂黔交界的清朝古橋，採用大型青石砌成，橋面下有大小不一

的七座石孔，在湛藍色河水映照下，成為一座造型典雅古橋，感覺有點類似四川九寨溝風光。

園區內有條響水河，終年水量充沛，從景區盤旋冲刷，形成氣勢磅礴的六十八級跌水瀑布，也有一個浩大

的拉雅瀑布，巧妙的從道路上行進遊客上空喧騰而下，還有從在翠谷遠處山頭飛奔而下的壯麗瀑布！

園區除了有一處水色湛藍，景色優美的臥龍潭外，還有一段必遊地帶，就是水上森林。這是一條水在石上流，樹在水中長的獨特景觀，樹木根系裸露於水中盤纏著，枝繁葉茂，水澗動植物繁多，蝴蝶群飛、蜻蜓點水，有二千多種動植物在這裏生長，行經此處遊客，必須小心地走在水上森林的山澗中，頭頂是樹影，腳下則是柔和溪流，有時還要踏過一座座梅花樁石塊，才能跨越河流，蔚為奇觀，整段路程大約要花三、四小時，才能走到盡頭，再乘坐大型接駁車回到大門。

巴馬「水晶宮」鐘乳石晶瑩又剔透！

九日上午，我們參觀的巴馬水晶宮溶洞，是在二〇〇四年才被發現，據說一位採藥的村民當時在岩洞處休息，感覺身旁有涼風從一處小洞裡吹出，猜測可能是洞中有洞。於是他召喚夥伴鑿開小洞後當即就被眼前的景象驚呆了。裡面的岩洞不僅很大，而且有各種畸形怪異的鐘乳石，最驚豔的是洞頂全都是白色水晶狀的物體，晶瑩剔透，琳琅滿目，令人流連忘返。



荔波水晶宮溶洞「千年一吻」石柱，上下僅差一公分，但是專家預估還要一千年時間才能相連！

巴馬水晶宮溶洞目前已開發一千多公尺，由大小五個溶洞大廳組成，其中最高的廳達八十多公尺。溶洞的進門洞口不是特別大，但是進到裡面峰迴路轉後豁然開朗，令人有些眼花繚亂，燥熱的身體也感到涼爽，心曠神怡。而近在咫尺的各色鐘乳石令遊客目不暇給，不禁讓你由衷的驚歎大自然的鬼斧神工之傑作。

例如，溶洞內的「千年一吻」石柱景觀，雖然眼前看起來只有一公分的距離，但是真的要連接上，專家預估還要經過一千年的造化才能成其美事，不禁令遊客感到有些時空情傷！

「三門海」山、水、洞、天渾然一體

位於廣西鳳山縣巴馬長壽村盤陽河水源頭的三門海景區，原名叫「水源洞」，由七個串珠式天窗群，排成北門七星狀，與山、水、洞、天渾然一體，實屬世界罕見，獨一無二景觀，被海內外專家學者稱為「世界之窗」。三門海當然不是海，但是卻有海的顏色、海的深度、海的潮汐，所以名為「三門海」，只有三個天窗可以進入，俗稱「三湖三洞天」。

在進口處的岩壁上的「壽源」二字出自廣西百歲作家陽太陽之手，百歲作家的墨寶與長壽之水互相乘船入內，使人感到山中有海、海上有門的神秘的感覺。每當遊客乘船緩緩前行，進洞後可以看到大量的生物岩洞和垂直叢生的鐘乳石景觀，有參天古榕、蔓藤纏繞令人心曠神怡。

遊玩神奇的三門海景區後，我們又走訪東蘭，田州古鎮等地，直到深夜，才趕到百色紀成他住家住宿。

四月十號當天，紀成除了帶我們到鄧小平百色起義紀念館，粵東會館等地參觀外，隔天中午，紀成堂弟特地帶我去見他的父親贊明叔，他小時候和我父親，曾經一起住在貴港東龍鎮老家多年，後來長大成年後，獨自

帶著簡單行李，南下百色自行發展。

晚上，大夥老中青三代，一起在五叔家一樓，席開三桌用餐，十分熱鬧。記得民國九十四年我第一次回東龍老家探親，曾經坐過純綱侄兒開的轎車，十多年過後，他已經是三個小孩父親，而他的父親李紀忠，卻不幸於二〇一六年病逝，令人傷感生命的無情！

德天瀑布氣勢雄壯

四月十一日上午，紀成開車在我們前往靖西的德天瀑布參觀，特別值得一提的是，當天他所開的道路，居然有一小段是他當年測繪，鋪設的戰備道路。



住在百色的李氏家族親友，齊聚在贊明叔住家門前大合照。



德天跨國瀑布氣勢磅礴薄水流景色。

德天——板約跨國瀑布，位於中國廣西崇左市大新縣碩龍鄉德天村，中國與越南邊境。瀑布寬一百二十公尺，分三級瀑布，垂直高度六十多公尺，源於廣西歸春河，終年有水。

德天瀑布與越南板約瀑布相連，雨季

兩瀑布融為一體，全寬兩百零八公尺，排在巴西——阿根廷之間的伊瓜蘇瀑布、尚比亞——辛巴威之間的維多利亞瀑布以及美國——加拿大的尼亞加拉瀑布之後，是世界第四大、亞洲第一大跨國瀑布，年均水流量約為貴州黃果樹瀑布的三倍。每年的七月至十一月是遊覽德天瀑布的最佳時期，此間由於進入雨季故水量大且水質清，是欣賞瀑布萬馬奔騰般咆哮的最好時節。

南寧「三月三活動」，增廣見聞，收穫滿滿！



在百色，和黃帶連堂弟妹，成話家常。堂弟家，紀姪女，李雪燕。

四月十二號上午，我和任楓從百色車站坐車到達南寧車站後，陳海滔表弟準時在車站旁接我，他先載我們到南寧飯店入住，傍晚再戴我去陳海源表哥家裡用晚餐。

陳海源表哥

家的房子，算是一

棟老舊公寓，雖然房間並不大，但是海源表嫂，仍然使出看家本領廚藝，在廚房忙個不停，上菜時，擺滿了一大桌可口菜肴，同桌用餐的客人，許多位都是我未曾見面南寧親友，有道是人不親土親，酒過三巡，打開話匣子之後，大家就熟悉多了。

十二號當天晚上，我和臺北市廣西同鄉會謝志鵬理事長帶領的參訪團員會合後，隔天就搭乘大巴士，依序前往欽州，容縣，玉林，南寧等城市，進行八天七夜參訪活動。

參訪期間，感謝主辦單位的貼心安排，我們一行二十多人，先後參觀了欽州馮子材，劉永福紀念館，欽州



貴華在的，新購的。表兄，家女，黎甥，陳外，李港泰。

陶藝館，欽州園博園，容縣經略台真武閣，容縣博物館，玉林五彩蝶園，都橋

山，雲天宮，中藥港，和南寧揚美古鎮等多處風景名勝區。透過這次實地參訪，讓我們參訪團員對廣西歷代人文史跡，以及這十多年經濟卓越發展，有了更深入認識。

另外，也要感謝玉林台辦的幫忙，讓我在玉林市三月三表演晚會會場，有機會和住在當地多年的李小平堂叔再度重逢，雖然他年紀比我還小三、五歲，但是族譜輩分卻比我高一輩，民國九十四年我首次回廣西探親掃墓時，曾經在東龍鎮見過他一次，一眨眼已經是十三年前往事。

