



本期焦點：談黑板樹的爭議。

贊助徵求：加印樹木安全修剪手冊，徵求 10 為贊助者，2 萬元即可登錄在手冊贊助名冊上，可為樹木保育共盡一份心力。

編 撰：曾檉銳

攝 影：陳建輝、曾檉銳

黑板樹於 1943 年引進台灣，生長高度可達 25~30 公尺，由於生長快速種植不到數年就已成樹成林，因樹形高大筆直，姿態優美，且不易落葉，對環境適應力強的特性，且病蟲害並不多，曾為各縣市政府的綠化最愛，一度成為台中市的市樹，於 20 多年前被大量運用在公共工程。

原產地印度至印尼、越南、馬來西亞、菲律賓，原生長地是熱帶雨林，但由於生長過於快速，成為人行道遭受破壞的元凶；由於材質質地較為脆弱，颱風來臨樹枝較容易被吹斷，成為近來各縣市政府管理上的難題，常因居民的不喜愛他的高度，就進行去頂修剪，反而造成頂稍叢枝，進而產生夾皮更耐不住颱風摧襲，成為城市管理的難題。

管理問題

所謂「前人種樹後人乘涼，種樹不良後人遭殃」，黑板樹就是一個例子，在台中市有 14,500 棵樹，因為樹穴太小讓它的樹根隆起而破壞人行道、行車路面，因為民眾不放心它的高度，所以常遭去頂修剪，也因它的生長快速，所以容易受到真菌的攻擊，所以有相當高的比例的危木。

由於它的惡名昭彰所以，台中市政府景觀植栽委員會於 2017 年 10 月 12 日決議，所有黑板樹進行移除工作，有了委員會的背書，可以讓基層工作人員，有一個處理公務的依據。它出現在我們得城市，並非它自願，但由於每一個人對於樹木看法不同，也引起了一些爭議，該如何處置它也成為一個難題。

一中街的爭議

台中知名景點一中街開始進行人行道改善及黑板樹汰換工作，這也引起店家及愛樹人士的抗議。



一中街二旁的黑板樹存在 20 多年之久，一直陪伴店家、學生、逛街民眾的生邊，雖然稱不上美麗，但一直默默在我們的身旁守護。



開始要進行幾天的工程，也引起民眾的擔憂。

建設是城市進步的象徵，政治人物選票的依據，我們常問市長、里長做了什麼，這是我們對他們任期間的檢驗，也讓民意代表忙於處理放煙火、表面、立即及硬體之事，民眾忘卻了長遠規劃、軟體投資、為下一代所要做的事，因為這一些民眾較無感，所以當政者也不會在意。

爭議的事項

- 黑板樹何罪？
- 路面並無破壞，為何要砍樹？
- 颱風期間黑板樹並無大量落枝？
- 沒了黑板樹，這個夏天一中街如何度過？
- 新植大花紫葳如何？

以上是愛樹居民的疑惑？該如何處置考驗著執政者的處事的能力。



黑板樹是破壞道路的元兇，在這裡似乎還不到破壞人行道的程度，是否該立即全面移除，需要進行討論。

關於選舉

年底即將進行縣市長、議員、里長等各民意代表選舉，民意代表為求連任，把這四年該做想做的事會在今年度全部出爐，而清水溝、路面重鋪、人行道改善是最常見的事，所以年底前大家紛紛將新的工程上貼上某議員爭取，成為選舉年常態，因為民眾容易忘記政治人物所作所為，由於選舉在即，在民意代表的壓力下，臨時性趕工及限現時完工成為公務人員的夢魘，因為施工無法細緻專業，也成為樹木受難日。

選舉及政治文化讓台灣處理各項事務缺乏長遠規劃、只處理眼前事物，把錢不斷的花在同一個點上，而無法使社會進步，這是非常可惜之事。

關於種樹

種樹是預期景觀、是為下一代所種植、是需要時間熟成、這一任種樹下一任收成、是最便宜的市政投資。日本、新加坡讓樹木成為觀光大使，使樹木成為資產，而台灣卻成為洪水猛獸、成為負債，這個是相當可惜之處，假如有一天它的存在我們會感到加分，這樣台灣就能成為先進國家了。

