



台灣愛樹保育協會

The Tree Conservation Society Of Taiwan



出刊日期：2011 年 05 月 10 日

與我們聯絡 <http://www.tcst.org.tw> treecv@gmail.com

本期焦點：農村再造與樹木保育。

編撰人：圖：梅木義信、劉俊宏、陳夢琳、曾櫻銳。 文：曾櫻銳。

農村再造與樹木保育

目前行政院農委會水保局正積極從事農村再造工作，預計培訓各地區的志工成為農村顧問師(筆者也於去年也經過水保局之教育成為農村顧問師)，將結合農村在地之團隊改造農村。



這是彰化平和社區因當地原本有許多的窯燒磚塊為業，所以當地居民採用紅磚創造出自己村莊的特色，村莊處處是此樣的特色，相當的有特色而美麗，讓人欽羨此處居民擁有幽靜而美麗的環境。



處處是紅磚砌成的美景。



綠色林蔭道路是居民最大的資產。



樹木生長環境不足，爲了生存只好破壞路面，其實是有方法二者兼顧，樹木可以有良好的環境生長，路面也不會遭受破壞。



夏天到了，相關單位爲了防颱工作將樹幹砍頭，到最後會如同左圖產生大量樹枝，難道這是防颱所能做的工作，就沒其他保持它的美麗和安全的方法，答案是有的。



平和社區最大的資產是居民所建築的紅磚裝飾，還是這棵 200 餘年的老樹。



這是我們常見的鄉間老樹與土地公的景象，樹神的存在可讓老樹免於被砍閹的命運，但也由於建土地公廟剝奪了樹木的生長空間。



200 餘年該有較大的身型才是。





基地實在太過小了。



樹幹有受傷似乎樹皮增生緩慢。



樹子生育較多代表樹木正進行逆境生長，顯示生存棲地有問題。



樹枝已見部分損毀，又不見其自行修護可見它的身體健康已出現狀況。

馬龍潭百年黃槿(浴火重生)周歲：



一群為老樹而和財團和政府官員對抗的文人雅士。



老樹最堅強的守護者，台中市鄉土文化學會 黃 榮譽理事長 慶聲 先生



為慶祝百年黃槿樹遇劫重生，地方人士備素果為它慶祝重生。



黃 榮譽理事長 為它獻詩。



重新長新枝目前有 190 公分高度。



它努力生長了 100 年，卻被工程人員以一分鐘化為烏有，目前旁邊正在進行整地，它的努力重生會不會到頭來成為一場空。

這棵百年黃槿曾在 2009/7/9 的老樹審查會議上做出決議就地保存成為『珍稀樹木』，在台中市政府公告程序尚未完成前，竟被民間自辦重劃公司鏟除，（或許這是松山菸廠老樟樹的翻版），次日『稞仔樹公』顯靈托夢說：它是為了成全庄頭其他老樹，才犧牲自己，就在所有人悲痛之時奇蹟出現了，終於在 26 天之後陸續長出新芽。

訴求：『稞仔樹保佑馬龍潭』、『還我珍貴老樹名份』、『催生樹木保護條例』

台中市鄉土學會

我們總以為鏟除老的事務叫進步、拋除舊思想觀念叫成長，先進國家一直致力於保存舊有傳統與文化，而我們只是一味便宜行事用怪手鏟除一切，難道我們的工程技術無法和自然共存，黃榮譽理事長說：『一棟老建築的背後總有他的故事，但百年老樹卻是每一片葉子都有故事』，故事在何處呢？就存在我們的心中。

一件令人痛心的事：



砍樹種杜鵑



原本的植樹

台中縣某社區向政府單位申請了一筆款項進行社區綠美化，於是砍了一棵 50 年的榕樹種了杜鵑來美化，於是產生了一些民怨，或許破壞是建設的開始，這是工程人員的藉口，目前先進國家總希望建築、建設能與自然共存，必竟它才是原住民，我們是外來者，我們必須學習與自然共存，或許有些落葉、活動稍許不便，但節能減碳靠它、老人乘涼靠它，一棟 101 大樓 6 年可以完成一棵 60 年老樹卻須要 60 個寒暑，房子可以重建可以重買，但樹下的回憶卻用錢買不到，60 年後建物或許已經老舊需重建，但它卻依然可以為我們擋風檔雨。

日本美麗的櫻花





前期筆者報導阿里山盛開美麗的櫻花，把電子報送給筆者的前次阿里山櫻花義診團中的吉野櫻專家「有田樹木醫院的有田樹木生」，他把他所治理的櫻花傳來分享，讓大家知道櫻花真正的美，這也是每年台灣到日本賞櫻團均超過 1000 團的魅力，筆者在阿里山上及回到工作崗位上均受到它非常多的指導在此感謝他，希望有他的持續指導，台灣能出現媲美他所治理美麗的櫻花。

結語：

我們常所謂的進步是將先人的建設鏟除然後再建設，短時間收到很大的成效，或許如此建設模式最有效率，也最經濟但我們必須認清什麼是文化，文化是我們先人在這片土地上成長的經過，不管是汗水或淚水我們均需為我們的下一代保留，而所有的建築均有數十年的壽命，唯有樹木可達數百年甚至上千年，農村建設是需要樹木的維護更是必要，希望金牌農村中也有美麗的老樹。