重返貴港，三代親友相見歡！

四月十九號上午在南寧飯店，依依不捨送走臺北市廣西同鄉會團員先行搭機回台後，海滔表弟開車到飯店接我，偕同海源大表哥，一起開車同行，前往貴港市，探視黎勇青表妹。



趕到同親人相約三代，不約而食，成員吃家表兄表家三李黎貴，陳黎貴聚。

經由高速公路，車行大約兩個多小時，就來到她們家，這時住在東龍鎮的陳樹英，黎勇珍等表妹，也戴著她的孫女，自行搭公車設法趕到吃中飯團聚，把勇青家裡的客廳，擠得滿滿的，他們幾個表兄妹，這幾年也難得團聚在一起，乘此機會三代親人相聚，熱鬧不已。

飯後大家先來到勇真表妹住家後面，參觀還在裝潢新蓋的房子，這也是一棟還未蓋好的四層樓，但是更寬敞一些，預計年底前就能裝潢好。

隨後，我們幾位表兄妹，又跟隨敏英表妹女兒李獻，到市區參觀她新購買的高樓大廈住家，她是一位英文老師，省吃儉用多年，才購買到這間新屋，實在難為她了。

這間高樓大廈住屋，是新開發的社區，公共設施完善，旁邊還有貴港市新蓋好的田徑場，游泳池等大型運動建築物，以及許多座正在興建的高樓大廈，足見貴港市這幾年市政建設日漸成長。

在勇青表妹家住

宿一晚後，二十號上午，海滔開車送我到紀鵬堂妹家拜訪，途中，我特地到李芳上班的農會信用合作社，開設一個帳戶，而且辦了張提款卡，希望以後學會相關技術，我就能在大陸各省市使用支付寶消費，這樣就方便多了。

晚上在紀鵬堂妹家住宿一晚，二十一日在貴港搭乘動車，再度回到深圳探視阮總，晚上他邀集宴歡鄉親，三人再次碰面相聚話家常。二十二日清晨早上深圳九點五十分，搭乘中國南方航空 Cn3087 飛機，載者滿滿二十天的回憶，返回臺北細細品味！

東龍鎮子弟開枝散葉！

這趟兩廣之行，很高興我前後見過七位親表兄妹，以及數不清的李氏宗親，真是收穫豐滿，這次看到幾位表兄妹，幾乎每人都有新的住家，有的還不只一棟，東龍鎮市場民生物資充足，普遍使用支付寶消費，減少許多消費手續，大家生活明顯改善，進步許多，值得我們學習。

回到臺灣之後，經過多次威信的連絡，才逐漸瞭解，住在東龍鎮幾個表兄妹，雖然只有初中學歷，但是他們在校的時候成績都是很優秀的，因為當年社會關係，我祖父是富農，父母親又在臺灣關係，所以沒能繼續讀高中，文化大革命時，我祖父、叔叔曾被鬥爭、受辱，氣憤而死，想起來，這都是時代悲劇。

陳氏「敏、源、樹、滔」表兄妹

敏英表姊有四個小孩，二男二女，大兒子名李路已婚有三個小孩，小寶貝兒子出生才一個多月，前二個都是女孩。李路是在廣東開車，他的媳婦也是在廣東某鞋廠上班。

長女名李獻已婚有一男孩，現準備生二胎，李獻夫婦都是從事教師工作，已買有房在貴港華泰官邸。

小兒子，李平寬未婚，在南寧某公司工作。小女李莉容嫁到廣西欽州市，已有一女一兒，她夫婦倆都是從事醫藥醫師工作。敏英表姊現在老家帶孫子，她本人買有社保，每月可領一千八百元左右。

至於陳海源表哥夫婦已退休，兒子名陳思宇，是桂林理工大學畢業，現在南寧工作，三十一歲未婚。

表妹陳樹英夫婦，一直都在東龍鎮市場賣雞蛋為生，已有三十年之久，長子蕭泳華現在廣東珠海吊機公司工作，小兒子蕭健華現在廣州天河區某軟體公司工作。

海滔表弟，目前住在南寧經營汽車用柴油，弟媳張少冰在南寧百貨大樓朝陽店上班已有二十年之久。他的女兒已讀高一，這次段考的成績總分全年級排名第二。

黎氏「青、珍、和、仙、軍」表兄妹

至於黎家部分，住在貴港市的勇青表妹，現在只是

帶孫子，買菜做飯，表妹夫岑榮參現正在忙著裝修新蓋的五層樓房，她的長子岑祝發現在貴港南江派出所上班；小兒子岑祝富大學畢業，已在貴港南江供電所上班好幾年；小女兒岑祝梅擔任幼稚園老師。勇青表妹已經有五個孫子女。

住在東龍鎮的黎勇珍的丈夫名溫善鋒，長子名溫鎮光；次子溫鎮廣；老三溫鎮有已婚，育有二女一男；最小名溫鎮好，有兩個男孩，開間雜貨店，由他媳婦經營。勇和表弟現應該也是做販賣爆竹老本行，他已經升格當祖父，有一男一女兩個小孩，外孫和孫女應該有幾歲了吧！

最小的勇仙表妹嫁到河南，她兩夫婦身體各方面都還可以，她有三女一男孩，女的聽說都已出嫁，男的還小，十七、八歲，勇仙在河南是務農種小麥之類的。

最小表弟勇軍，他有一女一男，女的出嫁在福州遠方已有一女一兒，勇軍的兒子還沒成家。

東龍鎮李氏「東、於」堂兄弟

至於長期住在東龍鎮我父親老家旁的李紀東，劉桂梅夫婦，育有三名子女。長女李翠已經嫁人，有個女兒，和丈夫一起住在東龍經營一家大型合板工廠。

次女李盼，嫁到廣東河源，長子李嶸綱依然未婚。

另外，堂弟李紀於，妻子葉文飄，兩人合力在東龍



作者回到東龍老家探親掃墓，和當地親友在堂弟新蓋樓房前庭院合影。

夫婿都在貴港市區工作。

潘啟行，葉文華夫婦，都在貴港市區工作，育有一女潘純，大學三年級，曾經到台北中國文化大學政治系讀了一個學期，二〇一六年北京中央民族大學畢業，高分考上貴港市基層公務員，經過三年多歷練，現在她已經借調貴港市擔任港北區長秘書。

百色李氏「忠、成」堂兄弟

此外，搬移到百色居住多年的李紀忠堂哥，不幸於二〇一六年過世，育有李雪霞，李雪燕，李純綱、李潔綱等四子女。

李雪霞：百色學院畢業，歷任小學教師，現任百色

市場做小生意，他們巧手製作的飄香辣椒，在當地非常叫好！辛苦勤儉持家多年後，目前已經自建了兩棟新屋。長子李崢綱在外闖蕩多年後，現在回到東龍合板工廠上班；長女李秀已經出嫁，育有一女，現在東龍衛生院擔任醫護人員；次女李芳，嫁給福州，但是和

市右江區紅十字會副會長、信訪局副局長。

李雪燕：廣西路橋職業技術學院畢業、現從事道路、橋樑建設管理、檢驗工作，二級建造師。

李純綱是大弟（廖豔群），現在經商、育有一女，李研惠，他自行興建一間寬敞連棟式樓房，正在裝修中。

李潔綱是二弟（李麗）：無業，育有一女一男，女李研欣，男李源森。

至於李紀成堂弟（黃帶連）夫婦，長期在百色發展，長子李傳綱，桂林電子科技大學畢業，女友在南寧廣西電視臺擔任記者，紀成二〇一八年剛退休，最近在南寧購買一間新屋。

「三十年河東，三十年河西」！

拜現代科技之助，這次到東龍探親時，貼心的李芳侄女，特地在東龍鎮幫我辦理了一個中國移動門號，由於大陸很多住家，商旅店，大都裝置 Wechat，只要連上 Wechat，就能輕易和世界各地親友連絡，真是方便許多。