有錢種樹、沒錢維護

樹木是有生命，它離開了它的自然棲地，來到城市與我們相伴，曾有學者提出，樹木生活在原野並無需要修剪及維護，所以城市樹木的它們也不需要進行各項處置，但因為它失去了原生的環境，與我們共同生活有於過近必須要進行修剪、維護、檢查，才能保障人民財產的安全。但進行維護人民較為無感，所以所長並不會將資源丟於此，首長如何做全在於選民的一念之間。

他山之石

遇到此事日本如何處理？

每五年請樹木醫進行一次樹木安全檢查，若遇到樹木到達危險樹木等級，必須移除，因為樹木與民眾生活過近，所以不管種樹或砍樹，管理單位必須邀請樹木醫生，共同進行公聽會，向民眾說明樹木狀況，如何處置？後續如何處理？

城市規劃者會進行整體規劃，哪一條要呈現何種樣子，何時該開花，樹木的特點為何？向居民說明，畢竟樹與當地居民生活最近，需要他們喜歡才會珍惜。



東京表參道 202 棵檫木 70 幾歲了，成為東京觀光大使，每年吸引著無數觀光客到訪，也成為東京國際品牌競逐點，國外遊客必到的景點。



花園城市著稱得新加坡，熱帶的天氣，樹木的保護得宜，讓街道不在酷熱，花園城市之名聞名全世界。

市府該做的事

溝通、資訊完全揭露、長久與完整規劃，是市政府單位該做的事，雖然委員會已通過全市黑板樹進行全面移除，但還是需要進行各樹檢討，而不該貿然進行全面移除工作，否則爭議過大。國內公務人員對於溝通這一件事，較為缺乏所以民眾往往以抗爭方式進行表達，如此只分為砍樹及護樹二大陣營，讓社會對立，無助於社會的和諧及進步。

- **進行樹木檢查：**安全是城市樹木管理的首務，若樹木已是危險樹木，若需要移除更新，為優先處置。
- **各樹進行檢討：**黑板樹不該一次全面移除，而是各樹進行檢討其安全性、對於公共建設的破壞、對於居民生活的妨礙等狀況，進行全面考量，而進行逐步汰換。
- **完整的規劃：**這條路要呈現何種面貌需要全盤考量。
- **國際化的思維：**因為規劃執行及於就章，所以執行者及設計者，只有辦法依照上頭指示辦理，無法進行全盤考量，往往只是做出表面事務，試問這個地區特色為何?如何留住國外觀光客，如何以國際化角度創造出商圈特色。
- **舉辦公聽會：**資訊完全揭露與充分溝通是必要的事，而不是只向里長溝通，民眾有之的權力，也須為自己的環境努力。
- **長官放手專業接手：**里長、議員、官大學問大的文化，讓基層的專業無法發

揮，請來的專業顧問公司淪為繪圖員，社會如何進步。尊重專業、各司其職是未來社會進步的動力。

- **基盤整備：**棲地需要進行調查了解，棲地不良會讓樹木生長不良、成為危木、容易死亡。好的環境才會有好的樹木，但國內種樹似乎只重視地上部，並不重視地下部。
- **公告未來植樹的樹種：**行道路因其棲地環境受限，樹木的選擇須抗風、抗蟲害，易管理，生長緩慢等樹種。

結論

樹木是城市中相當重要的資產，尤其在越來越極端的氣候的城市環境，它也是我們很重要的觀光大使，我們應當好好對待他們。樹是有生命的，它也不願來此與我們共同生活，既然我們請它們來就要好好對待它們，畢竟它們是有生命的，不可任意砍除，也不可隨意種植。

樹木是需要維護，不可只一味種植，需要進行維護，如此才有安全美麗的城市，每一位首長一上台第一件事就是宣示任內要種植幾棵樹，卻忽略了還有更多樹木需要進行照顧，若種植急於就章，現在黑板樹的危機，就是下一任市長的危機，但民眾可否有此種意識，才是民意代表會做的事。

台中市對於外來遊客只有逢甲夜市這一個景點，如何創造出吸引人的景點留住客人，才是真正的重點。樹是一個相當好的資產，需要時間熟成，為了下一代需要有系統規劃進行種樹。

黑板樹的生長過於快速，常會危害我們的道路系統，增加維護的困難度，需要進行各樹檢討系統性換植，而不是全面性砍除重種，畢竟它也是有生命的，既然前人的錯誤，我們還需概括承受，直到這個環境不能承載它為止。