這次停留廣西二十多天，看到南寧首府商業鬧區，到處車水馬龍，深夜十二點，吃宵夜的市民，大有人在，許多城鎮也正忙著興建高速公路、高鐵，貴港市甚至在晚上都在趕工興建一棟棟高樓大廈。也有城鎮市大批民眾，晚上忙裡偷閒，相約到各個公園大跳廣場舞，足見這幾年廣西省經濟建設的大幅成長，百姓生活逐漸改善，值得我們臺灣政府、民眾，深加檢討學習。

貴港宗教

一〇七年四月間，筆者回廣西家鄉探親，旅遊了二十天，走訪了十個地級市，乘車壯遊五千里，其中在貴港市拍攝的太平天國紀念館、佛教勝地南山寺、桂平西山龍華寺、道教白石洞天等寺廟照片，展現不同宗教建築特色，以及罕見千年芒果樹、甘醇乳泉、千年神仙滴水岩等奇景，令人稱奇不已！



桂平太平天國紀念館是西元一八五一年一月十一日太平天國農民起義所在地，也是最近貴港市大力開發的新觀光景點，寬敞的紀念館，大門口擺設多位天王的巨大塑像，館內並收藏豐富的太平國起義史料和文物。

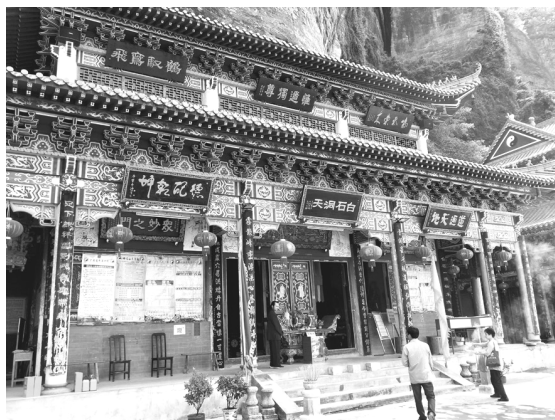
桂平西山洗石庵門前的芒果樹，樹齡超過一〇八〇年，號稱「中國杜王」，樹高十二公尺，樹圍一二公分，樹冠寬達八公尺。傳說此樹最高盛產果實達一千多顆，果香甜，被譽為唯一的佛門正果。



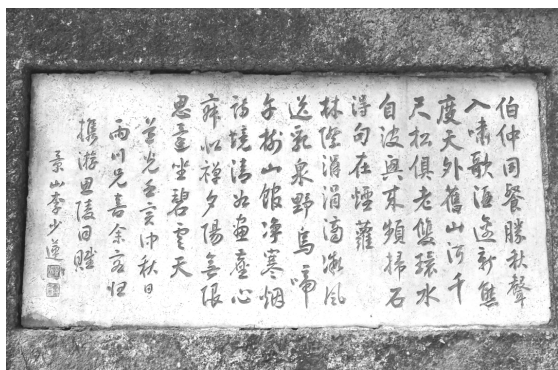


一二五枚一分
硬幣，讓表面
凸起像半個麵
包一樣而水不
外溢，令旁觀
者嘖嘖稱奇。

公尺的古泉，冬不竭，夏不溢。常年保持攝氏二十二度的水溫。乳泉水質明淨，泉水中含天然氧特別多，泉水表面的張力大，曾經有高僧在盛滿的一杯泉水裡連續投進



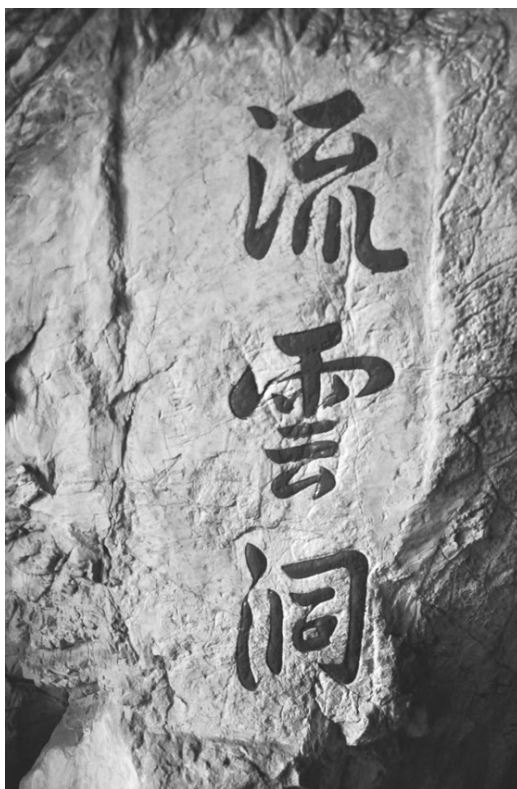
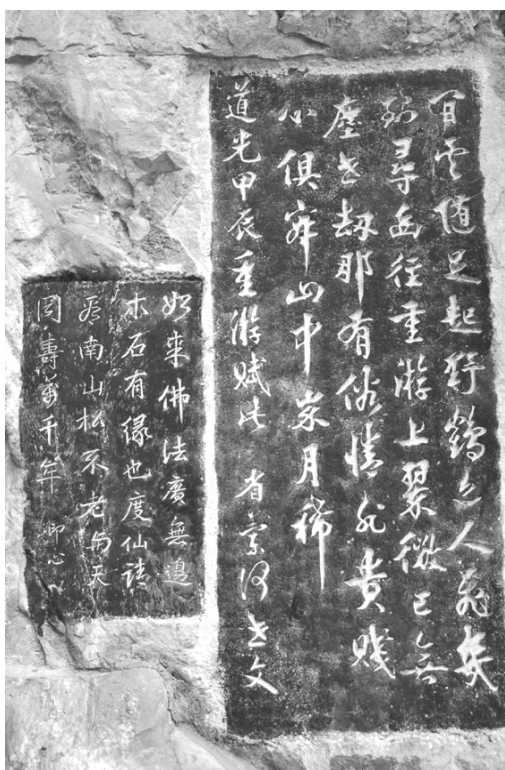
白石洞天是全國道教三十六洞天中的第二十一洞天，位於桂平以南，最高海拔六五〇公尺，早在宋代開始在山上修建寺觀，有壽聖寺、三清觀、會仙岩等寺觀，明代以後成為遊覽勝地。
位於龍華寺左側的乳泉是一眼寬深各約一



桂平西山龍華寺主持，親切接待作者入山禮佛。



白石山三清觀道長，用寺廟甘甜可口「漱玉泉」泡茶，香客品茗後，讚不絕口。



將軍村 那些年 那些人 那些事

文·李康年

11、爸爸是宅男

在巷子的第二代裡，跟我來往最密切的就是我家隔壁，住在勝義巷十一號的李建國，他小名叫小順。他的母親是姚副官的妹妹，我們從小稱呼她是「南京



部屬為李法寰將軍賀壽

李媽媽」，用來跟我的母親做區隔，因為我的父親姓李，我媽媽也叫「李媽媽」，這是誰動的念頭來這麼區別，到今天已經不可考察。小順的爸爸「李人駿」，來台灣之前在南京市政府工作，據說他跟在美

國過世，曾經名紅一時的諧星「蔣光超」是老同事、老朋友。我們叫小順的爸爸做「南京李伯伯」，也是用來跟我的父親作區別。我父親很少跟鄰居互動，經常講話的就是小順的父親跟小順家對門的翟伯伯，我則因為跟小順家只有一道矮牆之隔，跳過牆就到他家，我上面沒有兄姊，所以跟小順自然來往的就比較熱絡，他一直把我當弟弟看，從小到老都是如此。

小順的母親是南京李伯伯的第二個妻子，他的第一任妻子是南京李媽媽的姊姊，因病過世，南京李媽媽就嫁給南京李伯伯，好照顧她姊姊遺留下來的兒子李定國，來台之前，南京李媽媽生下李馨寧跟小順，來到勝義巷之後，又生下李屏寧跟最小的兒子阿谷谷。南京李伯伯在屏東縣政府當縣長秘書數十年，直到退休，過世多年了，至今還記得他一口的南京話跟和善的笑容。南京李媽媽很疼愛我家三兄妹，一直誇我妹妹孝順又乖，對我的調皮搗蛋、不喜歡念書也可以：「小康很聰

明，將來一定會有出息！」來安慰我父母親，我父親始終不認同南京李媽媽的說法，認為我沒出息，將來什麼也不是！為了我的問題，經常跟母親吵架，母親總是哭著跟我說：「要替媽媽爭氣！」時至今日，我只能跟南京李媽媽說抱歉，因為我沒有什麼出息，辜負您的一番美意了。

李定國從小就跟他的表哥，姚副官的獨生子姚自強不和，讀高中的時候，姚自強會打拳擊，經常把李定國從客廳追到前面院子裡，這種從小的不和延伸到他們從軍、退伍，李定國從屏東酒廠會計主任退休，姚自強從屏東光華戲院的經理退休，小順從大同國中退休，都沒有改善。前幾年，為了十一號的歸屬權更是徹底鬧翻，姚自強搬走，小順住到在長治鄉的新居，李定國夫婦跟兒子住在十一號，二〇一〇年回去拍「將軍村」紀錄片的時候，姚自強沒來參加開鏡典禮，李定國跟小順各自來了，但是互相沒有搭理，做為老鄰居的我，沒有置喙的餘地，只能分別跟他們致謝，並邀請一起合影留念。

就像所有描寫舊日眷村的小說跟電影、電視劇一樣，我小時候也經常到吳家跟小順家吃飯，吳家奶奶的豆渣炒飯到今天還念念不忘，他們家三個大人六個小

孩，吃飯的時候特別熱鬧，雖然只是配自己種的青菜跟醃製的蘿蔔乾吃，但是人多熱鬧，就特別開胃，食量大增；小順家人口也很多，有八位之多，南京李媽媽跟小順會替我夾菜，怕我吃不飽，每次我回家就不吃了，可見得我吃得有多飽！

端午節，家家都包粽子，印象裡多半是白粽跟紅豆沙粽，似乎沒有肉粽；中秋節吃的月餅不像現在的這麼



民國 80 年，炮兵獨立 13 團 60 周年，在左營四海一家聚餐。

複雜，大多是豆沙的、伍仁的。那時節，我家的柚子樹的柚子可以吃了，我們小孩子把剝下來的柚子皮去掉幾塊，當做鍋盔，用竹子做的劍鬥起來玩，晚上，大人賞月思故鄉、想念故鄉的親人，我們把柚

子插滿了點燃的香，像耍逗舞龍的彩球似的滿巷子跑。當然「躲貓貓」的遊戲肯定少不了，當做鬼的臉貼著牆數數的時候，我們會踏著步子拍著大腿，很有節奏感的唱：「跳舞給你看！跳舞給你看！」這個歌詞究竟是什麼意思？我也不知道！因為每一家都有水泥做的方方正正的垃圾箱，有時候居然會不顧一切的躲進去，只要不被抓到，髒一點又有什麼關係？可是回到家就會被母親責罵一頓，因為洗衣服的是母親。除夕天黑以前，羅家、張家、吳家、盧家、小順家會貼春聯、供祖先、燒紙錢、放鞭炮，炮聲此起彼落，幾條巷子彼此呼應，增添了過年的氣氛，張家的春聯年年不變以「人到無求品自高」這一句我記得最清楚；父親是留美的，很西化，我們家直到我當兵的時候，才開始祭祖、貼春聯，那是我的意思，父親也不反對，我選的是：「天泰地泰三陽泰人和事和萬事合三陽開泰五福臨門」，也沿用了好多年。這幾年看到妹婿家貼的也是這幅，感到格外親切，有當年的味道！

除夕的晚上照例發壓歲錢，我跟妹妹弟弟依照老家的老規矩，必須跟父母磕頭，巷子裡的人家也都如此，不像現在，站在那裡，一隻手拿紅包拿出壓歲錢數，沒

有一點禮貌，有的還嫌紅包太小，這是什麼世道？！

年初一，全巷子，也許是全村子，要數我們家大門開的最晚，父親是那個時代的「宅男」，不願意跟鄰居打交道，過年從來不出門拜年，打過古寧頭戰役的五巷的呼之周將軍，呼伯伯總是最早來拜年，孫立人將軍時代的陸軍副總司令，葛南杉將軍葛伯伯每年都會來拜年，巷子裡的吳玉成吳伯伯、陳征遠陳伯伯跟父親關係比較深，每年必來，張昌其張伯伯也會來，我總是奉命駐守在門口擋駕，歉意的告訴幾位伯伯：「爸媽還在睡覺！不好意思！」直到中午左右，叔叔李保寰從「苓雅寮（現在高雄市的苓雅區）」來，爸爸才見他在台灣的唯一親人！後來叔叔跟麟洛鄉的客家女士結婚，變成他們一家六口來，直到叔叔在我服役的時候過世了，嬸嬸都奉行禮節，年年來拜年，直到跟母親有了不愉快，母親搬來台北，才疏於聯絡。我們的堂哥李林生，當時在中央警官學校圖書館任職，也會來跟父親賀年請安。還有一位雷伯伯，也是廣西人，在陸軍總部編譯處任職的上校軍官，每年過年都來，父親跟他聊的最多。到了父親晚年，住在左營的幾位退役陸戰隊團長，年初三都會來給父親拜年，他們都是父親當年在徐州任職獨立

十三砲兵團團長時候的老戰友，跟陸戰隊司令羅張是同时期的，父親看到他們來，總是顯得很高興，可是他從來不出門拜年，這究竟是為什麼？當時我苦思不解，也很不諒解！

多年以後我才了解他的心情，因為自從孫立人將軍落難以後，父親為了保護家人，他盡量跟過去揮別，所有他的事情他都不說，我們甚至不知道祖父母的名諱，不知道老家南寧的任何事情，彷彿我們是沒有過去的一家，不知道從哪裡來，也不知道要往哪裡去……這要到了父親往生十多年後，我看到他在民國三十九年寫的一份自傳，才知道他這一生的起起伏伏，顛沛流離的歷程，誠如我的好朋友，曾經任職於中國時報的記者，現在是「人類將……文化事業」的總裁、製作人王正良先生所說：「令尊的一生，經歷的時代是中國知識分



李康年與王秀縣夫婦。

子尋找中國出路的過程，從抗議北洋政府媚日辱國的事件，留學美國、蘇聯，歷經抗戰、來到台灣，孫立人事件，令尊都參與其中，不論功過是非，都要記錄下來，這是歷史教科書與書寫歷史的史家所不知道的，是真實的歷史紀錄！康年！你一定要寫下來！」

是的！我正在寫父親時代的歷史，紀錄大歷史不會記錄到的真人的歷史！

第二部 從0到20 一個階段的完結

一切從0開始

荷蘭裔的美國歷史學者房龍博士（Hendrik Willem van Loon 一八八二年一月十四日生 一九四四年三月一日過世），在一九二一年寫了「人類的故事The Story of Mankind」流傳至今的這本通俗人類史著作，中國在一九三二年就有譯本，我是在民國五十四年就讀美和中學高二的時候看的，記得在書的開始，這樣寫著「我們仰望同樣的星空……問：我們從哪裡來？要往何處去？」

這個問題在我四歲左右的時候就困擾著我，在屏東市勝利新村勝義巷的家門口，白天看著天上的雲彩，晚上仰望滿天的星斗，我曾經許多次這樣在心裡問這兩個

問題，但是始終沒有答案，因為白雲藍天默默無語，星斗只會眨眼睛不給我答案，後來，因為生活的關係，我不再問這個問題，直到這幾年，同樣的問題又重回我腦海，不同的是它不再困擾我，因為我知道那個日子來到的時候，我會什麼都明白的！

我不知道有多少人曾經有這種疑問？我也不知道有多少人記得自己的前世，記得投胎到這個世界之前，在自己的身上究竟發生了什麼事？為什麼「我是我」，「我不是他／她」，「我不是我之外的任何一個人」？我跟自己一輩子所處的環境究竟有什麼關係？是誰安排我過這樣的人生，而不是另外一種人生？遭遇到生活上的困境的時候——尤其是落入谷底的超級困境——這個問題包含著太多的不甘心與無可奈何，但是自己的一輩子似乎早就被設定好了程式，從來到人間，投胎到父母的家庭開始，就無法抗拒的按照既定的程式存活、成長：，有人或許做了很大的反抗，要活出另外一個人生，即便成了殺人犯被奪走生命，到最後那一刻了解真相的時候，才知道生命開了自己一個天大的玩笑，原來連反抗都是程式裡預設的。這樣看起來好像很悲觀，我的本意是，就這樣隨著心意好好活著，否則就像蔡琴在

『台北吾愛』這部經典的有法國新浪潮風格的電影裡的主題歌裡唱的那句：「喔！那真是個無聊的遊戲！」（這部電影是徐斌揚大哥編劇，我的好友唯美導演何藩的代表作，吳思遠先生的公司投資拍攝的，捧紅了王復室跟應采靈兩位青春偶像，電影圖書館有保存，可以看到。）

據說有人記得前世，前前幾世的自己，記得初生時候的那一刻，於是我曾經很努力的回想，也曾經冥想，但是忙了半天，沒有絲毫訊息，於是我放棄了，看來我靈性不高，不能穿越時空，於是，我只好訴諸於常識的想像，來設想我被選中，來投胎之前曾經發生什麼事？

當我還是排班等待投胎的「靈」的時候，終於輪到我到人間一遊的時刻了，我觀看了我要去的人家，父母的情況，包括他們離世的時辰與死因，我從嬰兒到死亡的摘記式的「紀錄片」（姑且叫紀錄片吧！除非還有更貼切的稱呼！）這讓我很不快樂，因為這一生苦多樂少，我不願意來！其實如果有拒絕的權力，相信很多「靈」是不願意來的，但是由不得我們拒絕，一個力量把我推到不見底的深淵，我被嚇的也好，發出無奈的抗議也好，於是哭著來到這個世界！我想，這就是每一個嬰兒出生的時候會大哭的原因，讓肺自主呼吸是生理的

原因，哭著不願意來是真正的緣故，如果生下來就笑，會被認為不祥的，即便是無奈的蒼涼之笑！在往後成長的過程，我們才學會笑，學會說話，學會很多很多在這個世界生存必須具備的生存技巧。直到這一生結束，即便是再不捨，但是當「靈」離開肉身，漂浮於空中，看到自己曾經寄宿的軀體的時候，那種不被拘束的快感克服了「死」的恐懼與不安全感，在瀕臨死亡彌留的時刻，這一輩子的重大事件很快的重演一遍，然後「靈肉」分離，「靈」看到一道光，就循著光回到投胎之前的「空間」（說是世界也OK）。

民國三十七年國曆十一月十九日，農曆十月十九日這天早晨約七點半左右，我在南京市鼓樓醫院出生，我是哭著來到這個世界的，看來，我這一輩子要遇到許多讓我不開心的事，所以我笑不出來，哭著來投胎，至少證明我很正常！

從0到3的空窗之一

至於我從出生後不到一個月就被父母抱到台灣，又過了一個月，住進屏東市中山路勝義巷九號的家，這些過程都是聽母親告訴我的，如果我能記得當時的點點滴滴，那我不是神童，也是怪物，幸好我兩樣都不是。

勝義巷是一條無尾巷，勝利新村是日本在屏東的航空隊的官舍，共有五條巷子，將近六十棟房舍，勝義巷被稱為二巷，被勝利路跟青島街夾住，青島街我們習慣叫它三巷，接著是四巷、五巷，五巷也是無尾巷，隔著一道磚牆緊鄰東山寺，東山寺是淨土宗，是尼姑庵。

勝義巷每一戶將近一百坪，一個鋼筋混凝土蓋的防空洞占去一戶家的地，一邊是一號到十一號，六戶人家，另一邊是二號到十號，本來應該是五戶人家，因為六號分成前後兩家，八號也是，所以就是八戶了。

我六歲以前的記憶很片段，對這個成長過程的家的附近環境是很不清楚的，有幾件事情的片段，至今還有印象。我看到這條巷子的第一次印象，是我站在客廳的窗口，看著窗外不知道在做什麼，這時候，有幾位有黧面刺青的高山族（當年沒有「原住民」這個稱謂），頭上頂著竹子編的籃子，裡面裝著什麼東西我已經不記得，他／她們經過我家門口，操著生硬的國語，詢問有沒有人要換東西？我們小時候會學他們說國語的口氣，喊著「波羅，波羅，花生米。」現在回想起來，應該是他們拿來叫賣的農作物。這是我記事以後記得的第一件事情，不知道是不是這件事情的影響，後來我跟原住民朋友的關係很好！

第二件事情，跟我還沒滿月就罹患急性肺炎的後遺症很有關係，我一直有支氣管炎的毛病，春夏跟秋冬季節更替的時候，經常因為支氣管發炎引發氣喘，記得有一次生病，發高燒，燒糊塗了，看到蚊帳上有馬車奔馳，記得我睜大眼睛說：「馬！馬！馬！」母親嚇壞了，以為我會死掉，幸好有一位台大醫學院（還是東京帝大醫學院）畢業的醫生，張少齡先生把我治好了，我記得我直到高中畢業，每次生病都是他醫治的，前兩年回屏東經過他昔日的醫院，已經看不到了。母親說，我當時還說了很恐怖的話，說那輛馬車是來接我的，意思是我要死了！

不過沒死，到今天我還活著！

第三件事，是記得曾經在「合作戲院」看過生平第一次話劇，當時爸爸坐在第一排當中，媽媽在爸爸旁邊，我坐在穿著陸軍軍官服裝的爸爸腿上，那個時候還沒有妹妹，所以時間應該在民國四十年二月以前。舞台上演的是一齣軍事戲，直到今天，我都還記得最後一幕結尾的場面，身為軍人的丈夫，因為要開赴前線與共軍作戰，跟妻子道別，生離死別的場面，音樂選的是一首古諾作的小夜曲，旋律很淒美，我備受感動，好像流淚了。

第四件事，是記得坐吉普車，有勤務兵抱著出去兜風。

第五件事，是家裡的勤務兵姓施，我們都叫他「老師」，他住在家裡的一個小房間，只容得下比一張榻榻米大不了多少的木板床，他在我三歲左右離開，回部隊，他哭得很傷心，當時也捨不得他離開，現在才明白他為什麼哭，從時間上推算，「孫立人」出事了，我們勝利新村都是孫立人的部屬，都受到不同程度的牽連跟懲處，很多年都在陰影下生活、成長，許多老將軍沉默的為生活、為了養兒育女拚搏，直到最後，他們無聲無息地退出人生……死去……逝去……。

我讀的是在中山路的「勝利托兒所」，後來改成「聯勤勝利幼稚園」，母親在這裡教書三十年才退休，沒有退休金，當然沒有十八趴，類似「臨時雇員」。我的妹妹李薇薇，弟弟李永年都是讀這所幼稚園，我們既是兄妹兄弟的關係，我還 是他們的學長！。

托兒所的記憶是一片空白，這說明了我的毛病，記性很差！

當時父親應該是三四〇師副師長，兼任高雄港口司令，他的辦公室在舊的高雄市政府，隔著圓環的對面的一棟綠色大樓裡，大約是三或四層樓，我記得曾經去過一次，那棟樓的門口圓環，就是後來「高雄事件」的發生地！。

我對巷子裡左鄰右舍的認識跟記憶，隨著我能走出家到外面闖，就逐漸展開了。

從0到3的空窗之二

家裡有前院、側院跟後院，房子是跟隔壁「南京李媽媽家」相連，我家前院有兩顆椰子樹，高約三層樓，分別在大門兩側，每年大約會收成兩三次，承包商來爬到樹頂，會割下七八串椰子，每一串有十顆左右，把一串串的椰子收割好，用麻繩吊下來，椰子長得比大人的頭還要大，水多又甜，收成的時候，我們會分到幾個來喝，夏天的颱風季節，出了風聲雨聲老鼠奔跑在天花板上的腳步聲，陪伴我們度過停電，點蠟燭採光的夜晚，天亮之後，椰子樹的大葉子被吹落地上，就成了我們不要錢的玩具，把葉子的瓣踩在腳下在泥濘地上滑行，就像雪橇一樣，把葉子捲成筒狀，當成海螺號角一般的吹出聲音。我家前院還有一棵柚子樹，每年夏末秋初會結六七十粒柚子，這時候如果被颱風吹下來，我們就拿來分了吃，存活下來的，到中秋節的晚上，會插上很多香，成了中秋夜的玩具。

那是物資貧乏的年代，父親雖然官位不低，但薪水很微薄，不夠支付一家人的生活所需，因此我家側院的

空地，曾經種紅薯來當食物，種空心菜、白菜食用，也曾養過兔子，但是兔子自己鑽洞，一窩兔子跑的一隻也不剩，後來就不養兔子，改養雞、鴨，也養過鵝，小學五六年級以後，都是我殺雞，說起來，我的手上沾了不少鮮血。

後院有香蕉樹、芭蕉樹、芭樂樹，都是日本人種的，所以小時候家裡有吃不完的水果，日本人很注重庭院的建構，多有禪意，我家後院曾經有一個葫蘆狀的魚池，大約兩席榻榻米大，在我讀幼稚園的時候就被填平了，大約是母親怕我跟妹妹掉到池子裡，會發生意外。

緊貼著我家的隔壁，就是「南京李媽媽家」，我家的一邊跟小順家接壤，前院之處，是日本人蓋的鋼筋水泥矮牆，後院是以矮樹叢隔開，隔著樹叢，可以看到「南京李媽媽」的哥哥住的房間，就是人稱「姚副官」，孫立人將軍最貼身的副官。

從0到20之一 翟伯伯的紳士風格

小順家正對門，勝義巷十二號，住的是翟伯伯翟念輔一家人。翟伯伯是廣西桂林人，是清華大學畢業，留美維奇尼亞軍事學校畢業，跟我父親交情很好。

據父親說，翟伯伯的父親，民國初年是國會參議員。

翟伯伯很像英國紳士，每次出門手上都拿著一根拐杖，不是預防跌倒，而是英國紳士習慣不離手的「斯帝克」(stick)，就是所謂的「手杖」是也。

不知道父親跟翟伯伯當年在北清清華大學是不是同期同學？如果是的話，當年對段祺瑞政府喪權辱國的行為的抗議活動，他們倆是不是一同參加了？是不是在機槍掃射下倖存了，然後一起連夜南下廣州，投考黃埔軍校？當年的熱血青年二十歲不到，他們在勝義巷重逢的時候，都已經是四十多歲的中年人，他們經常站在我家門口的石柱旁聊天，時而用普通話，時而用廣東話，時而用非常流利的英語交談，那大約是我從小學到高中時候經常看到的畫面，我只是看著，跟翟伯伯打個招呼，他們聊些什麼？我就無從知道了。翟伯伯在陸軍官校教育長任內退役。

翟媽媽是四川人，個子不高，嗓門很大，跟鄰居的往來，大部分限於巷子尾的南京李媽媽家，跟我們家的互動就少了許多。翟伯伯結過兩次婚，第一次婚姻留下一個女兒翟詹納，跟翟媽媽生的是小女兒，翟詹孚，大女兒跟我們互動很少，或許她是前妻生的，身分讓她自卑，對她的印象到她屏東女中高中畢業，以後就不清楚了。



勝利幼稚園之一



勝利幼稚園之二

翟詹孚，翟媽媽喊她「小妹」，所以整條巷子都叫她「小妹」、「翟小妹」，或「翟家小妹」，她跟小順最有聊，經常在他們兩家之間的巷道聊個沒完，直到翟媽媽操著四川話：「小妹！小妹！」她才回她家的深宅大院。

說是深宅大院，誇張了，因為她家也是將近九十坪，四方格局的日式房子，她家緊隔壁那片九十坪的空地，本來有一個日本人建的鋼筋水泥的地上防空洞，兩邊出口各有將近五根鋼筋水泥的柱子，以防轟炸的時候，彈片飛進裡面，會傷到躲

在裡面的人，設想真周到。記得三四歲左右，兩岸關係非常緊張，不分晝夜，經常會有防空演習，當尖銳的警報聲響起，我們必須立即躲進防空洞，等到警報解除以後，大家不是立即回家，而是站在巷子裡聊天，大人會談到抗戰時候躲日本飛機的經驗，因為抗戰勝利了，這些鄰居長輩都是活過來的，因此，他們講起來，好像在說發生在遙遠時空的故事，我們小一輩的只覺得新鮮、好奇，根本沒辦法體會他們的心情。

防空洞是我們玩的地方，大約有三公尺高，十公尺長的圓頂構造，我們經常爬上爬下，玩的不亦樂乎，我很快，總是有很多花樣，會用草繩把小三輪車吊上去，也曾經跟五巷范更正（范大頭）的弟弟用石子互扔，根本不知道石子的殺傷力有多大，是我瞄的太準，再不然就是舊約聖經裡的大衛王附身，我扔出的一顆石子，竟然穿過防空洞跟防護柱子的間隙，打在他頭上，他的頭立即噴血，范媽媽趕緊帶他就醫，貼著紗布回來，我則被母親狠打一頓，跟母親帶著一桶「金雞餅乾」去認錯道歉。

三十年前，曾經在台北敦化南路跟忠孝東路三段的巷子裡的西餐廳遇到范大頭（那家西餐廳一度在晚上有樂隊唱西洋歌曲，結束營業後改成主婦商場，很靠近中心診

所），他說他們兩兄弟移民美國了，開聯結大貨卡維生，那次之後，就再也沒有范氏兄弟的消息。

後來翟家把旁邊的空地圍起來，種各種花，其中最多的是玫瑰花、夜來香，我們被關在花園外，再也進不去，只能隔著爬滿牽牛花的竹籬笆，聞著翻牆出來的花香。



勝利幼稚園外觀

大約是我當兵回來讀文化學院（現在叫做文化大學）的時候，翟伯伯過世了，翟媽媽一家人就搬走了，陸陸續續換過幾個人家，唯一沒變的是那個防空洞到現在還被關在裡面……

（未完待續）

藝文天地

爸爸的背影

【作者簡介】



陳泉，來自於大陸廣西柳州市，自幼喜愛文學，不敢說讀破萬卷書，也常憶古人言「一日不讀書猶覺面目可憎」。雖是畢業於電子工業學院，也喜歡寫作，作品常見於書刊，報紙及網路。

二〇一八年八月八日，又是一年的爸爸節，萬千心緒又湧上心頭。遠嫁到台北的我，與父親聚少離多，但父親的愛總是默默的，一直在心裡，而且就在那裡。在那邊的家裡，在小時候一顆顆的糖球裡，在讀書住校親手搭的白色帳子裡，在工作時一條美好的長裙裡。父親的愛沉甸甸的，很厚重，翻開的時候，心是酸的，淚總是慢慢的流下。不能長伴在父母身側，總是一絲內疚和不捨。

每逢此時，就又想起朱自清的散文「背影」，借他的文意，也寫幾句以慰情懷。

父親的背影
長大後的我
離開你的臂彎
離開你的肩頭



文·陳泉

像是一朵長滿了白絮花柄的蒲公英

在你猝不及防之際

掙脫你的手心

在海の彼岸

生了根

發了芽

附著了泥土

於是

隔著遠方

隔著天涯

一次次的相聚

一次次的離別

一次次目送的背影

父愛無聲

落寞攀上了父親的肩膀

歲月蹉跎了父親的背脊

看著父親的背影

送別時

影子在地上拖長著思念

是掛在眼梢的淚滴

是鼻子上那一抹酸澀

是數十載的綿綿風雨

讓我在海的一端

長成你寄望的樣子



冬天中風潮 教你識別危險先兆！

文·莫琪中供稿

邁入冬天，天氣逐漸轉涼，罹患中風的機率相對的也增加了。

中風的半邊身體癱瘓，面部癱瘓是一件很痛苦的事情，很多人後半輩子就坐在輪椅上，或者拄著拐杖，失去了生活的品質。

中風是腦部的血管突然破裂，或者是腦部的血管堵塞。

而大腦是需要血液供應營養和能量物質，所以一旦血管出現問題，供血就會減少或中斷，就像縱橫交錯的河流一樣，河流的某個地方堵塞了，或者是決堤了，就有一方的居民會遭災。

如果大腦長時間缺血，其所管轄的區域就會出現功能障礙。

如何避免中風偏癱

中風主要是中老年人比較常見，尤其是一些患有心血管疾、糖尿病、腦動脈硬化、高血脂、心臟病、高膽固醇的人，比較容易得中風。

在中風之前，八十%以上的人都有先兆症狀，如果事先瞭解這些先兆症狀，提前採取措施，給予緊急處理，那麼中風的後遺症也就能避免或者減輕。

想要預防中風，必須和時間賽跑，在中風發作之前先行治療，或者在中風之後能夠及時採取措施，越及時治療效果越好。

因為大腦缺血時間長了，會導致局部腦細胞死亡，腦細胞一旦死亡，再生的可能性很小。

因此阻止中風的症狀發生，就能免除中風後的種種苦惱。

留意十種中風先兆

頭部暈眩：

忽然的頭暈，這種眩暈和平時的頭暈不太一樣，此眩暈較猛而且天旋地轉，身體搖晃不定，站立不穩，甚至還有暈倒的感覺，有的人真的暈倒在地。在頭暈的同時可能眼睛會出現雙重影像（複視），看一個東西變成兩個，也可能同時伴有耳鳴。每個人的症狀可能不完全一樣，這些症狀其實跟頭部缺血的部位有關係。患有高血壓、高血脂、高膽固醇、動脈硬化症、糖尿病的中老年人，如果突然出現這種眩暈要特別注意。

肢體麻木：

突然的感到一側的面部、手腳、嘴唇發麻，半邊肢體軟弱無力或是拿東西不穩。有些人吃飯的時候突然筷子落到地上，然後嘴歪流口水。

吐字不清楚：

說話突然不靈活了，例如：正在和別人交談或者是做報告的時候，突然感覺說話困難，嘴巴就會被塞了棉花一樣；或是突然聽不懂別人說的話的意思。

進食噎咳：

這種先兆比較容易被忽視。有少部分的中風患者，在中風之前喝水或者是進食時很容易噎著，多數人以為自己吃飯不小心造成的，或者是認為年紀大了，沒什麼奇怪的。這可能是管吞咽的大腦受損，所以吞咽功能出現了問題。

頭部劇痛：

中風之前出現頭痛，開始是全頭痛且一陣一陣的，但逐漸變成局限在某個部位且不間斷的頭痛，這是一種難以忍受的劇痛，可能還伴有噁心、嘔吐。這種頭部劇痛一般是蛛網膜下腔出血，或者是腦溢血的先兆，病情很危急。如果把它當成普通的頭痛治療，容易貽誤病情，錯過最關鍵的治療時期。

性格改變：

此症狀也很容易被忽視，老人突然性格改變。例

如：行為、智力，突然出現很反常的現象，當事人可能不容易察覺，而做子女的比較容易觀察到這種變化，可能會感到納悶「爸爸或媽媽怎麼突然變得這麼奇怪？」性格和以前完全不一樣。常見的反常行為例如：突然變得沉默寡言、滑稽幼稚、狂躁易怒，或者萎靡不振等。家中的年邁的父母，如果突然出現這種情況，須及時就醫，因為很可能大腦控管情志的部分供血不足。

整天想睡：

突然變得昏昏欲睡，整天都想睡覺，你把他叫醒，他很快又入睡了，這是因為腦部的供血不足，而影響到睡眠中樞系統所造成的。所以中老年人一旦出現原因不明的困乏、嗜睡，必須高度重視。

眼前發黑：

突然發現自己看東西看不清了，或者是一隻眼睛突然眼前發黑，什麼也看不見，但是過幾秒鐘或幾分鐘又恢復正常。

鼻子出血：

有的人在中風的前幾個月會出現鼻子出血，所以中老年人如果突然出現鼻子出血，也是不能麻痺大意。

舌頭疼痛：

突然出現不明原因舌頭痛，或者是舌頭麻木、不靈活，這也可能是腦部缺血所引起的。

美國抗衰老專家幫你放慢衰老腳步 獨家絕招

當你拔掉第一根白髮、發現第一條皺紋爬上眼角

時，那種惴惴不安的感覺是否仍刻骨銘心？雖然人的壽命在不斷提高，外表看起來也比以前更顯年輕，可專家表示，現代人生活節奏快，飲食結構不合理，會比上一代人提早面對衰老。美國著名科學家威廉·瑞森發表的一項研究成果認為：衰老是一種病，是百病之源。在國外醫學界，醫生們早已把衰老上升為一種疾病來看待。在歷屆「世界抗衰老論壇」上，全球的抗衰老專家亮出了他們的「獨家絕招」，幫你放慢衰老的腳步。

吃麵包別剝麵包皮

在烘烤麵包時，會產生一種叫做整氨酸的物質，不僅可讓麵包皮變黑變甜，還能將酶活化，使控制人衰老的自由基失去活性，並且能夠抗癌。這種整氨酸在烘烤熟的麵包皮中的含量，是未烘烤麵包皮含量的八倍。

隔兩小時喝一次水

皮膚細胞內的水分減少，就是皮膚出現皺紋的重要原因。每隔一到二小時就應喝二百三十六毫升水，也就是近半斤水。煮開水也要講科學，最好不要多次煮沸，否則會加重有害物質在體內沉積。

少量多餐

一次進食吃到飽脹，會使體內大量血液聚集到胃部，造成皮膚供血不足，加速皮膚衰老。只有少量多餐才能對皮膚起到保健作用。

「原生態」食物最養人

如果想長保青春，就得少吃精細食物，越新鮮、粗糙越好。特別是主食，一定要吃全穀全麥的。天然食品加工步驟越多，營養損失越大，容易造成維生素缺乏，對皮膚無益。

一小時內把早餐吃掉

這樣做是為了控制好血糖水平。而且餐桌上一定要離開蔬菜、水果和各種天然維生素丸。

中、晚餐遵循四：三：三原則

也就是說，四十%的食物來自碳水化合物（以蔬菜、水果為主），三十%來自蛋白質（雞蛋、瘦肉、魚、豆製品等），剩下的三十%則來自脂肪（堅果、深海魚等）。

多吃「雌」性食物

皮膚好不好，與體內激素水準關係密切，女人最好多吃大豆和山藥，其中含天然的類雌性激素物質，雖然這種物質的作用比雌激素低，但其在血液中的濃度卻比雌激素高一千倍。

硒是「不老丹」

硒具有很強的抗氧化作用，被譽為微量元素中的「抗衰老明星」。富含硒的食物有魚類、堅果和穀物等，特別是小米，硒含量非常豐富。板栗中的硒含量也很高，不妨經常食用。

下午來份「充電下午茶」

下午三、四點鐘，只需準備半個蘋果、一把花生、一杯豆漿、一個雞翅，這幾種小食就能將脂肪酸、蛋白質、維生素補充充分，讓疲勞的狀態得到調整。

睡覺時，與家電保持安全距離

臨睡前，你一般把手機放在哪裏？手機至少要放在離床四、六米遠的地方，否則它發出的電磁波會改變你的精神狀態和睡眠模式。這個安全距離對電子鐘、收音機、電視、電腦、無線電話等都適用。

打盹小睡等於小型度假

美國睡眠基金會的研究表明，小睡四十分鐘，不但能提高人的精力和警覺性，心血管系統也會變得更舒緩，並降低人體緊張度，效果就像度過一個小型假期。

快走「甩掉」糖尿病

每天快走三十分鐘，每週五次，只需三年，就可降低二型糖尿病發病率，並大大延緩身體衰老的進程。長期堅持可以降血脂，使肌肉的彈性增加。



廣西文獻社徵稿簡約

一、本刊園地公開，凡對廣西之人、事、物、地有特別了解者，均歡迎投稿。

二、本刊內容暫分以下各欄：
論著：關於廣西之專門研究著作。
桂台經貿：廣西與台灣經貿發展相

關專論、報導。
史事：關於廣西政軍、財經、文教、社會、外交、辛亥革命、北

伐抗戰等類論述。
地理：包括山川物產、名勝古蹟、交通都市等有關地理事項。

傳記：對國家及廣西有貢獻廣西人物傳記，包括自傳、回憶錄、訪問記、感舊錄等項。

語文：包括先賢時賢之文學著作及以廣西為背景之文學著作。

圖片：有關廣西重要史事及人物之照片或圖畫。

原始文件：具有史料價值手稿、日記、電信、電稿及其他公私文牘等項。

文獻介紹：評介有關廣西之書刊或著作。

故鄉近況：廣西各地人文地理近況。同鄉動態：旅居台灣及海外廣西同鄉之活動及其成就。

其他：同鄉會會務報導及非上列各款之有關廣西事項。

三、來稿文體不拘，除特約稿件，每篇不超過五千字為準，譯稿請附照片、圖片為優，原文須註明出處。

四、來稿一經刊載即贈送本刊數冊，稿酬於本刊收支平衡後酌定之。

五、來稿不代表本刊見解，如涉及誹謗，一律文責自負，本刊不負其責任。

六、來稿本刊有刪改權，不欲刪改者請稿首註明，須退稿件者亦請註明之。

七、來稿請書寫真實姓名、職業及住址，無必要請勿用筆名發表，來稿希附撰作者重要簡歷，俾便向讀者介紹。

八、請勿一稿兩投，已在其他書刊發表之著作，本刊不再刊出。
九、來稿請用方格紙，或電腦打字，以正體字書寫，俾便統一編輯製作。
十、來稿請寄：臺北市忠孝東路一段二十五號七樓臺北市廣西同鄉會
收。

電子郵件請寄送本社：
(kwangsi.main@gmail.com)

(請沿虛線剪下使用)

郵政劃撥存款收據

注意事項

- 一、本收據請詳加核對並妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向各連線郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收迄章者無效。

請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名通訊處各欄請詳細填明，以免誤寄：抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
 - 二、每筆存款至少須在新台幣十五元以上，且限填至元位為止。
 - 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
 - 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
 - 五、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
 - 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
 - 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字填寫。
 - 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣(市)以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。
- 交易代號：0501、0502 現金存款 0503 票據存款 2212 劃撥票據託收
本聯由儲匯存查

行政院新聞局臺誌字第二〇一二號
臺灣郵政管理局雜誌交寄執照北
臺字第〇六三三號
民國六十七年五月二十日創刊
民國一〇八年一月十日出版

廣西文獻第一六三期季刊

發行者：臺北市廣西同鄉會
發行人：謝志鵬
社長：蒙天祥
總編輯：嚴夢春

副總編輯：滕鴻文、李紀岡
發行主任：李瑞華
編輯委員：覃怡輝、莫琪中
田龍泰、唐民治
李燕妮、譚遠雄

地址：臺北市中正區忠孝東路一段
三十五號七樓

電話：(〇二)二三二一〇三七五

傳真：(〇二)二三五七九一七四

電子信箱：kwangsi.main@gmail.com

印刷者：一太打字印刷公司

地址：臺北市中正區忠孝東路一段
一五二號九樓之一

電話：(〇二)二三九一七五八四

傳真：(〇二)二三九四七三八九

一年四期編印費：新臺幣五百元

美金四十元、港幣二〇〇元(含郵)

郵購劃撥帳號：〇一〇七五四三一號

帳戶：臺北市廣西同鄉會

網址：

<http://www.kwangsi-taipei.org>

98-04-43-04 郵政劃撥儲金存款單

(請沿虛線剪下使用)

◎寄款人請注意背面說明
◎本收據由電腦印錄請勿填寫

郵政劃撥儲金存款收據			
收款帳號戶名	存款金額	電腦紀錄	經辦局收款戳

收款帳號	金額 新臺幣 (小寫)	拾萬 仟萬	元	元	元	元	元	元
------	-------------------	----------	---	---	---	---	---	---

台北市廣西同鄉會

通訊欄(限與本次存款有關事項)

寄款人	
姓名	
通訊處	□□□□-□□□□
電話	

經辦局收款戳

虛線內備供機器印錄用請勿填寫